

# REGULAMIN XXXVIII EDYCJI KONKURSU

STOWARZYSZENIE INŻYNIERÓW I TECHNIKÓW LEŚNICTWA I DRZEWNICTWA

ZARZĄD GŁÓWNY

LIGA OCHRONY PRZYRODY

ZARZĄD GŁÓWNY

o g ł a s z a j ą

XXXVIII EDYCJĘ – 2024/ 2025

OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU DLA MŁODZIEŻY SZKOLNEJ

pod hasłem

**MÓJ LAS**

## 1. Zasady organizacji konkursu. Tryb i terminy

1. Ogłoszenie kolejnej edycji konkursu następuje za pośrednictwem LOP, prasy leśnej, przyrodniczej młodzieżowej oraz SITLiD.

2. Konkurs prowadzony jest dwuetapowo:

I etap – na szczeblu regionalnym organizują Zarządy Okręgowe LOP / z zastrzeżeniem pkt. 4./

II etap – na szczeblu centralnym przeprowadzony jest przez Zarząd Główny SITLiD

3. **Prace konkursowe należy kierować do właściwych Zarządów Okręgowych LOP (Zarząd Okręgu LOP w Skierniewicach ul. Tetmajera 7; 96-100 Skierniewice).**

W przypadku braku okręgu LOP na terenie, na którym dana szkoła zgłasza swój udział w konkursie, **prace należy przesać** do ZG LOP w Warszawie lub złożyć w Oddziale SITLiD, który działa na tym terenie, w terminie **do 30 listopada 2024 roku**.

4. Sądy konkursowe na szczeblu regionalnym składające się z członków LOP i SITLiD powoływane są przez organizatorów konkursu na szczeblu regionalnym – Zarządy Okręgowe LOP lub Zarządy Oddziałów SITLiD. Dokonują one oceny nadesłanych prac i wyboru **2 najlepszych prac w każdej kategorii wiekowej**, które zostają zakwalifikowane do II etapu konkursu i przesłane do Zarządu Głównego SITLiD, wraz z protokołem sądu konkursowego, w terminie **do 31 stycznia 2025 r.**

4.1 W przypadku braku na danym terenie Zarządu Okręgu LOP, sąd konkursowy tworzy właściwy Oddział SITLiD.

4.2 Zmian w składzie sądu konkursowego I etapu konkursu dokonuje Zarząd Okręgu LOP lub Oddział SITLiD.

5. Przy ocenie prac konkursowych na szczeblu regionalnym i centralnym sądy konkursowe kierują się następującymi kryteriami:

- wartością merytoryczną pracy,
- formą opracowania pracy,
- samodzielnością w opracowaniu pracy oraz oryginalnością ujęcia tematu,
- ogólną estetyką pracy,
- pomysłowością szaty graficznej.

6. Prace wyróżnione w I etapie konkursu mogą być nagrodzone dyplomami i w miarę możliwości nagrodami rzeczowymi.

7. Prezydium ZG SITLiD powołuje Główny Sąd Konkursowy z przedstawicieli organizatorów i fundatorów nagród w terminie do 15 marca 2025 roku. W przypadku zmian w składzie Głównego Sądu Konkursowego wymagana jest akceptacja Prezydium ZG SITLiD.

8. Główny Sąd Konkursowy dokonuje oceny w poszczególnych kategoriach wiekowych i wyłania laureatów I, II i III nagrody.

9. Główny Sąd Konkursowy może decydować o nie przyznaniu nagrody konkretnego stopnia, ma również prawo przyznawania wyróżnień.

10. Główny Sąd Konkursowy przyznaje laureatom konkursu dyplomy i nagrody rzeczowe w ramach posiadanych środków.

11. Od postanowień Głównego Sądu Konkursowego nie przysługują odwołania.

12. Ogłoszenie wyników konkursu następuje w terminie do **15 kwietnia 2025 roku**.

14. Lista fundatorów nagród ogłaszana jest po zakończeniu edycji konkursu.

## *2. Warunki uczestnictwa i forma prac konkursowych*

1. Prace w I kategorii wiekowej wykonywane są w formie plakatu w formacie max. A3. Dopuszczane są jedynie podpisy pod przedstawionymi rysunkami lub zdjęciami.

(MAX 10 prac ze szkoły – prace wykonane z naturalnych materiałów prosimy bardzo dobrze zabezpieczyć, jeśli będą przesyłane, niestety często przychodzą w fatalnym stanie – przypis ZO LOP Skierniewice)

2. W II, III i IV kategorii wiekowej wymagana jest część opisowa – do 10 stron maszynopisu lub 15 stron rękopisu.

3. Część opisowa może być uzupełniona fotografiami, rysunkami, szkicami itp.

4. Do uznania autora pracy pozostawia się formę pracy, oprawę, liternictwo i inne sprawy związane z szatą graficzną jednak waga pracy nie może przekraczać 1,0 kg.

5. Prace konkursowe muszą być opatrzone:

- imieniem i nazwiskiem Autora wraz z podaniem wieku i klasy,
- dokładną nazwą szkoły, adresem szkoły (kod, miejscowość, ulica), numerem telefonu,
- imieniem i nazwiskiem nauczyciela – opiekuna pracy.
- W pracy muszą być podane źródła wykorzystane w pracy konkursowej (bibliografia).

(PROSIMY WYPISYWAĆ DANE CZYTELNIEM, DRUKOWANYMI LITERAMI, NAJLEPIEJ WYDRUKOWANE I PRZYKLEJONE DO PRACY - przypis ZO LOP Skierniewice)

6. Prace konkursowe muszą być zgłaszane w terminach podanych w niniejszym regulaminie i spełniać wszystkie jego warunki.

7. Na konkurs zgłaszane są tylko prace indywidualne. W przypadku udziału w konkursie uczniów szkół specjalnych i integracyjnych, możliwe jest przyjęcie i ocena prac zespołowych. Decyzje w tej sprawie podejmowane są przez sądy konkursowe na szczeblu regionalnym.

8. Prace konkursowe powinny być oryginalne. W szczególności kopiowanie prac innych autorów jest niedopuszczalne pod rygorem dyskwalifikacji pracy. Za przestrzeganie tego warunku regulaminu odpowiada opiekun pracy.

### 3. Tematyka konkursu

Tematy konkursu ustalone w XXXVIII edycji 2024/2025 dla każdej kategorii wiekowej:

1. kategoria I      **Noc w lesie**
2. kategoria II     **Być przyjacielem lasu i przyrody – co przez to rozumiesz?**
3. kategoria III    **Parki narodowe a lasy gospodarcze – różnice i korzyści wynikające z istnienia tych form**
4. kategoria IV    **Jak wyobrażasz sobie wpływ społeczności lokalnych na zarządzanie lasami i prowadzenie gospodarki leśnej**

Tematy XXXVIII edycji konkursu ustalone zostały na podstawie propozycji zgłaszanych przez jednostki biorące udział w organizacji konkursu.

### 4. Uczestnictwo w konkursie

W konkursie "Mój Las" mającym na celu:

poszerzanie wiedzy przyrodniczo – ekologiczno – leśnej

promowanie walorów przyrodniczo – turystycznych polskich lasów

podejmowanie działań na rzecz ochrony środowiska

może brać udział młodzież szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych – ogólnokształcących i zawodowych.

Konkurs przeprowadzony jest w następujących kategoriach wiekowych:

Kategoria I – młodzież szkół podstawowych klas I – III

Kategoria II – młodzież szkół podstawowych klas IV-VI

Kategoria III – młodzież szkół podstawowych klas VII-VIII

Kategoria IV – młodzież liceów ogólnokształcących oraz ponadpodstawowych szkół zawodowych

### 5. Postanowienia końcowe

W celu zwiększenia liczby szkół uczestniczących w konkursie ustala się zasadę, że co najmniej jedna praca ze szkoły biorącej udział po raz pierwszy w konkursie, jest przekazywana do drugiego etapu. Autorzy prac – uczestnicy konkursu, mogą otrzymać nagrodę lub wyróżnieni tylko raz w danej kategorii wiekowej.

Wszystkie prace konkursowe zakwalifikowane do szczebla centralnego, zarówno nagrodzone jak i pozostałe nie będą zwracane autorom; zostaną przekazane do Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie.

Zmiany niniejszego regulaminu dokonywane są w drodze porozumienia i akceptowane przez Prezydium ZG Ligi Ochrony Przyrody i ZG SITLiD.

Uczniowie biorący udział w konkursie "Mój Las" oraz opiekunowie prac biorących udział w konkursie wyrażają zgodę na publikację swoich danych osobowych i wizerunku na stronie internetowej organizatorów konkursu, fundatorów nagród oraz w publikacjach dotyczących konkursu "Mój Las".

Uczestnicy konkursu i opiekunowie prac poprzez uczestnictwo w konkursie "Mój Las" akceptują wszystkie jego warunki.

### Uwaga

Prezydium ZG SITLiD zastrzega sobie prawo do zmiany, w porozumieniu z ZG LOP, terminów i trybu organizacji II etapu konkursu.