

# PHOENIX

ČASOPIS ŽIAKOV SSOŠ REVÚCA

*SSOŠ REVÚCA - MIESTO, KDE SA STRETNÚ VEDOMOSTI A PRAX, TVORIAC  
MOST K NEKONEČNÝM MOŽNOSTIAM BUDÚCNOSTI*

ROČNÍK 1.

ČÍSLO 1

Apríl 2024



# PÁR SLOV NA ÚVOD...

...v duchu premýšľam a počítam, koľko školských časopisov som počas môjho pôsobenia v škole vyprevádzala do života. Vychádza mi počet štyri a tento bude piaty. Som veľmi rada, že sa aj v našej škole našli nadšenci, ktorí chcú na stránky školského časopisu zaznamenať históriu školy. Je to dôležitejšie, ako si možno mnohí myslia. Doteraz totiž boli udalosti školy podávané z nášho, „dospeláckeho“ pohľadu. Možno je názor žiakov úplne iný. A práve tam, na stránkach Vášho časopisu, budete mať možnosť vyjadriť sa. No nielen to; v škole by malo byť veselo, mali sme sa vedieť zasmiať napríklad na to, keď jazyk neposlúcha nielen žiaka, ale aj učiteľa. Verím, že v časopise si žiaci nájdu aj pravidelné rubriky, na ktoré budú netrpezlivo čakať. Ale... ktovie... možno medzi nami rastie aj budúci známy novinár, ktorý svoju žurnalistickú prvotinu uverejnil práve v našom školskom časopise.

Milá redakčná rada, prajem Vášmu – nášmu časopisu veľa vďačných čitateľov, Vám veľa dobrých nápadov a verím, že na jeho stránky budú postupne prispievať aj ďalší žiaci. Teším sa na prvé číslo.

Vaša

Mgr. Ľuboslava Lačjaková



Vítame Vás pri čítaní prvého čísla školského časopisu PHOENIX! Sme tu s plamenným nadšením a energiou, ktoré nám dodáva názov, aby sme Vás zaviedli do sveta našich myšlienok a príbehov.



Začali sme tento projekt s cieľom poskytnúť priestor pre kreativitu, myšlienkovú výmenu a vzájomné potešenie z rozmanitostí. PHOENIX nie je len slovo, ale symbol obnovenia a nových začiatkov a sme tu, aby sme vám priniesli rozmanité články, reportáže a umenie, ktoré vystihujú ducha našej komunity.

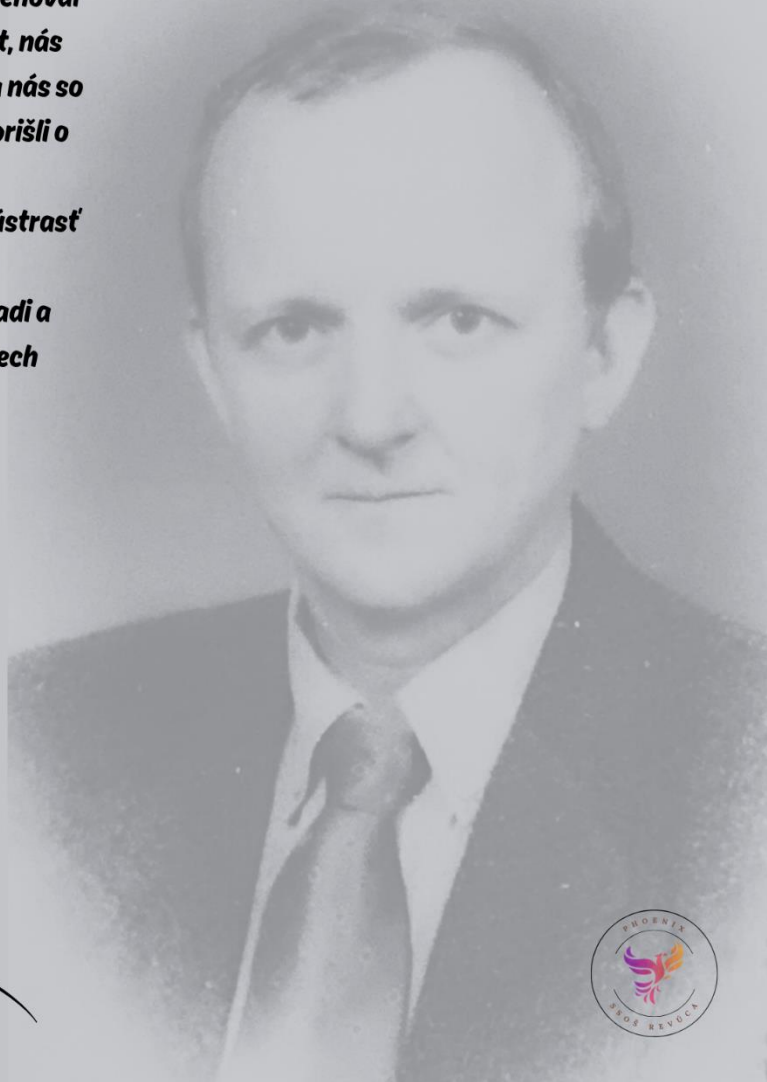
Ďakujeme Vám za podporu a tešíme sa, že s nami prežijete každý nový výlet do stránok PHOENIX-u!

Danka Strihanová, II.C

***S hlbokým zármutkom oznamujeme, že nás opustil bývalý riaditeľ a zriaďovateľ našej školy, pán Vladimír Andraščík. Jeho nečakaný odchod nás všetkých zasiahol do srdca a necháva za sebou prázdne miesto, ktoré nebude možné ľahko zaplniť. Pán Andraščík bol nielen výnimočným pedagógom a lídrom, ale aj milovanou osobou, ktorá svojím prístupom a oddanosťou zanechala nevymazateľnú stopu v našich srdciach.***

***Jeho vášeň pre vzdelávanie a oddanosť veci, ktorým venoval celý svoj profesijný život, nás inšpirovala a zanecháva nás so smútkom, pretože sme prišli o výnimočného človeka.***

***Vyjadrujeme úprimnú sústrasť jeho rodine, priateľom a všetkým, ktorí ho mali radi a obdivovali jeho prácu. Nech odpočíva v pokoji.***



# OBSAH



História školy

Odbory

Interview 1

Udalosti

Hravý kútik

Vtipný kútik

Múdroslovie

Okienko do sveta

Mňam!

Naši najmilší!

Interview 2

Oáza školy





# HISTÓRIA



Škola obchodu v Revúcej začala v roku 1983/1984 ako SOU obchodné SZSD s odborom predavač. Postupne menila názvy, pridávala nové odbory: kuchár - čašník, aranžér, cukrár a obchodný pracovník. V roku 1994 dostala čestný názov SOU SZSD Samuela Ormisa a rozšírila ponuku o nadstavbové štúdiá.

Postupne pribúdali nové odbory a v roku 2001 bola zriadená Obchodná akadémia v Revúcej. Škola prešla transformáciami, menila názvy a zriaďovateľov. Od septembra 2019 sú súčasťou školy nové predmety - emocionálna výchova a včelárstvo. Predstavujú ďalšiu kapitolu v bohatej histórii tejto vzdelávacej inštitúcie.



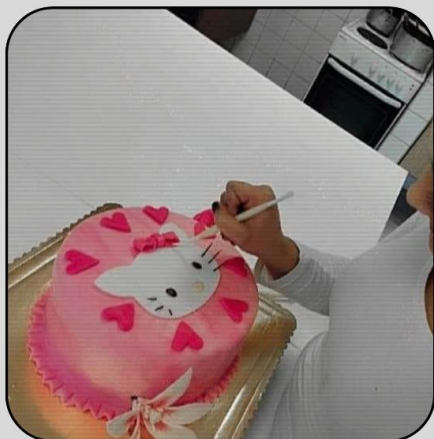
# ŠTUDIJNÉ ODBORY

Štvorročný študijný odbor obchodný pracovník je určený dievčatám aj chlapcom – absolventom IX. ročníka ZŠ. Štúdium sa ukončuje maturitnou skúškou, absolvent získa v ýučný list aj maturitné vysvedčenie.

Po skončení môže absolvent pokračovať v pomaturitnom alebo vysokoškolskom štúdiu.

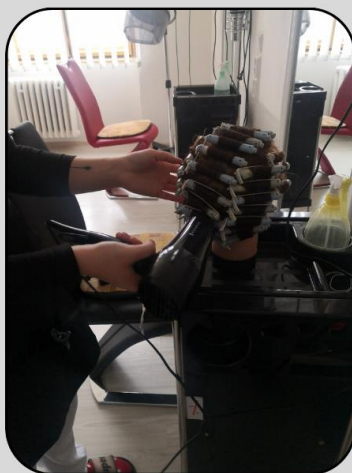


# UČEBNÉ ODBORY



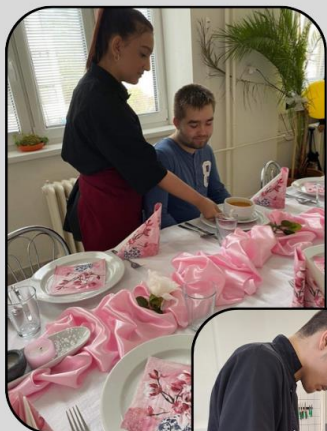
Cukrářsky absolvent exceluje v spracovaní surovín a múčnikov, v tvorbe cukrářských polotovarov a umeleckom zdobení výrobkov, je pripravený na zamestnanie v cukrářských prevádzkach alebo vlastné podnikanie.

**Kaderník**  
je učebný odbor, ktorý sa ukončuje záverečnou skúškou. Po jej úspešnom vykonaní žiak získa výučný list. Praktické uplatnenie absolventa je v kadernických salónoch, v hotelových službách aj v súkromnom podnikaní.





# UČEBNÉ ODBORY



Hostinský absolvent je pripravený aktívne uplatniť teoretické vedomosti a praktické zručnosti v rôznych zariadeniach stravovania a reštauráciách. Zvláda obslužné činnosti, prípravu teplých aj studených jedál, vrátane diétnych a má schopnosti v spracovaní, skladovaní a úprave potravín. Sám zvláda inkasovanie tržieb, má odborné znalosti nápojov a vyniká v spoločenskom správaní, s výhľadom na uplatnenie vo všetkých typoch stravovacích zariadení.

Absolventi odboru praktické práce sú kvalifikovaní na práce v textilnom a odevnom priemysle, službách, stravovacích službách, poľnohospodárskej výrobe a sociálnych zariadeniach.







# INTERVIEW

Na tejto stránke nájdete otázky aj odpovede na vaše možné otázky, na ktoré nám odpovedala pani majsterka Dominika Šavlíková.

**PX: Ako by ste popísali svoj prístup k vzdelávaniu a odbornému výcviku študentov?**

DŠ: Dlhú som rozmýšľala o tom, ako by som na túto otázku odpovedala. Asi tak v skratke – môj prístup k študentom na odbornom výcviku hlavne OP je skôr kamarátsky. Pri týchto žiakoch nemám dôvod byť prísna. Sadli sme si hneď na začiatku, stanovili pravidlá, ktoré vieme navzájom dodržiavať. Vieme sa zasmiať aj porozprávať, čo pre mňa aj pre žiakov veľa znamená, hlavne, keď sa potrebujú zdôveriť, rada ich vypočujem. Som rada, že svoje poznatky zo školy aj z práce, keď som ešte pracovala v TESCO môžem ďalej posúvať žiakom. Má to aj svoje výhody, pre lepšie vysvetlenie daného učiva alebo praktickej zručnosti.

**PX: V akej oblasti ste študovali?**

DŠ: Strednú školu som skončila odbor obchodný pracovník na SSOŠ v Revúcej. Potom som študovala na Dubníckom technologickom inštitúte odbor učiteľstvo profesijných predmetov a praktickej prípravy. To bolo bakalárske štúdium. Po ukončení bakalárskeho štúdia som pokračovala na tej istej škole v odbore učiteľstvo ekonomických predmetov – magisterské štúdium. Po ukončení štúdia som si robila vyšší titul – doktor pedagogiky. Neskôr som ešte študovala rozširujúce štúdium – učiteľstvo primárneho vzdelávania. Moje celé štúdium na vysokých školách bolo popri zamestnaní alebo materskej dovolenke.

**PX: Keď ste nastúpili do vašej súčasnej práce, objavili sa okolo Vás nové tváre, kolektív. Aký pocit vo Vás vyvolala táto novota?**

DŠ: Dlhú som sa rozhodovala medzi dvoma pracovnými ponukami, ktoré som mala. Už od strednej školy ma lákala práca majstra odbornej výchovy pre odbor obchodný pracovník. Už na strednej škole som sa chcela venovať tomuto povolaniu. Veľmi som sa tešila na túto prácu, lebo som sa chcela venovať pracovníkom, čo je moja srdcovka. Milujem prácu v obchode a rada dávam svoje poznatky z prechádzajúceho zamestnania našim žiakom. Tešila som sa na nových kolegov, ale hlavne na profesorky/učiteľky, ktoré učili ešte aj mňa. Je zaujímavé, že s niektorými som teraz kolegyňa.

**PX: Mali ste nejaké konkrétne predstavy/strach o tom, ako zapadnete medzi vašich kolegov a žiakov?**

DŠ: Strach som mala hlavne z toho, ako ma príjmu žiaci a či s nimi budem vedieť vychádzať, keďže som sa doteraz venovala vzdelávaniu a výchove mladších žiakov. Sú žiaci, s ktorými si veľmi dobre rozumiem a vieme spolu veľmi dobre vychádzať. Našli sme si s viacerými žiakmi veľmi rýchlo k sebe cestu a som rada, že som ich spoznala a spolu bojujeme v tejto našej spoločnej ceste. Veľa vecí je pre mňa stále ťažkých a to vyrovnáť sa so žiakmi, s ktorými ten vzťah nie je až taký dobrý, ale verím, že do konca roka to zvládneme. Vedela som, že práca aj veci okolo nebudú také isté ako predtým. Musela som sa učiť a zvykať na nové pravidlá, spôsob vzdelávania a učenia a podobne. Som určite rada, že som dostala možnosť tejto práce, lebo je to niečo iné, čo som robila a výzvy mám rada.



# INTERVIEW



Na tejto stránke nájdete otázky aj odpovede na vaše možné otázky, na ktoré nám odpovedal pán asistent Tomáš Víkor.

**PX: Prečo ste sa rozhodli prísť pracovať na túto školu?**

TV: Dozvedel som sa o voľnej pracovnej pozícii na tejto škole. Keďže som v tom čase bol nezamestnaný, tak som dlho nemusel uvažovať a poslal som žiadosť.

**PX: Kde ste študovali?**

TV: Študoval som na Vysokej škole zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Rožňave, odbor sociálna práca.

**PX: Aký je Váš súčasný názor na kolektív tejto školy?**

TV: S kolektívom v škole sa mí od začiatku dobre spolupracuje. Som spokojný, nemám žiadne výhrady.

**PX: Máte nejaký cieľ do budúcnosti, ktorý by ste chceli dosiahnuť?**

TV: Osobne nemám žiadne ciele do budúcnosti. Ak by sa to dalo považovať za cieľ, bol by som rád, keby moja rodina a moji blízki priatelia našli v mojej spoločnosti radosť a šťastie.

**PX: Máte koníčky, o ktorých by ste nám chceli porozprávať?**

TV: Moje koníčky sú fotografovanie a turistika. Fotografovať som začal, keď som mal dvanásť rokov, keď som si kúpil môj prvý fotoaparát. Odvtedy som chodieval na turistiku vždy s fotoaparátom.



# UDALOSTI



## **Prednáška s policajtmí**

Hlavnou témou bola šikana a nielen v školskom prostredí. Študentom bolo vysvetlené, čo je šikana i násilie nielen v škole, ako to všetko v pravý čas rozpoznať, ich následky a ako tomu predchádzať, aby na študentoch nezanechala dlhodobé stopy.

## **Vianočná súťaž**

Takto s úsmevom prebiehalo vyhodnotenie Súťaže o vianočnú pohľadnicu a najkrajšiu triedu s vianočnou výzdobou!





# NAŠI NAJMILŠÍ!



Ozzy, Daniela Strihanová II.C



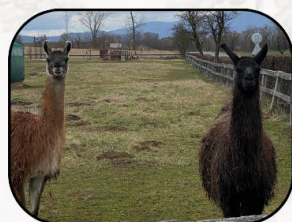
Lizzy a Elsa, Olga Hížnayová



Ňuxo, Ema Belánová II.C



Sissi, Viera Sofia Andrassy



Brownie a Láslo,  
Patricia Gyenesova  
II.C



Zojka, Lukáš Mužík II.C



Lara, Ľubica Senková



Muco, Ľuboslava Lačjaková



Alan, Ingrid Dojčárová





# MÚDROSLOVIE



„Lepšia v piatok písomka, ako v  
pondelok prestávka.”  
-Branislav Paluš



„Vezmi človeku slobodu a nie je  
človek.”  
-Andrea Toporová



„Dejiny sa neučia, ale chápu a  
vďaka nim rozumieme  
súčasnosti aj budúcnosti.”  
-Gabriela Čellárová



„Mám rád učiteľa, ktorý mi dá  
niečo, nad čím môžem  
premyšľať, a nemyslím tým  
domácu úlohu.”  
-Zuzana Opieľová



„Otvorte sa zmenám, no  
nestrácajte svoje vlastné  
hodnoty.”  
-Olga Hížňayová



„Jedlo zaháňa hlad, učenie  
hlúposť.”  
-Danka Viktorová



# OKIENKO DO SVETA



## Záhadné zmiznutia: Kde sú všetky tie extra perá, ktoré požičiavame?

V našom neustále sa meniacom svete strednej školy existuje mnoho záhad, no jedna z najväčších otázok, ktoré nás trápia, znie: „Kam sa vlastne stratia tie perá, ktoré požičiame a nikdy ich už neuvidíme?“ V duchu tajomstva sme sa pustili do pátrania a snažili sme sa odhaliť, kde tieto pomôcky miznú.

Na prvý pohľad to môže vyzerať ako jednoduchá vec – požičiať si pero, nevrátiť ho späť. Avšak realita našich tried je oveľa komplikovanejšia. Náš tím investigatívnych novinárov sa dostal k šokujúcim zisteniam, ktoré nám vyvracajú predstavy o spravodlivom a rovnakom prístupe k perám.

Prvé, čo sme zistili je, že perá sa nevliekli do niečích tajných brlohov či školných tašiek. Perá miznú skôr, než sa stihnete na ne pozrieť. Príčiny sú viac než zaujímavé – od mimoriadne zaujímavých rozprávok na hodinách slovenčiny, kde perá menia majiteľa rýchlejšie ako Rubikova kocka farby, po tajné rituály, ktoré sa dejú v zadnom rade triedy, v období, kedy sa učivo zdá byť najmenej dôležité.

Ale prečo toto tajomstvo tínedžerského sveta nechápeme? Pretože perá sú pre nás ako kúsky strateného vianočného balíčka – nikdy nie sú tam, kde sme ich naposledy videli. Dá sa povedať, že tínedžeri majú k perám taký vzťah, aký majú s humorom na nudných hodinách – nevyhnutné, ale zároveň neustále miznúce.

-Danka S., ILC



# OKIENKO DO SVETA

## Svedomie a pocit viny: Ako ignorovať výčitky svedomia po každej nekonečnej párty?

Často sa stáva, že tinedžerské párty nie sú v tichosti, ale v rytmoch „dun...dun...dun“ hudby, ktorá znie ešte aj po skončení. Svedomie a pocit viny sa často rozhodnú vystúpiť na scénu, keď je už veľmi neskoro a svetlo na konci tunela (ktorým je váš domov) zhaslo.

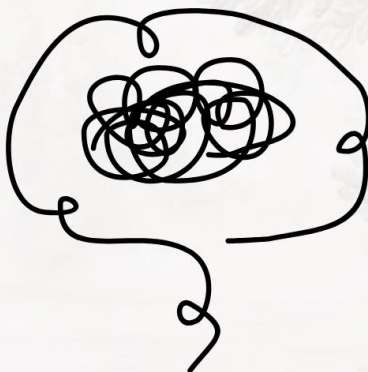
Dajte svoju svedomiu pauzu. Nezáleží na tom, koľko ľudí na vás ukazovalo prstom a zvolávalo vaše meno, svedomie občas potrebuje trochu oddychu. Dávajte mu pauzu a pripomínajte mu, že aj ono je len návštevníkom na tejto veľkej párty, ktorú voláme život.

Odporné tanečné kroky. Pociť viny nemá rado, keď vás vidí šibať na tanečnom parkete. Táto strategická odvrátená taktika môže nútiť pociť viny prudko prehodnotiť svoje postavenie. Pokojne ukážte svoje najnovšie tanečné kroky a snažte sa ignorovať náznaky výčítiek.

Použite tinedžerskú klasiku – presvedčajte sa, že máte všetko pod kontrolou. Ak vás niekto obviní, že ste sa na párty trochu príliš potešili, stačí povedať: „To bolo úplne plánované. Bolo to v mojej plánovanej rozvrhovej osi“. (Ako sa hovorí, ak tomu veríte vy, uveria tomu aj ostatní.)

Najlepším spôsobom, ako ignorovať výčitky svedomia, je mať pri sebe dôkazy o tom, že ste sa bavili zodpovedne. Zábery na telefóne so skvelými ľuďmi a úsmevom od ucha k uchu vám poslúžia ako živý dôkaz, že párty bola euforická a bez hraníc. Ak je možné, nafot'te aj zábery so svedomím a pocitom viny. Možno si po pohľade na ne uvedomíte, že ste sa vlastne celkom bavili.)

-Danka S., ILC







# OKIENKO DO SVETA

## Vtáky a včely? Skôr memes a selfies! Ako žijú tínedžerské lásky v digitálnom svete?

Vchádzame do sveta, kde láska nie je viac o ružových obličkách a rukách zviazaných včelárskou nevinnosťou. V dnešnej digitálnej ére sú vzťahy podrobnejšie ako rozpoznávanie tváre na Instagrame a rýchlejšie ako ozrkadlenie sa v selfie mode. Vítajte v digitálnom amore, kde vtáky a včely držia v bezpečnej vzdialenosti od ekránov a tlačíme na ikony srdiečok.

Prvé rande je teraz skôr o dobrých fotkách na Snapchat ako o vzrušujúcom pohľade na hviezdne nebo. „Keď nie je fotka, tak to nebolo!“ hovoria tínežderské srdcia, keď stúpajú do sveta internetovej lásky. Romantika v dnešnom svete nie je na stole, ale na obrazovke s výrazom „Wow, ona vie, aké je dôležité dobré osvetlenie!“

A čo teplý rozhovor pri západe slnka? Ten je nahradený emojí hádankami a súťažami o to, kto nájde ten najlepší GIF na vyjadrenie svojich pocitov. Vyjadriť lásku v 21. storočí je presne ako vyzvať duel – alebo aspoň na duel s autocorrectom.

Ale čo s humorom? Ach, to je iná kapitola. Meme-kultúra sa stala oficiálnym jazykom lásky, kde milenci komunikujú skrz obrázky. Príliš zaneprázdnení na to, aby si prečítali dlhú správu? Pošlite jej/jemu len toho smajlíčka, ktorý ťa najlepšie opisuje – aspoň to, čo si myslíš, že ju/jeho najlepšie opisuje.



A čo stredné školy bez ich legendárnych láskyplných drám? Facebookový status „je v záhadnom vzťahu“ je taký staromódny. Dnes je to o rozpoznávaní vzťahových statusov na Instastorkách. Ak niekto nezverejní svoj vzťah na sociálnych médiách, existuje vôbec?

A nakoniec, povedzme si to narovinu, lásky tínežerov sa teraz merajú podľa počtu followerov a lajkov. Ak to nie je trending, asi to nie je ani skutočná láska, však?

—Danka S., ILC





# OKIENKO DO SVETA



## Tajomstvá triednej schôdzky: Ako prežiť, keď tvoji spolužiaci začnú všetko prezrádzať.

Pustíme sa do jedného z najtajomnejších aspektov strednej školy – triedne schôdzky. Je to miesto, kde sa zvyknú vyliat' tajomstvá, ktoré sú staršie ako vaše zabudnuté desiaty v zadnom vrecku batohu. Ako prežiť, keď tvoji spolužiaci začnú všetko prezrádzať?

1. Zvol si bezpečné miesto..

Prí príchode do triedy na schôdzku rýchlo nájdi miesto, ktoré je akousi zónou bezpečia. Dobro odtiahni od návrhov, že by si mohol/la sadnúť vedľa triedneho zábávača.

2. Očakávaj nečakané.

Triedne schôdze sú ako škatuľa čokolád: nikdy nevieš, čo dostaneš. Môže to byť nový príspevok do triednej debaty alebo náhle priznanie lásky k učiteľke matematiky. Buď pripravený/ná na všetko!

3. Urob si žiadosť o politický azyl.

Ak sa nejaký dobrovoľník rozhodne prezradiť tvoje tajomstvo, pošli žiadosť o politický azyl na velvyslanectvo v rohu triedy. Tam ťa budú počúvať s porozumením a bez súdnosti.

4. Prines si počítač alebo papier na zametanie stôp.

V prípade, že máš aj ty v úmysle prezradiť nejaké šťavnaté tajomstvo, prines si ľahšiu technológiu alebo papier na zametanie urobených stôp. Bezpečnosť твоjih informácií je na prvom mieste!

5. Nikdy nevyužívaj prvé články toaletného papiera.

V žiadnom prípade nesadaj do prvého radu triedy. Tam sú tí, čo vedia najviac, a ak ničो prezradia, budeš prizerať tajomstvu, ktoré by si radšej nepočul/la.

6. Nauč sa, kedy mlčať a kedy šepkať.

Triedne schôdze sú miestom, kde sa hodí poznať základy tajomníckeho jazyka. Zistiš, že kývnutie hlavou a nenápadné šepkanie môže byť твоjim najlepším spojencom.

7. Otoč sebavedomie na maximum.

Napríek všetkým tým tajomstvám, nezabudni na jedno: sebavedomie je твоjim najlepším spojencom. Ak sa tváriš, že ti je všetko jedno, zistiš, že ostatní tvoje tajomstvá zdieľajú menej ochotne.

-Danka S., ILC

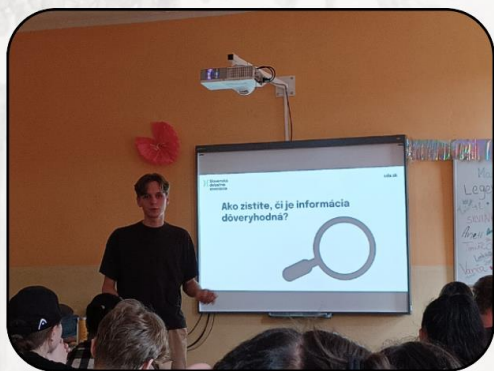


# UDALOSTI



## Školská výtvarná súťaž

Výtvarná súťaž v škole inšpirovala študentov k tvorbe originálnych umeleckých diel, podporila ich kreativitu a umožnila prezentáciu ich talentov prostredníctvom rôznorodých výtvarných techník a tém.

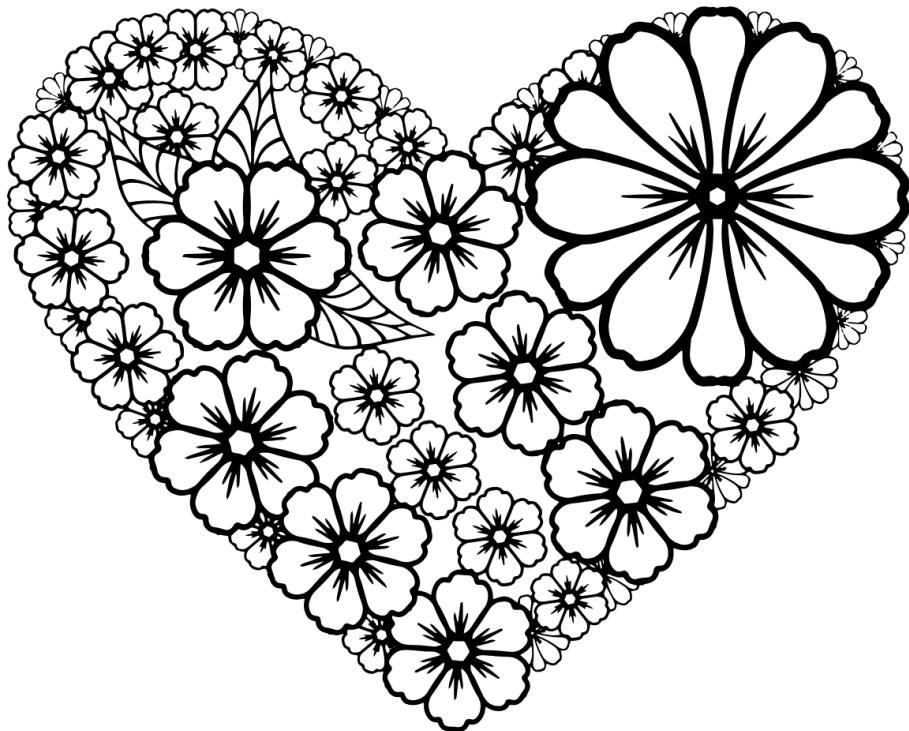


## Seminár s Rišom Vaškom

Seminár bol zameraný na kritické myslenie a mediálnu gramotnosť medzi mladými ľuďmi. Študenti sa učili ako overovať správy na sociálnych sieťach a ako rozpoznať nepravdivé informácie.



# HRAVÝ KÚTIK



Podaj mi ruku.  
Daruj mi srdce.  
Úsmevom rozžiar svoju tvár.  
Nechcem tak veľa.  
Chcem len Teba.  
Podaj mi svoju dlaň.  
Vykročme spolu  
na líky, polia.

Vykročme spolu životom.  
Jeden je málo.  
Jeden je sám.  
Vždy krajšie je spolu dvom.  
Buď pri mne.  
Buď blízko.  
Buď ráno, nocou, dňom.  
Usmej sa, darujem Ti šťastie.  
Nebuď už len snom.

Mgr. Gabriela Čellárová





# HRAVÝ KÚTIK

## Ako dobre poznáš našu školu?!

1. Koľko máme v škole odborov?

a) 9    b) 5    c) 102

2. Ako znie meno nášho milého vrátnika?

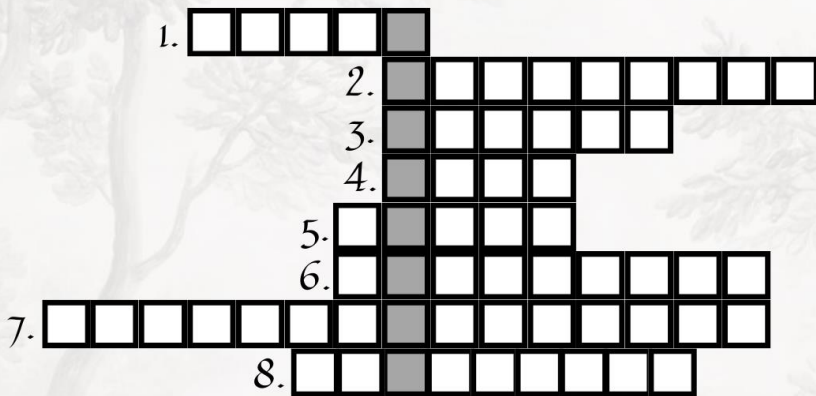
.....

3. Koľko máme v škole učiteľov?

a) 10    b) 18    c) 24

4. Kto z učiteľov učí nemecký jazyk a literatúru?

.....



1. Miesto, kde majú obchodní pracovníci odborný výcvik...
2. Náš vášnivý atlét sa krstným menom volá....
3. Druhý predmet, ktorým učí Inka Dojčárová...
4. Pes po nemecky...
5. Synátor našej krásnej Danky Víkorovej má meno....
6. Prídavné meno v angličtine...
7. Predmet, ktorým sa zaoberá výučbou o tovare...
8. Na konci školského roka nastávajúj...



# VTIPNÝ KÚTIK



„To by ma zaujímalo, čo ženské na chlapoch predtým videli?“

„Kedy predtým?“

„No, keď neexistovali peniaze, šperky a autá.“

Vnučič sa pýta babky: „Babka, kde ideš?“

„Na cintorín, miláčik.“

„A bicykel kto prinesie späť?“



V ZOO:

„Oci, prečo na nás tá gorila za sklom tak nepekne zazerá?“

„Psst, ticho deti! Sme ešte len pri pokladni.“

„Drahý, od koho si kúpil mäso?“

„Od tvojho milenca,“ zavtipkuje manžel.

„Čože? Rudo robí v mäsiarstve?“

Pozriem sa na posteľ – spala by som. Pozriem sa na chladničku – jedla by som. Pozriem na robotu – a nič.

Kurča sa prechádza po kurníku s cigaretou v zobáku. Zbadá ho kohút a podíde k nemu:

„Okamžite to zahod', inak ťa poviem tvojej matke!“

„Hovor si to komu chceš,“ uškrnie sa kura, „ja som z umelej liahne.“



Slovák dostane v nemeckom mestečku defekt. Nemci sa ho pýtajú, čo sa stalo.

Slovák na to: „Nevidíte? Tak trochen gumen pukken.“

Mamička kričí na deti:

„Deti! Nechajte dedka na pokoji a prestaňte sa mu šprtať v nose, lebo dám zavrieť truhlu!“

Môj pes pohryzol malého chlapčeka, tak sme ho museli utrátiť... inak by to určite zažaloval rodičom.

Hnačka a Alzheimerová choroba sú veľmi nepríjemnou kombináciou. Utekáš, ale nevieš kam...

Za volantom sa cítim ako bohyňa. Ja riadim a ostatní sa modlia.

Doktor mi predpísal tabletky na cestovanie. Zjedol som už skoro všetky a stále som doma.

Zdroj: internet





# MŇAM!

## Syrové srdiečka

Budeme potrebovať:

250g syra Eidam

250g masla

300g hladkej múky

1 vajičko

vegeta

### POSTUP

Syr nastrúhame, pridáme zmäknuté maslo, premiešame. Postupne pridávame múku. Necháme pol hodiny odstáť. Na pomúčenej doske vyvalkáme na hrúbku asi 3mm. Vykrájame srdiečka, poukladáme na plech s papierom na pečenie, potrieme rozšľahaným vajičkom a posypeme vegetou.

Pečieme v rúre vyhriatej na 200°C približne 12 minút.

Prajeme dobrú chuť!

Recept od pani učiteľky Vierky Sofie Andrassy



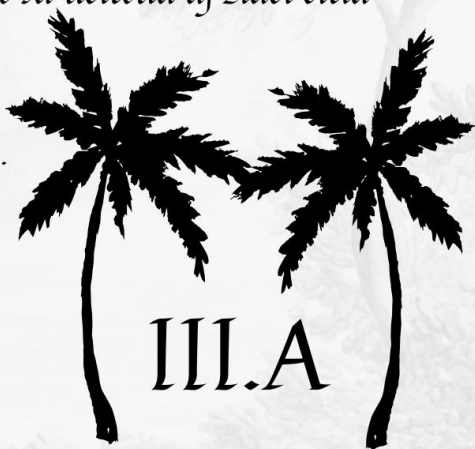
# OÁZA ŠKOLY



	Celkový dojem	Tabuľa	Lavice	Body
I.C	8	4	8	22
II.C	8	10	7	24
III.C	9	8	7	24
IV.C	8	7	4	19
I.A	5	4	4	13
II.A	5	5	4	14
III.A	10	9	10	29
I.PP	6	6	7	19
II.PZ	7	5	5	17

Ako to vyzerá v triedach našej školy? Sú tu nádherne upravené a upratané triedy. My sme sa rozhodli, že sa pokúsime nájsť oázu našej školy – miesto, kde sa učitelia aj žiaci cítia príjemne.

Tentokrát sa OÁZOU ŠKOLY stala.....





# ČO JE PHOENIX?

Phoenix je mytologický symbol znovuzrodenia a obnovy, často spojený s ohňom. V rôznych kultúrach a náboženstvách je považovaný za vtelenie premeny a vzkriesenia, keď sa z popola a popraskaných zvyškov starého vytvorí nový, silnejší. Symbolika phoenixa sa často využíva v umení a literatúre na vyjadrenie obnovy a nového začiatku.



**phoenix**

Súkromná stredná odborná škola, Železničná 2, Revúca

Šéfredaktor - Danka Strihanová, redaktori - Viki Dányiová, Emka Belánová, Luki Mužik, Paťka Gyenesova, grafik - Danka Strihanová, pod vedením Vierky Sofie Andrassy

E-mail redakcie: phoenixsosra@gmail.com