

KONOPA



info

Drodzy Czytelnicy,

Jak co roku w szkole, tak i w tym przygotowano nowe bluzy szkolne z logo szkoły. W tym roku do wyboru były:

- bluza rozpinaną z kapturem
- bluza bez kaptura i bez suwaka
- bluza z kapturem bez suwaka
- koszulka z krótkim rękawem

Wszystkie artykuły miały bardzo dobrą jakość- koszulki 100% bawełny i bluzy 90% bawełny i 10% poliestru. Bluzy były dostępne w pięciu kolorach: bordowy, szary,

Tekst: Aneta Parzych

czarny, granatowy i różowy, a koszulki w czterech: biały, czarny, granatowy i bordowy. Koszt bluz to 134 zł, a koszulek 60 zł.

Każdą z wymienionych wyżej rzeczy można było zamówić do 27.10.2023 a realizacja zamówienia może potrwać miesiąc.

Mamy nadzieję, że zamówiliście sobie bluzę lub koszulkę i że podobają Wam się nasze tegoroczne bluzy szkolne!



SPIS TREŚCI:

Szkolne bluzy.....	1
Ślubowanie klas pierwszych.....	2
11 Listopada.....	3
Zaduszki.....	3
Wszystkich Świętych.....	4
Halloween.....	4
Szkolne Halloween.....	5
Warsztaty robotyki.....	6
Konflikt Izraelsko-Palestyński.....	7
Halloweenowa playlista.....	8
Pyszne cynamonki.....	8

Opiekun Merytoryczny — Ewa Siedlecka

Redaktor Naczelny — Aneta Parzych, Aleksandra Pytel

Zastępca Redaktora — Melania Rybakiewicz

Opracowanie Graficzne — Ola Szylińska, Gaja Galica

Przygotowanie do Druku — Emilia Dondalska

Kontakt

Instagram: konopa.info

XLII Liceum Ogólnokształcące

im. Marii Konopnickiej w Warszawie

ul. Madalińskiego 22, 02-513 Warszawa

ŚLUBOWANIE PIERWSZOKLASISTÓW

W dniu 13 października oficjalnie przyjęliśmy do naszej szkolnej społeczności tegorocznych pierwszoklasistów! Tegoroczne ślubowanie było jednak wyjątkowe ze względu na nałożenie się ze świętowaniem 250 rocznicy utworzenia Komisji Edukacji Narodowej.

Ceremonię rozpoczął Ksawery Adamiak z 3c. Rys historyczny przedstawił nam Bartosz Jakubowski z 2c. Następnie głos zabrali dyrektor Piotr Wielogórski, przewodnicząca Rady Rodziców oraz przewodniczący Samorządu Uczniowskiego. Następnym wydarzeniem było przystąpienie do ceremonii. Rota ślubowania została odczytana przez Kajetana Malinowskiego z klasy 1c.



Gdy wyprowadzono sztandar, uroczystość zdawała się dobiegać ku końcowi. Na zebranych jednak czekała miła niespodzianka- mały koncert. Aleksandra Kowalowska wykonała dwa utwory, „Wsiąść do pociągu” Maryli Rodowicz oraz „Riptide” Vanc’a Joy’a, tym razem w duecie z Wiktorią Drozd. Trzeci występ należał do Miny Markiewicz z 1c, która zaśpiewała oraz zagrała na gitarze piosenkę Sylwii Grzeszczak „Małe rzeczy”. Na koniec, Mikołaj Józwick zagrał na akordeonie. W tych okolicznościach nowo pasowani uczniowie rozeszli się do klas.

Tekst: Zosia Tomczyk, Pola Karpowicz



Dzień Niepodległości

Dnia 11 listopada 2023 nasza szkoła obchodziła Dzień Niepodległości. Na trzech lekcjach odbył się apel przygotowany przez klasę 3c pod kierownictwem Pana prof. Borowskiego i Pana prof. Trzeciaka. Po przemówieniu Pani wicedyrektor Agnieszki Dąbkowskiej i przemówieniu zastępcy przewodniczącego Ksawerego Adamiaka z klasy 3c nastąpiła część artystyczna, której elementem była prezentacja. Prezentacja zawierała informacje o najważniejszych postaciach i wydarzeniach związanych z Dniem Niepodległości.

Tekst: Maja Niewiatowska

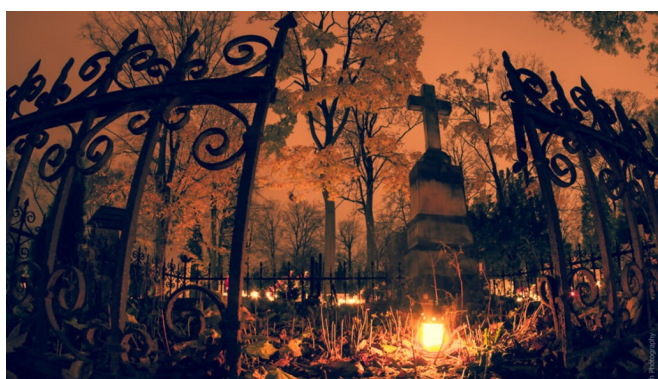


Święto Zmarłych - Zaduszki

Każdy święty jest zmarłym, ale nie każdy zmarły jest świętym. Wspominanie zmarłych przypada na dzień 2 listopada.

Uważa się, że obrzędowość zaduszek ma genezę przedchrześcijańską. Germanie, Celtowie oraz Słowianie zachodni organizowali jesienią uroczystości ku czci zmarłych.

Tekst: Jacek Zieliński, Adam Ślusarczyk, Jakub Mikulski, Maciej Kaczko



Wszystkich Świętych

Dzień wszystkich świętych” na dzień wszystkich świętych wywodzi się z PRL-u, kiedy ten dzień wolny od pracy miał mieć charakter świecki, a nie kościelny. 1 i 2 listopada wspominamy zmarłych i odwiedzamy cmentarze.



*Tekst: Jacek Zieliński,
Adam Ślusarczyk,
Jakub Mikulski, Maciej*

Halloween

Tradycja wywodzi się od Celtów, którzy zamieszkiwali tereny dzisiejszej Anglii, Szkocji, Irlandii i Walii. W USA Halloween pojawiło się w latach 40-tych XIX w. za sprawą irlandzkich emigrantów. W Polsce dopiero w latach 90-tych XX w. Jest to przedchrześcijańskie święto ludowe związane z maskaradą i tzw. światem na opak, czyli zerwaniem z rutyną, przebieraniem się i zabawą. Przebiera się za duchy i zjawy, istoty z zaświatów. Obchodzi się w wigilię dnia wszystkich świętych, czyli 31 października.



*Tekst: Jacek Zieliński, Adam Ślusarczyk,
Jakub Mikulski, Maciej Kaczko*

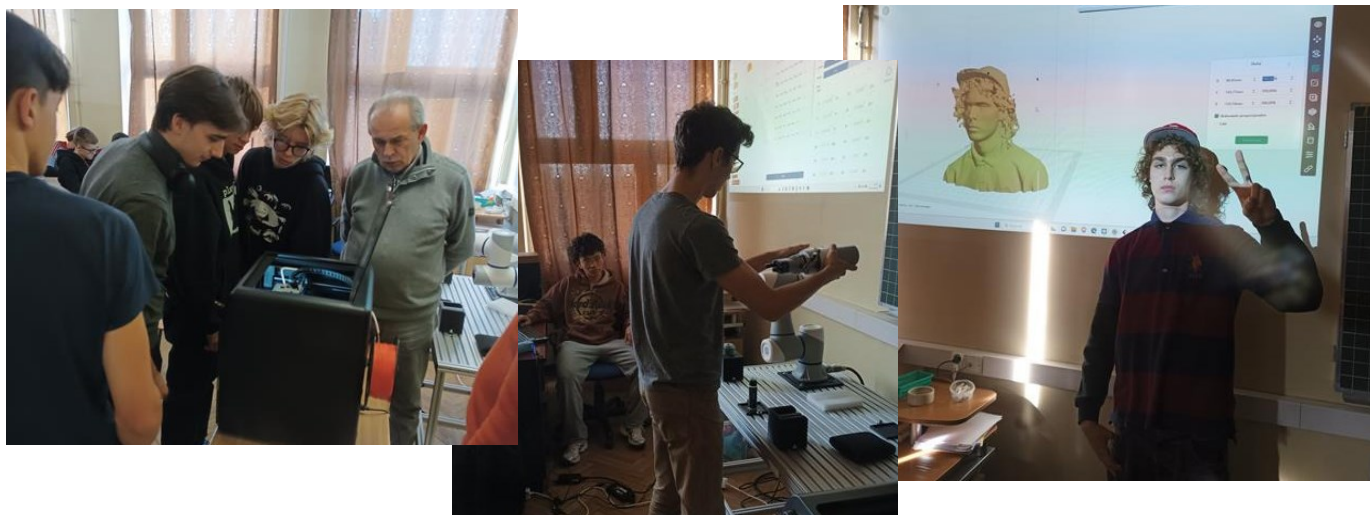
Halloween w Szkole

31 października odbyła się w naszej szkole akcja pod tytułem „Kto przebrany, ten nie jest pytany”. Jest ona organizowana co roku i za każdym razem cieszy się popularnością wśród uczniów Konopnickiej. Jedyną zasadą jaka obowiązuje tego dnia, to posiadanie minimum trzech różnych elementów przebrania halloweenowego, tak aby tego dnia być zwolnionym z odpowiedzi ustnych podczas lekcji. Z każdym kolejnym rokiem nasi uczniowie zachwycają wszystkich swoją kreatywnością i pomysłowością w doborze oraz stworzeniu swoich strojów. Oto kilka z nich, które w tym roku zawitały do naszej szkoły:

Tekst: Aleksandra Pytel



Warsztaty Robotyki w Konopnickiej



9 listopada uczniowie klas 1A, 2A i 3A pod patronatem renomowanej Politechniki Warszawskiej wzięli udział w inspirujących warsztatach, które stanowiły niezwykle połączenie teorii i praktyki. Wydarzenie zostało poprowadzone przez Pana Patryka Synowca, absolwenta kierunku robotyka i automatyka na Politechnice Warszawskiej oraz pracownika firmy Edutech Expert.

Podczas warsztatów, uczniowie zanurzyli się w świat druku 3D, skanowania 3D i programowania robotów. Pan Patryk omówił wspólnie praktyczne zastosowania druku 3D w dziedzinach takich jak medycyna czy przemysł, dając uczniom wgląd w fascynujący potencjał tej technologii. Prowa-

dzący udostępnił także wydrukowane na drukarce 3D części różnych mechanizmów, takie jak opona samochodu czy drobne narzędzia, co pozwoliło młodzieży na bezpośrednią interakcję z technologią.

Po części teoretycznej nadszedł czas na praktykę. Uczniowie mieli okazję skanować wybraną osobę za pomocą skanera 3D, a następnie użyć drukarki 3D do "wydrukowania" realistycznej podobizny. Pan Patryk szczegółowo wyjaśnił zasady drukowania 3D oraz działania skanera, co pozwoliło uczniom samodzielnie wykonać swój druk 3D.

Druga część



warsztatów skoncentrowała się na sztuce programowania robotów. Uczniowie mieli możliwość zaprogramowania robota tak, aby wykonywał określoną sekwencję ruchów. W praktyce oznaczało to podniesienie kleju z podstawki, przeniesienie go nad drugą podstawkę i postawienie go bez przewracania. Podczas zadania istotna była umiejętność komunikacji pomiędzy osobą manualnie ustawiającą ramię robota, a drugim uczniem, który zdalnie z komputera zapisywał sekwencję ruchów ma-

szyny oraz pomagał w bardziej precyzyjnych ruchach. Współpraca uczniów zao-

cesem, co było zarówno satysfakcjonującym doświadczeniem, jak i dowodem na zdolności i umiejętności zdobyte podczas warsztatów.

To wyjątkowe wydarzenie nie tylko rzuciło uczniom pogląd praktycznej wiedzy z obszaru nowoczesnych technologii, ale również zainspirowało ich do eksploracji potencjału druku 3D, skanowania 3D i robotyki. Dzięki zaangażowaniu Pana Patryka Synowca oraz wsparciu Politechniki Warszawskiej, uczestnicy zyskali cenne doświadczenie, które z pewnością wpłynie na ich przyszłe zainteresowania i ścieżki kariery.

Tekst: Emilia Dondalska

Konflikt Izraelsko-Palestyński

W sobotę 7 października ok. godziny 6.30 Hamas, czyli organizacja muzułmańskiego ruchu oporu, zaatakował Izrael. Ze strefy Gazy zostały wystrzelone 3.5 tysięcy rakiet, w ciągu 2 dni starcia zginęło ok. 700 Izraelczyków i 500 Palestyńczyków. Bezpośrednią przyczyną ataku jest orzeczenie eksmisji nielegalnych palestyńskich lokatorów mieszkających w Jerozolimie, z tego powodu w trakcie protestów na starym mieście w Jerozolimie ukrywający się w meczecie Al-Aksa demonstranci walczący z izraelską policją, zostali ogłuszeni granatami i potraktowani gazem łzawiącym, Hamas zażądał

natychmiastowego wycofania ze świątyni i po tym jak zostało to zignorowane wystrzelił pierwsze rakiety.

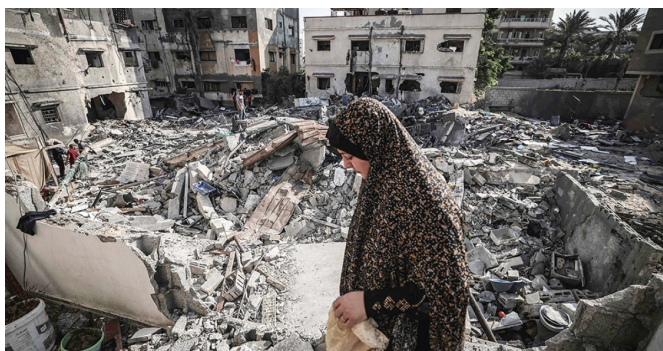
Warto zaznaczyć, że konflikt ten nie trwa od tego roku, a już prawie 76 lat, jak więc wyglądał jego przebieg?

W 1948 roku po odrzuceniu przez stronę arabską rezolucji nr.181 polegającej na podziale mandatu Palestyny na państwa żydowskie i arabskie, wybuchła wojna domowa w Palestynie czego wynikiem było uzyskanie niepodległości przez Izrael. Dzień po tym wydarzeniu rozpoczęła się wojna izraelsko-arabska, zakończyła się ona zwycię-

stwem Izraela. W trakcie wojny, z kraju uciekło ok. 750 tysięcy Palestyńczyków, w krajach arabskich zaś doszło do zmasowanej migracji do Izraela przez społeczność żydowską. Od tego czasu Palestyńczycy rozpoczęli dokonywanie zamachów terrorystycznych na Izrael, nie poprawiły one jednak sytuacji Palestyny i nie pomogły im odzyskać utraconego państwa. Izrael przez lata powiększał swoje terytorium, a od pół wieku kolonizują również Zachodni Brzeg Jordanu, nazywany najczęściej Autonomią Palestyńską, mija się to z prawdą gdyż Palestyńczycy zarządzają jedynie 40% tego terenu. Strefą Gazy rzą-

dzi Hamas, radykalna partia islamska, która objęła władzę w 2006 roku. Przewaga militarna Izraela jest tak duża, że we wszystkich starciach straty po stronie palestyńskiej – w zabitych, rannych i zniszczeniach materialnych – są wielokrotnie większe niż w Izraelu, od 2008 do 2020r.. w wyniku konfliktu zginęło 5590 Palestyńczyków i tylko 251 Izraelczyków. Hamas nie ma szans na militarne zwycięstwo, jednakże nie mają innego wyjścia niż walka.

*Tekst: Jacek Zieliński,
Adam Ślusarczyk,
Jakub Mikulski, Maciej Kaczko*



Top 10 piosenek edycja Halloween



1. „Somebody's watching me”- Rockwell
2. „Thriller”- Michael Jackson
3. „Monster mash”- Bobby „Boris” Pickett, The Crypt-Kickers
4. „Psycho killer”- Talking Heads
5. „Ghostbusters”- Ray Parker Jr.
6. „Spooky, Scary Skeletons”- Andrew Gold
7. „Highway to Hell”- AC/DC
8. „(You're the) Devil In Disguise”- Elvis Presley
9. „Happy Happy Halloween”- Surfbort
10. „Season of the Witch”- Lana Del Rey



Tekst: Łucja Kalita, Karolina Cendrowska

Cynamonki - przepis na pyszne ciasteczka z cynamonem

Cynamonki to jedno z najpopularniejszych polskich ciastek. Są pyszne, łatwe do zrobienia i zawsze się udają.

Składniki:

- 250 g mąki pszennej
- 100 g masła
- 100 g cukru
- 1 jajko
- 1 łyżeczka cynamonu

Przygotowanie:

1. Masło utrzeć z cukrem na puszystą masę.
2. Dodać jajko i cynamon i dokładnie wymieszać.
3. Dosypać mąkę i zagnieść ciasto.
4. Ciasto podzielić na dwie części i rozwałkować na grubość około 5 mm.
5. Foremką do ciastek wyciąć ciasteczka.
6. Ułożyć je na blasze wyłożonej papierem do pieczenia.
7. Piec w piekarniku nagrzanym do 180 stopni Celsjusza przez około 15 minut.
8. Upieczone cynamonki posypać cukrem pudrem.

Wskazówki:

Aby cynamonki były bardziej aromatyczne, można dodać do nich więcej cynamonu.

Można też dodać do nich inne dodatki, np. rodzynki, orzechy lub żurawinę.

Cynamonki można podawać z różnymi dodatkami, np. z bitą śmietaną, owocami lub polewą czekoladową.

Smacznego!

Tekst: Melania Rybarkiewicz

