

REGULAMIN

Konkursu Szopek Bożonarodzeniowych

Organizator: Publiczna Szkoła Podstawowa im. Wincentego Witosa w Borku Strzelińskim

I. Postanowienia ogólne

1. Celem konkursu jest:

- Przywrócenie tradycji budowania szopek bożonarodzeniowych;
- Prezentacja szopki bożonarodzeniowej jako elementu kultury chrześcijańskiej i narodowej;
- Twórcze zaangażowanie w realizację projektu.

2. Tematyka konkursu

Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie przestrzennej pracy plastycznej – szopki bożonarodzeniowej statycznej lub ruchomej.

3. Zasady przygotowania prac:

1. Szopki muszą być wykonane własnoręcznie.
2. Do ich konstruowania można używać dowolnych materiałów z wyjątkiem produktów łatwo psujących się.
3. Przy pracach nad szopką można stosować dowolną technikę i formę, jedynym warunkiem jest zachowanie tematyki.
4. Konstrukcja szopki powinna być stabilna, a podstawa nie może przekraczać wymiarów 45 cm x 60 cm.
5. Wszelkie elementy powinny być przymocowane w taki sposób, by nie przesuwały się.
6. Każdą szopkę należy zaopatrzyć w przyklejoną metryczkę zawierającą: imię i nazwisko oraz klasę ucznia biorącego udział w konkursie.

II. Warunki konkursu

1. Konkurs skierowany jest do uczniów Publicznej Szkoły Podstawowej w Borku Strzelińskim.
2. Szopki należy dostarczyć do wychowawców lub nauczyciela religii i plastyki.
3. Każda osoba może dostarczyć tylko jedną pracę.

III. Ocena i nagrody

1. Prace oceniać będzie Komisja Konkursowa powołana przez organizatora. Szopki będą oceniane według następujących kryteriów:

- wartości artystycznej i ogólnego wrażenia estetycznego,
- wykorzystania oryginalnych materiałów i technik dekoracyjnych,
- wkładu pracy,
- trudności technicznej,
- oryginalnego podejścia do tematu.

3. Jury dokona oceny prac przyznając nagrody za I, II i III miejsce.

IV POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Najciekawsze prace zgłoszone do konkursu zostaną wyeksponowane na wystawie pokonkursowej w PSP w Borku Strzelińskim oraz w Kościele pw. św. Wawrzyńca oraz św. Antoniego w Borku Strzelińskim. Po tym terminie prace zostaną zwrócone uczestnikom, jednak Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne zniszczenia podczas wystawy.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac niespełniających wymogów niniejszego Regulaminu.

Utrwalenie i korzystanie z wizerunku

Organizator informuje, że przebieg konkursu może być utrwalany w formie fotografii i nagrań wideo. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na:

- utrwalanie przez organizatora wizerunku uczestnika konkursu w formie fotografii i nagrań wideo,
- nieodpłatne korzystanie przez Organizatora z wizerunku uczestnika konkursu utrwalonego w związku z udziałem w konkursie, do celów dokumentowania i promowania działalności Organizatora, w szczególności poprzez zamieszczanie wizerunku uczestnika konkursu w formie fotografii lub nagrań wideo na stronach internetowych, na plakatach, w prasie, wystawach dotyczących organizatora.
- nieodpłatne wykorzystanie wykonanych prac, utrwalonych na nośnikach foto, audio, video w celach promocyjnych i reklamowych związanych z działalnością Organizatora.