

Data: 28.10.2020 r.

Temat: Prawdy moralne ukazane w II cz. „Dziadów” Adama Mickiewicza

1. Przypomnienie wiadomości z ostatniej lekcji. Wypowiedzi uczniów na temat obrzędu dziadów, czasu i miejsca akcji dramatu, roli Guślarza i wieśniaków.
2. Praca w grupach. Uczniowie przygotowują informacje na temat duchów, pojawiających się w kaplicy: duchy lekkie – Józio i Różia, duch ciężki – Widmo Złego Pana, duch pośredni – pasterka Zosia.
3. Prezentacja grup.
4. Zapisanie notatki w zeszycie:

Duch	Sposób wywołania	Wina i kara	Prośba	Nauka moralna
duchy lekkie: Józio i Różia, dzieci	zapalenie garści kądzieli	-za życia nie zakosztowały cierpienia, -w niebie dręczą je nuda i trwoga.	o dwa ziarna gorczycy	„Bo słuchajcie i zważcie u siebie./że według Bożego rozkazu:/Kto nie doznał goryczy ni razu./Ten nie dozna słodczy w niebie”.
duch ciężki: pan z pobliskiej wioski	zapalenia kotła wódki	-za życia nie znał litości wobec swoich poddanych, wielu z nich doprowadził do śmierci, -po śmierci musiał cierpieć z powodu wiecznego głodu i pragnienia.	wie, że nikt nie jest w stanie mu pomóc	„Tak musisz dręczyć się wiek wiekiem./Sprawiedliwe zrządzenie Boże!/Bo kto nie był ni razu człowiekiem./Temu człowiek nic nie pomoże”.
duch pośredni: pasterka Zosia	zapalenie wianka z ziół	-zmarła w młodym wieku, miała 19 lat; za życia była obojętna wobec miłości, lekceważyła zakochanych w niej chłopców, -po śmierci jej duch jest miotany przez wiatr, nie mogła zaznać spokoju.	aby młodzieńcy pochwycili ją za ręce i przyciągnęli do ziemi	„Bo słuchajcie i zważcie u siebie./Że według Bożego rozkazu:/Kto nie dotknął ziemi ni razu./Ten nigdy nie może być w niebie”.
Widmo młodego mężczyzny	nie został wezwany	-popęlnił samobójstwo z miłości, -milczy, ale widać, że cierpi.	duch o nic nie prosi	_____

5. Odczytanie wiersza „Upiór”, poprzedzającego tekst właściwy dramatu.
6. Analiza ballady. Charakterystyka bohatera. Wyjaśnienie, dlaczego Upiora można nazwać postacią tragiczną.
7. Zapisanie wniosków w zeszycie:

Upiór – postać tragiczna:

- samobójca; zabił się z powodu nieszczęśliwej miłości,
- upiór, który powraca na ziemię, aby odpokutować swoją winę (odebranie sobie życia),
- nawet po śmierci nie może zapomnieć o ukochanej,
- z tęsknoty co roku powraca na ziemię, by zobaczyć wybrankę serca i przypomnieć jej o sobie, a jednocześnie skazuje ją na ponowne przeżywanie wszystkich cierpień,
- nie może zaznać spokoju po śmierci, jest stale zawieszony między światem żywych i umarłych,
- co roku (w czwartą niedzielę po Zadzuszkach) upiór po raz kolejny popełnia samobójstwo i wraca do grobu, by przez następny rok czekać na spotkanie z ukochaną.

8. Podsumowanie zajęć. Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela.