**Inovovaný Školský vzdelávací program**

**„Úspech pre každého”**

Základná škola Milana Mravca Raková 950

****

pre 1. stupeň ZŠ – ISCED 1

pre 2. stupeň ZŠ – ISCED 2



**Vzdelávací program**

**Stupeň vzdelania :** ISCED 1, ISCED 2

**Dĺžka štúdia:**  štyri roky, päť rokov

**Vyučovací jazyk :** slovenský

**Študijná forma :** denná

**Druh školy :**  štátna základná škola

**Predkladateľ:** *Mgr. Magdaléna Krenželáková, riaditeľka školy*

**Názov školy :** *Základná škola Milana Mravca, Raková 950*

**Adresa:**  *Raková 950, 023 51*

**IČO:**  *17066867*

**Riaditeľ školy:** *Mgr. Magdaléna Krenželáková*

**Koordinátor pre iŠkVP:** *Mgr. Miriam Bzdilíková*

**Spoluautori iŠkVP:***kolektív pedagógov ZŠ*

**Ďalšie kontakty :**  *041/4341513*

**Zriaďovateľ:**  *Obec Raková*

**Názov:**  *Obec Raková*

**Adresa:** *Raková 140, 023 51*

**Kontakty** : *Anton Heglas, starosta obce,* [*rakova@rakova.sk*](mailto:rakova@rakova.sk)

Platnosť dokumentu : od 1. 9. 2015

Prerokované na pedagogickej rade: 28. 8. 2015

Doplnenie iŠkVP a platnosť dokumentu pre I. stupeň: 1. 9. 2020

Prerokované na pedagogickej rade: 31. 8. 2022

........................................

podpis riaditeľky školy

**Záznamy o platnosti a revidovaní ŠkVP a IŠkVP**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Platnosť Revidovanie** | **Dátum** | **Záznam inovácie, zmeny, úpravy a pod.** |
| Revidovanie | 28. 8. 2015 | Pre roč. 1., 5.: Začiatok platnosti iŠkVP pre 1., 5. roč. |
| Platnosť | 1. 9. 2015 | ŠkVP pre 2.–4., 6.-9. ročník primárneho a nižšieho stredného vzdelávania. |
| Revidovanie | 30. 8. 2016 | Pre roč. 2., 6.: Začiatok platnosti iŠkVP pre 2., 6. roč. |
| Platnosť | 1. 9. 2016 | ŠkVP pre 3.–4., 7.-9. ročník primárneho a nižšieho stredného vzdelávania. |
| Revidovanie | 30. 8. 2017 | Pre roč. 3., 7.: Začiatok platnosti iŠkVP pre 3., 7. roč. |
| Platnosť | 1. 9. 2017 | ŠkVP pre 4., 8.-9. ročník primárneho a nižšieho stredného vzdelávania. |
| Revidovanie | 31. 8. 2018 | Pre roč. 4., 8.: Začiatok platnosti iŠkVP pre 4., 8. roč. |
| Platnosť | 1. 9. 2018 | ŠkVP pre 9. ročník nižšieho stredného vzdelávania. |
| Revidovanie | 27. 8. 2019 | Pre roč. 9.: Začiatok platnosti iŠkVP pre 9. roč. |
| Platnosť | 1. 9. 2019 | IŠkVP pre 1. – 4. roč. primárneho a 5. – 9. roč. nižšieho stredného vzdelávania. |
| Revidovanie | 26. 8. 2020 | Pre I. stupeň: Predmety hodnotené slovne sa budú na vysvedčení hodnotiť slovne slovným komentárom. |
| Platnosť | 1. 9. 2020 | Predmety hodnotené slovne na I. stupni sa budú na vysvedčení hodnotiť slovne slovným komentárom. |
| Revidovanie | 31.8.2022 | Pre I. stupeň : Všetky predmety okrem NBV, INF budú klasifikované.  Mení sa vzdelávací štandard Štátneho vzdelávacieho programu (SJL) – primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy |
| Platnosť | 1.9.2022 | Predmety NBV a INF na I. stupni budú hodnotené na vysvedčení:  aabs (aktívne absolvoval)  abs (absolvoval)  neabs (neabsolvoval)  V uvedených triedach a predmetoch nie je dodržané delenie žiakov na skupiny z organizačných dôvodov (priestorové, personálne a finančné):  4.B – ANJ, INF  5.A – NBV  6.A – ANJ  6.B – ANJ, INF |

# **Všeobecná charakteristika školy**

## Veľkosť školy

Základná škola Milana Mravca Raková je plnoorganizovanou školou so všetkými ročníkmi. Škola je umiestnená v strede obce, elokované pracovisko v Trstenej je vzdialené 3 kilometre od centra smerom na Korcháň. V areáli školy sa nachádza multifunkčné ihrisko, keramická dielňa, ihrisko Preliezkovo pre potreby ŠKD. V pláne máme otvorenie workoutového ihriska.

V školskom roku 2022/2023 ju navštevuje 378 žiakov. V škole je 22 tried , na I. stupni 12 a na II. stupni 10. V 1., 2., 3. a 4. ročníku máme po 3 triedy, v 5.- 9. ročníku máme po dve triedy. Škola má päť oddelení ŠKD s počtom žiakov 130. Hlavná budova školy má kapacitu 17 tried, vrátane špecializovaných učební, v priestoroch telocvične sú 3 triedy a v škole v elokovanom pracovisku v Trstenej sú 4 triedy (1. C a 2. C sú spojené do jednej triedy a tak isto 2. C a 4. C). V súčasnej dobe priestorovo škola nevyhovuje, špeciálne učebne pre výučbu informatickej výchovy, fyziky a jazyková učebňa slúžia zároveň aj ako učebne pre iné predmety podľa potreby.

**Zameranie a hodnoty školy, ciele výchovy a vzdelávania**

Uznávanými hodnotami našej školy sú:

* podporujeme spoluprácu detí v skupine, vzájomnú komunikáciu, rešpekt a úctu
* kladieme dôraz na zodpovednosť, usilovnosť, pomoc a tvorivosť
* chceme, aby škola bola miestom, kde sa deti budú cítiť dobre a bezpečne
* rešpektujeme individuálne predpoklady k učeniu u každého dieťaťa

Zmyslom fungovania našej školy je vytvárať otvorené, spolupracujúce spoločenstvo, kde sa uskutočňuje zmysluplné učenie a rozvíja sa celá osobnosť dieťaťa aj učiteľa. Chceme, aby každý žiak na vlastnej koži pocítil úspech, z toho vychádza aj názov nášho ŠkVP – Úspech pre každého.

1. **Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní**

Úspešným absolvovaním príslušného vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti môže dieťa alebo žiak získať niektorý zo stupňov vzdelania:

* primárne vzdelanie, ktoré získa žiak úspešným absolvovaním posledného ročníka

ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre prvý stupeň základnej školy; dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou, /Žiak získal primárne vzdelanie./

* nižšie stredné vzdelanie, ktoré získa žiak úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy, dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou, /Žiak získal nižšie stredné vzdelanie/

## Charakteristika žiakov

Školu navštevujú žiaci našej obce a tiež zo susedných obcí. Máme začlenených 25 žiakov s rôznym druhom špeciálnych potrieb. Ich vzdelávanie pomáha koordinovať vo vyčlenených priestoroch špeciálny pedagóg. Celé vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami prebieha v spolupráci s jednotlivými vyučujúcimi a s CPPPaP. V škole pracuje i školská psychologička.

1. **Charakteristika pedagogického zboru**

Vedenie školy je tvorené riaditeľkou školy a dvoma zástupkyňami. Pedagogický zbor tvoria učitelia, vychovávateľky školského klubu, asistentky, školská špeciálna pedagogička a školská psychologička. Všetci pedagogickí pracovníci spĺňajú požiadavky odbornej a pedagogickej spôsobilosti. Pedagogický zbor je vyvážený odborne i vekove, schopný tímovej práce, korektného jednania so žiakmi a ich zákonnými zástupcami. Už niekoľko rokov sa počet žiakov a tried na škole pohybuje na rovnakej úrovni, dokonca máme stúpajúcu tendenciu. Počet pedagogických pracovníkov je 37. Všetci učitelia majú vysokoškolské vzdelanie. Na škole pracuje 5 vychovávateliek ŠKD, ktoré tiež spĺňajú pedagogickú aj odbornú spôsobilosť. Škola má výchovnú poradkyňu, ktorá pomáha riešiť výchovné problémy žiakov a usmerňuje žiakov 8.- 9. ročníkov pri voľbe budúceho povolania, školskú špeciálnu pedagogičku, školskú psychologičku a 3 asistentky. Na škole pracuje taktiež koordinátor prevencie, koordinátor pre environmentálnu výchovu, koordinátor výchovy k manželstvu a rodičovstvu, koordinátor finančnej gramotnosti, koordinátor čitateľskej gramotnosti. Pedagógovia majú záujem o vzdelávania v rámci svojho profesijného rastu. Vedenie školy eviduje plán kontinuálneho vzdelávania pedagogického zboru.

## Organizácia prijímacieho konania

Do školy prijímame všetky deti z obce, ktoré dosiahnu školskú zrelosť a deti zo susedných obcí, ak o to požiadajú ich rodičia a ak dieťa spĺňa podmienky na prijatie. 100% zapísaných detí navštevuje miestne materské školy.

## Dlhodobé projekty

Ja a divadlo

Inovovaný vzdelávací program zameraný na kľúčové kompetencie žiakov.

Mliečny program

Školské ovocie

Nebuď otrok drog

Škola podporujúca zdravie

Komplexný poradenský systém prevencie a ovplyvňovania sociálno – patologických javov v školskom prostredí

Biela pastelka

Imatrikulácia prvákov

Dohoda o partnerství

Hravo ži zdravo

Deň Zeme

Detský čin roka

Noc čítania Biblie

Rozprávkova noc

Medzinárodný deň knižníc

Deň narcisov

Školské akcie – charitatívny účel /Beh srdca, Vianočná burza, potravinová zbierka/

Projekt nadácie Volkswagen

Spoločné prepojenie skúseností – medzinárodný projekt – ČR

Spoznávame historii – medzinárodný projekt ČR

Stretnutie s priateľmi – medzinárodný projekt ČR, Poľsko

Záložka spája školy

Spojené prepojenie skúseností – efektívne inkluzívne štúdium

Úspešne na trhu

## Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi

Škola veľmi dobre spolupracuje s rodičmi, prostredníctvom Rady rodičov. Rada školy spolupracuje so zložkami vedenia školy pravidelne, kladne hodnotíme i spoluprácu so zriaďovateľom školy. Veľmi dobrá je aj spolupráca s Centrom pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Čadci. Každoročne pedagogickí pracovníci 1. stupňa ZŠ a MŠ Fojstvo a Korcháň spolupracujú na viacerých akciách počas školského roka (informácie o školskej zrelosti detí z MŠ, prednáška učiteľky 1.roč. o požiadavkách na budúceho prváka, spoločný karneval, olympiáda, zápis do 1.roč. ....). Veľmi dobrú spoluprácu máme s Centrom voľného času v Rakovej, zapájame sa do akcií a súťaží, ktoré CVČ organizuje. Pravidelne poskytujeme priestory na popoludňajšie vyučovanie nielen pre našich žiakov ZUŠ Jozefa Potočára z Čadce.

## Priestorové a materiálno–technické podmienky školy

Škola je vzhľadom na materiálno-technické podmienky v dobrom stave. Chýbajú nám kmeňové učebne. Tri počítačové učebne máme vybavené stolovými PC, s interaktívnými tabuľami aj dataprojektormi  pracujú vyučujúci aj v iných triedach.

## Škola ako životný priestor

Obdobie letných prázdnin je každoročne venované príprave školy pre ďalší školský rok tak, aby sa v nej žiaci i pedagógovia cítili počas školského roka čo najpríjemnejšie. Sú vyčistené a upravené všetky triedy a chodby. V rámci možností sa staráme o udržiavanie okolia školy.

## Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Sú zabezpečené bezpečné a zdraviu vyhovujúce podmienky v priestoroch na vyučovanie, poučenie žiakov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci sa vykoná prvý vyučovací deň školského roka. Pravidelné školenia zamestnancov školy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a proti požiaru sa uskutočňujú s p. bezpečnostnou techničkou p. Priečkovou podľa plánu. Pravidelné kontroly bezpečnosti a ochrany zdravia a odstraňovanie nedostatkov podľa výsledkov revízií uskutočňujeme v súlade s projektom BOZP na školách, a v zmysle zákona o BOZP a PO.

1. **Prierezové témy**

Na úrovni primárneho a nižšieho sekundárneho vzdelávania zavádza Štátny vzdelávací program tieto prierezové témy:

DOPRAVNÁ VÝCHOVA–VÝCHOVA KBEZPEČNOSTI VCESTNEJ PREMÁVKE

OSOBNOSTNÝ ASOCIÁLNY ROZVOJ

ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA

MEDIÁLNA VÝCHOVA

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA

OCHRANA ŽIVOTA AZDRAVIA

REGIONÁLNA VÝCHOVA ATRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA

TVORBA PROJEKTU APREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI

FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ

**Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke**

V každodennom živote sa žiaci stávajú účastníkmi cestnej premávky ako chodci, korčuliari, kolobežkári, cyklisti, cestujúci v prostriedkoch hromadnej alebo osobnej dopravy a pod. Okrem pozitívnych stránok má doprava a motorizmus aj veľa záporných stránok.

Neúmerný je počet dopravných nehôd, ktorých účastníkmi sú deti v mladšom a staršom školskom veku.

Základné vedomosti, zručnosti a návyky zamerané na bezpečné správanie sa v rôznych dopravných situáciách získavajú deti najmä prostredníctvom školy.

Učivo tematiky Dopravná výchova je povinnou súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov základných škôl. Úlohou výchovy k bezpečnosti v cestnej premávke v škole je postupne pripraviť deti na samostatný pohyb v cestnej premávke – ako chodcov alebo cyklistov– pričom je potrebné mať na zreteli aj aspekt výchovy budúcich vodičov motorových vozidiel. Realizácia učebnej činnosti sa uskutočňuje v objekte školy, na detských dopravných ihriskách alebo v bezpečných priestoroch v okolí školy.

Ciele výchovy k bezpečnosti v cestnej premávke na ZŠ zahŕňajú oblasť kognitívnu, afektívnu a psychomotorickú, ktoré je potrebné proporcionálne rozvíjať. Ciele sú zostavené v zmysle týchto kritérií :

* pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi,
* sformovať si mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke,
* uplatňovať si zásady bezpečného správania sa v cestnej premávke podľa všeobecne

záväzných právnych predpisov a to ako chodec, korčuliar, cyklista, cestujúci (spolujazdec)

a pod.,

* spôsobilosť pozorovať svoje okolie, vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti a

aplikovať návyky bezpečného správania sa v cestnej premávke v praktickom živote,

-schopnosť zvládnuť techniku chôdze a jazdy na bicykli,

-chopnosť zvládnuť základné taktické prvky chôdze a jazdy v cestnej premávke,

-pochopiť význam technického stavu a údržby vozidiel pre bezpečnú jazdu v cestnej

premávke a prakticky zvládnuť základné úlohy údržby bicykla,

* uvedomiť si význam technických podmienok dopravy a zariadení ovplyvňujúcich

bezpečnosť cestnej premávky.

Daná téma sa realizuje na hodinách prvouky, vlastivedy, prírodovedy, matematiky, slovenského jazyka.

**Environmentálna výchova**

Environmentálna výchova je prierezová téma, prelína sa všetkými predmetmi, ale najmä prírodovedou, vlastivedou, pracovným vyučovaním, etickou výchovou.

Cieľom je prispieť k rozvoju osobnosti žiaka tak, že nadobudne schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím vo svojom okolí, pričom zároveň chápe potrebu ochrany životného prostredia na celom svete. Dôležité je, aby žiaci získali vedomosti ale aj zručnosti, ktorými môžu pomáhať životnému prostrediu jednoduchými činnosťami, ktoré sú im primerané a vhodné – chrániťrastliny, zvieratá, mať kladný vzťah k domácim zvieratám, ale aj k zvieratám vprírode.

Prierezovú tému začleňujeme do viacerých predmetov (prvouka, prírodoveda, biológia) prostredníctvom jednotlivých tém alebo projektov.

**Osobnostný a sociálny rozvoj**

Prierezová oblasť osobnostný a sociálny rozvoj rozvíja ľudský potenciál žiakov, poskytuje žiakom základy pre plnohodnotný a zodpovedný život. Znamená to nielen študijný (akademický) rozvoj žiakov, ale aj rozvíjanie osobnostných a sociálnych spôsobilostí, ktoré

spätne akademický rozvoj podporujú. Aby žiak získal kvalitné vzdelanie, k tomu je potrebné, aby si už od primárneho vzdelávania rozvíjal sebareflexiu (rozmýšľal o sebe), spoznával sám seba, svoje dobré ale aj slabé stránky, rozvíjal si sebaúctu, sebadôveru a s tým spojené prevzatie zodpovednosti za svoje konanie, osobný život a sebavzdelávanie. V tejto súvislosti je potrebné, aby sa naučil uplatňovať svoje práva, ale aj rešpektovať názory, potreby a práva ostatných. Dôležité je, aby prierezová téma podporovala u žiakov rozvoj schopnosti uplatňovať

prevenciu sociálno-patologických javov (šikanovanie, agresivita, užívanie návykových látok). Cieľom je, aby žiak získaval a udržal si osobnostnú integritu, pestoval kvalitné medziľudské vzťahy, rozvíjal sociálne spôsobilosti potrebné pre osobný a sociálny život a

spoluprácu. V tejto prierezovej tematike sa uplatňuje aj vzdelávanie k ľudským právam, ale aj rodinnej výchove.

Téma sa prelína všetkými obsahovými vzdelávacími oblasťami, pričom sa pri jej uskutočňovaní berú do úvahy aktuálne potreby žiakov. Najviac priestoru má v predmete náboženská výchova, ale aj v predmetoch slovenský jazyk a literatúra, prvouka, prírodoveda, občianska náuka, biológia a telesná výchova.

**Ochrana života a zdravia**

Ochrana života a zdravia (OŽZ) sa v základných školách realizuje prostredníctvom učebných predmetov Štátneho vzdelávacieho programu a samostatných organizačných foriem vyučovania– didaktických hier. V rámci témy sa aplikuje učivo, ktoré bolo v minulosti súčasťou povinného učiva ochrane človeka a prírody (OČP). Ochrana života a jeho zdravia integruje postoje, vedomosti a schopnosti žiakov zamerané na ochranu života a zdravia v mimoriadnych situáciách. Podobne pri pobyte a pohybe v prírode, ktoré môžu vzniknúť vplyvom nepredvídaných skutočností ohrozujúcich človeka a jeho okolie. Cieľom spoločnosti je pripraviť každého jednotlivca na život v prostredí, v ktorom sa nachádza. Nevyhnutným predpokladom k tomu je neustále poznávanie prostredníctvom pohybu a pobytu v prírode. Obsah učiva je predovšetkým orientovaný na zvládnutie situácií vzniknutých vplyvom priemyselných a ekologických havárií, dopravnými nehodami, živelnými pohromami a prírodnými katastrofami. Zároveň napomáha zvládnuť nevhodné podmienky v situáciách vzniknutých pôsobením cudzej moci, terorizmom voči občanom nášho štátu. Cieľom oblasti je formovať ich vzťah k problematike ochrany svojho zdravia a života, tiež zdravia a života iných ľudí, poskytnúť žiakom potrebné teoretické vedomosti, praktické poznatky, osvojiť si vedomosti a zručnosti v sebaochrane a poskytovaní pomoci iným v prípade ohrozenia zdravia a života. Rozvinúť morálne vlastnosti žiakov, tvoriace základ vlasteneckého a národného cítenia, formovať predpoklady na dosiahnutie vyššej telesnej zdatnosti a celkovej odolnosti organizmu na fyzickú a psychickú záťaž v náročných životných situáciách.

Prierezovú tému napĺňa obsah:

* riešenie mimoriadnych situácií,
* civilná ochrana,
* zdravotná príprava,
* pohyb a pobyt vprírode.

Dané témy sa realizujú najmä na didaktických hrách a účelových cvičeniach, ktoré škola realizuje 2x do roka v dvojdňových blokoch.

**Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra**

Prierezová téma Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra úzko súvisí s prierezovou

témou Multikultúrna výchova, ale vo svojom obsahu sa ešte hlbšie zaoberá živým a hodnotným hmotným a nehmotným kultúrnym dedičstvom Slovenskej republiky.

Nakoľko sa vláda Slovenskej republiky zaviazala realizovať Odporúčania na ochranu tradičnej kultúry a folklóru a Generálnou konferenciou UNESCO bol schválený: Dohovor o ochrane nehmotného kultúrneho dedičstva ako aj Dohovor o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov. Preto danú prierezovú tému aplikujeme najmä v predmetoch výtvarná výchova, hudobná výchova, pracovné vyučovanie, prvouka, prírodoveda, regionálna výchova, vlastiveda a geografia.

**Tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Prierezová téma spája jednotlivé kompetencie, ktoré chceme rozvíjať u žiakov.

Ako komunikovať, argumentovať, používať informácie a pracovať s nimi, riešiť problémy, poznať sám seba a svoje schopnosti, spolupracovať v skupine, prezentovať sám seba, ale aj prácu v skupine, vytvoriť nejaký produkt. V tejto prierezovej téme je obsah zameraný na postupnosť jednotlivých krokov a metodológiu tvorby projektu, ktorú budú môcť využívať v ostatných predmetoch alebo aj v mimoškolskej činnosti, pri prezentácii svojej školy. Naučia sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne spoužitím informačných a komunikačných technológií. V podstate sa táto prierezová téma praktizuje vo všetkých predmetoch. V plánoch jednotlivých pedagógov sú projekty najmenej 1x za polrok.

**Mediálna výchova**

Jedným z významných socializačných faktorov ovplyvňujúcich hodnoty, postoje a správanie jedinca sú médiá. Osvojenie schopnosti kompetentného zaobchádzania s médiami je cieľom mediálnej výchovy ako prierezovej témy.

Cieľom prierezovej tematiky je, aby žiaci:

* lepšie porozumeli pravidlám fungovania mediálneho sveta a primerane veku sa v ňom orientovali,
* dokázali posudzovať mediálne šírené posolstvá, objavovať v nich to hodnotné, pozitívne formujúce ich osobnostný a profesionálny rast,
* dokázali si uvedomiť negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť a snažiť sa ich

zodpovedným prístupom eliminovať,

-vedeli tvoriť mediálne produkty.

Daná téma sa realizuje najmä na druhom stupni na hodinách slovenského jazyka, občianskej náuky a informatiky.

**Multikultúrna výchova**

Multikultúrna výchova je zaradená do obsahu vzdelávania s ohľadom na slovenské kultúrne prostredie, kde po stáročia spolunažívali príslušníci rôzneho etnického, národného, náboženského a kultúrneho pôvodu. Tradičná kultúrna rozmanitosť sa pritom v súčasnosti ešte prehlbuje vďaka viacerým trendom, ktoré sa často zastrešujú pojmom globalizácia. Jedným z týchto trendov, ktorý výrazne zvyšuje rozmanitosť kultúr na Slovensku, je migrácia príslušníkov vzdialenejších a doposiaľ nepoznaných kultúr a subkultúr. Multikultúrnosť slovenskej spoločnosti však nikdy neznamenala len pokojné spolunažívanie rôznych skupín obyvateľov, ale vždy bola a dodnes je poznačená aj predsudkami a stereotypmi, ktoré sa prejavujú v rôznych podobách neznášanlivosti, rasizmu, či xenofóbie. Žiaci všetkých vekových kategórií sú čoraz častejšie v osobnom aj verejnom živote vystavení rôznym kultúrnym vplyvom a v čoraz väčšej miere sa dostávajú do kontaktu s príslušníkmi iných kultúr. Preto je potrebné, aby boli na tieto výzvy pripravení a aby boli schopní rozoznať, rešpektovať a podporovať rôzne kultúrne ukotvenie vo svojom okolí.

Cieľom prierezovej témy multikultúrna výchova je preto výchovné a vzdelávacie pôsobenie zamerané na rozvoj poznania rozličných tradičných aj nových kultúr a subkultúr, akceptáciu kultúrnej rozmanitosti ako spoločenskej reality a rozvoj tolerancie, rešpektu a prosociálneho správania a konania vo vzťahu ku kultúrnej odlišnosti.

Žiaci spoznávajú svoju kultúru aj iné kultúry, históriu, zvyky a tradície ich predstaviteľov, rešpektujú tieto kultúry ako rovnocenné a dokážu s ich príslušníkmi konštruktívne komunikovať a spolupracovať.

Multikultúrna výchova je preto prirodzene zaradená do tém pri výučbe cudzích jazykov, materinského jazyka aj pri výučbe občianskej náuky, dejepisu a geografie.

**Finančná gramotnosť**

Finančná gramotnosť je schopnosť využívať poznatky, zručnosti a skúsenosti na efektívne riadenie vlastných finančných zdrojov s cieľom zaistiť celoživotné finančné zabezpečenie seba a svojej domácnosti. Finančná gramotnosť nie je absolútnym stavom, je to kontinuum schopností, ktoré sú podmienené premennými ako vek, rodina, kultúra či miesto bydliska. Finančná gramotnosť je označením pre stav neustáleho vývoja, ktorý umožňuje každému jednotlivcovi efektívne reagovať na nové osobné udalosti a neustále meniace sa ekonomické prostredie.

Finančnú gramotnosť je možné:

-začleniť do jednotlivých predmetov, uplatniť medzipredmetové vzťahy,

- realizovať ju v blokovom vyučovaní,

- realizovať ju formou kurzu,

- vytvoriť samostatný predmet.

Je potrebné žiakov pripravovať na vyhľadávanie správnych informácií, kritické myslenie, rozoznávanie potrebného od zbytočného, odlíšenie pravdivého od nepravdivého i efektívne využívanie informácií. Oprieť sa možno o čitateľské stratégie a o kritické myslenie, ktoré žiaka povedú k zodpovednému rozhodovaniu.

Predmety, do ktorých je možné finančnú gramotnosť priamo začleniť:

**1. ročník**

Matematika –Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 20

Etická výchova–Postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch (chrániť si veci svoje iiných)

**2. ročník**

Slovenský jazyk a literatúra–Prosba –želanie, Tvorba otázok –žiadosť o informáciu, Rozhovor

Matematika–Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100

Vlastiveda–Rodina, Obec

Prírodoveda–Zdroje vody

Etická výchova–Iniciatíva vo vzťahu k iným (riešenie problémov –navádzanie na klamstvo, podvádzanie, kradnutie, ohováranie, ...)

**3. ročník**

Slovenský jazyk a literatúra–Reklama, Diskusia–názor, Vyjadrenie vlastnej túžby,

Inzerát, Porekadlo, Príslovie, Ľudové rozprávky

Matematika–Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 10 000, Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

Prírodoveda –Dôsledky znečistenia rôznych vodných zdrojov

Vlastiveda –Slovensko

Výtvarná výchova–Reliéf (mince)

Etická výchova–Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov, Riešenie konfliktov –výchova k zmierlivosti, Pomoc, darovanie, delenie sa

**4. ročník**

Slovenský jazyk a literatúra – Diskusia, Názor

Matematika –Násobenie adelenie vobore násobilky, Sčítanie a odčítanieprirodzených čísel vobore do10000, Riešenie aplikačných úloh aúloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

Prírodoveda–Zdroje elektrickej energie, Význam elektrickej energie pre človeka

Pracovné vyučovanie–Papier a kartón, Elektrický obvod, Zdroje elektrickej energie

Výtvarná výchova–Podnety rôznych oblastí poznávania sveta

Etická výchova–Reálne azobrazené vzory, Rozvoj tvorivosti a iniciatívy

Informatická výchova–Informácie okolo nás (prezentovanie výsledkov vlastnej práce),

Komunikácia prostredníctvom IKT (ochrana osobných údajov, vyhľadávanie informácií)

Finančné vzdelávanie je možné realizovať aj v rámci školského klubu detí v spoločenskovednej oblasti.

Predmety, do ktorých je možné finančnú gramotnosť priamo začleniť na **druhom stupni:**

Slovenský jazyk a literatúra - Diskusia , argument, diskusný príspevok, E-mail, Plagát, inzerát, reklama, Polemika, Úradný list, objednávka, reklamácia, sťažnosť, žiadosť, Vlastný názor, Poštový peňažný poukaz

Matematika - Násobenie a delenie prirodzených čísel v obore do 10 000, Počtové výkony s

prirodzenými číslami, Riešenie aplikačných úloh aúloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie, Počtové výkony s desatinnými číslami, Percentá (vrátane jednoduchého úročenia), Počtové výkony s celými číslami, Pravdepodobnosť, štatistika, Riešenie lineárnych rovníc a

nerovníc, Grafické znázorňovanie závislostí, Štatistika

Informatika - Informácie okolo nás, vytvorenie plagátu, prezentácie, Komunikácia prostredníctvom IKT, vyhľadávanie informácií, Informačná spoločnosť, počítačová kriminalita, legálnosť programov, autorské práva

Fyzika - Iné zdroje energie

Geografia – Austrália, Amerika, Afrika, Ázia, Slovensko

V každom regióne sa môžete zamerať na bohatstvo a chudobu, rozdiely medzi regiónmi,

environmentálne problémy.

Občianska náuka - Moja škola, Štát a právo, Trestné právo, Ekonomický život v spoločnosti (vrátane rozširujúceho učiva)

Etická výchova - Ekonomické hodnoty a etika, Pozitívne vzory správania vhistórii a v literatúre, Pozitívne vzory v každodennom živote, Masmediálne vplyvy, Dobré meno a pravda ako etické hodnoty, Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine, Vzťah k chorým, starým, postihnutým ľuďom

Rámcový učebný plán pre primárne vzdelávanie

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vzdelávacia oblasť** | **Predmet** | **1.ročník** | | | | | **2.ročník** | | | | **3.ročník** | | **4.ročník** | |
| **Jazyk a komunikácia** | [Slovenský jazyk](#slovenčina)  [a literatúra](#slovenčina) | 9 | | | | | 8 | | | | 7 | | 7 | +0,5 |
| [Anglický jazyk](#angličtina) | - | | | | | - | | | | 3 | | 3 | |
| [Nemecký jazyk](#nemčina) |
| Tvorivé písanie | - | | | | | - | | | | 1 | |  | |
| **Matematika  a práca s informáciami** | [Matematika](#matematika) | 4 | | | | | 4 | | +1 | | 4 | | 4 | |
| [Informatika](#informatika) | - | | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| **Človek a príroda** | [Prvouka](#prvouka) | 1 | | +0,5 | | | 2 | | | |  | |  | |
| [Prírodoveda](#prírodoveda) | - | | | | | - | | | | 1 | +0,5 | 2 | |
| **Človek a spoločnosť** | [Vlastiveda](#vlastiveda) | - | | | | | - | | | | 1 | | 2 | |
| [Regionálna výchova](#regionálna) | 0,5 | | | | | 0,5 | | | | 0,5 | | 0,5 | |
| **Človek a hodnoty** | [Etická výchova / náboženská výchova](#náboženstvo) | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| **Umenie a kultúra** | [Výtvarná výchova](#výtvarná) | 2 | | | | | 2 | | | | 1 | | 1 | |
| [Hudobná výchova](#hudobná) | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| **Zdravie a pohyb** | [Telesná a športová výchova](#telesná) | 2 | | | | | 2 | | | | 2 | | 2 | |
| **Človek a svet práce** | [Pracovné vyučovanie](#pracovné) | 1 | | | | | 0,5 | | | | 1 | | 1 | |
|  | **základ** | 20 | | | | | 20 | | | | 23 | | 25 | |
|  | **voliteľné hodiny** | 2 | | | | | 3 | | | | 2 | | 1 | |
|  | **spolu** | 22 | | | | | 23 | | | | 25 | | 26 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Od 1. 9. 2022 - Pre I. stupeň: Všetky predmety vrátane výchov budú hodnotené známkami. Stupne hodnotenia sú 1 (výborný), 2 (chválitebný), 3 (dobrý), 4 (dostatočný), 5 (nedostatočný). Predmety NBV a INF budú hodnotené na vysvedčení: aabs (aktívne absolvoval), abs (absolvoval), neabs (neabsolvoval)**

**Slovenský jazyk a literatúra**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre slovenský jazyk a literatúru

<https://www.minedu.sk/data/files/11330_slovensky-jazyk-a-literatura_pv_2021.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Žiaci sú v 1. ročníku hodnotení známkou, motivačnými pečiatkami do šlabikára a v písankách s predtlačou sú hodnotiace znaky, ktoré si žiaci sami podľa vlastného uváženia vyfarbujú. Domáce úlohy hodnotí učiteľ.

**Hodnotíme:**

vzťah a prístup k predmetu, schopnosť samostatne riešiť daný problém, úpravu a vedenie zošita, aktivitu na vyučovaní, písomné práce na záver prebratého tematického celku, rozcvičky a bleskovky, tvorivé cvičenia, doplňovacie cvičenia, odpisy, prepisy textov, vedenie  čitateľského denníka, prednes, projektové knihy, techniku  čítania, čítanie s porozumením a výrazné  čítanie, reprodukcie textov, orientáciu v texte, krátke slohové práce.

**Písomné previerky vedomostí žiakov**

Počet a zameranie kontrolných diktátov v

1. ročníku ZŠ

počet: 1

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku:

počet: 10

Zameranie:

1.Opakovanie učiva z1. ročníka ZŠ

2.Hláska a písmeno (ch, dz, dž)

3.Samohláska ä

4.Dvojhlásky

5.Tvrdé spoluhlásky

6.Opakovanie učiva za 1. polrok

7.Mäkké spoluhlásky

8.Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le

9.Vety

10.Opakovanie učiva z 2. ročníka

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1.Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ

2.Slová s l, ĺ, r, ŕ

3.Vybrané slová po b

4.Vybrané slová po m

5.Vybrané slová po p

6.Opakovanie učiva za 1. polrok

7.Vybrané slová po r, s

8.Vybrané slová po v, z

9.Slovné druhy

10.Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1.Opakovanie učiva z

3. ročníka ZŠ

2.Vybrané slová po b, m

3.Vybrané slová po p, r

4.Vybrané slová po s, v, z

5.Spodobovanie

6.Opakovanie učiva za 1. polrok

7.Vlastné podstatné mená

8.Ohybné slovné druhy

9.Neohybné slovné druhy

10.Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:

0 –1 chyba = 1

2 –4 chyby = 2

5 –7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5

V prvom ročníku sa stupnica hodnotenia nácvičných diktátov upravuje nasledovne:

0-2 chyby = 1

3-4 chyby = 2

6-7 chýb= 3

8-10 chýb= 4

11 a viac chýb = 5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad ríchly chlapec mal ríchly krok –(1 chyba).

Rozsah kontrolných diktátov v

jednotlivých ročníkoch:

1. ročník 10 –15 plnovýznamových slov

2. ročník 20 – 30 plnovýznamových slov

3. ročník 30 – 40 plnovýznamových slov

4. ročník 40 – 50 plnovýznamových slov

**Ústne previerky vedomostí žiakov**

Pri verbálnej kontrole budeme zisťovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou UO ŠkvP. Po ústnej odpovedi oznámi učiteľ známku ihneď, pri hodnotení úloh a cvičení sa využíva slovné hodnotenie formou stručného komentáru.

**Čítanie a literárna výchova**

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v čítaní a literárnej výchove sú všetky zručnosti, vedomosti a estetické činnosti, ktoré sú uvedené v učebných osnovách pre jednotlivé ročníky. **Podklady na klasifikáciu sa budú získavať prevažne ústnou formou.**Okrem toho možno hodnotiť a klasifikovať výtvarné vyjadrenie žiakov (napr. obrázkovú osnovu, ilustráciu...) a ich pohybovú činnosť (dramatizácia, vyjadrenie pohybom).

Klasifikácia literatúry bude vychádzať z prioritného postavenia estetickej funkcie jej obsahu,

preto najvhodnejším spôsobom je **kombinované klasifikovanie**:

- prostredníctvom **známky** budeme klasifikovať úroveň zvládnutia techniky čítania (čitateľské

zručnosti), teoretické vedomosti z literatúry

- **slovne** sa hodnotia čitateľské schopnosti a zručnosti, schopnosť interpretovania, hodnotové činitele i estetické vnímanie (slovné hodnotenie je súčasťou klasifikovania známkou).

Pri hodnotení čítania sa rešpektujú  zvláštnosti a  individuality žiakov. Podľa zváženia a možností si učiteľ vyberá mimočítankovú  literatúru a minočítankové čítanie. Hodnotí prednes 2 básní alebo 1 prózy za polrok. Hodnotí sa plynulosť, správnosť čítania, správna intonácia, čítanie s porozumením, práca s textom. Klasifikovať môžeme súbor činností a vedomostí, v ktorých je aj čitateľský prejav.

**Stupeň 1 (výborný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)** Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný**)Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný)** Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Matematika**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre matematiku

<https://www.minedu.sk/data/att/22037.pdf>

Hodinové navýšenie v druhom ročníku sa zameriava na rozvoj logického myslenia, aplikačné úlohy, rozvoj zručností z geometrie.

Žiak na konci druhého ročníka vie spracovať jednoduchú slovnú úlohu, sformulovať krátky zápis a odpoveď, vie spraviť kontrolu. Žiak pozná pojmy bod, úsečka, priamka, polpriamka, vie pomenovať základné rovinné aj priestorové geometrické útvary, vie podľa jednoduchého plánu postaviť z kociek stavbu a naopak, vie zapísať plánik jednoduchej stavby. Zvládne narysovať a pomenovať bod v rovine, na úsečke, priamke aj polpriamke...

**Kritéria hodnotenie predmetu**

Pri hodnotení využívame klasifikáciu známkovaním. Hodnotenie by malo mať pre žiaka motivačný a informatívny charakter.

Celkové hodnotenie žiakov v predmete matematika sa uskutoční na konci 1. a 2. polroka školského roka a bude realizované známkovaním.

**Hodnotíme**: vzťah a prístup k predmetu, schopnosť samostatne riešiť daný problém, úpravu a vedenie zošita, aktivitu na vyučovaní, kontrolné práce na záver prebratého tematického celku, testy, rozcvičky (bleskovky), ústne pamäťové počítanie, presnosť a estetiku rysovania.

Kritéria hodnotenia:

* vzťah a prístup k predmetu, aktivita na vyučovaní
* schopnosť samostatne riešiť daný problém
* ústne pamäťové počítanie
* presnosť a estetika rysovania
* písomné práce na záver prebratého tematického celku
* riešenie praktických úloh
* uplatňovanie medzipredmetových vzťahov
* zapájanie sa do matematických súťaží

***Povinné***: Na MZ sme sa dohodli na písaní polročných a koncoročných písomných prác. Budú hodnotené na základe hodnotiacej škály a bodovej stupnice :

**100% – 90% – 1 ( výborný )**

**89% – 75% – 2 ( chválitebný )**

**74% – 50% – 3 ( dobrý )**

**49% – 30% – 4 ( dostatočný )**

**29% –   0% – 5 ( nedostatočný** )

***Nepovinné***: Päťminútovky, bleskovky, samostatné práce po prebratí tematického celku...

Samostatné práce sa v 1.ročníku píšu podľa zváženia učiteľa s ohľadom na špecifiká triedy.

Hodnotenie samostatnej práce s príkladmi na sčítanie, odčítanie s počtom 10 až 12 príkladov, podľa hodnotiacej tabuľky.

Počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované prácami krátkeho rozsahu podľa potreby so zameraním na porovnávanie čísel, číselný rad, numeráciu, sčítanie a odčítanie, slovné úlohy, rozklad čísel

 P**redmet kontroly**: dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky

                                   stanovené výkonovou   časťou vzdelávacieho štandardu

**Metódy a formy kontroly**: kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka

**Nástroje**: kontrolné práce, bleskovky, testy, ústna odpoveď, písomné práce

**Intervaly**:    písomné práce na polroku a konci školského roka

                       kontrolné práce – priebežne, po prebratí tematických celkov

           bleskovky – priebežne, podľa potreby

**Kritériá, ukazovatele hodnotenia**: úroveň písomných prejavov žiaka

úroveň grafických prejavov žiaka

**Stupeň 1 (výborný**) Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný**) Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý**) Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný**)Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný**)Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Prvouka**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre prvouku

<https://www.minedu.sk/data/att/22039.pdf>

Navýšenie časovej dotácie v 1. ročníku o 0,5 hodín týždenne sa zameriava na rozvoj týchto výkonových štandardov:

* žiak vie primerane veku prezentovať svoj projekt k daným témam
* žiak vie v literatúre (encyklopédiách) vyhľadať relevantné informácie k témam
* žiak dokáže na základe vlastnej skúsenosti opísať starostlivosť o domáce zvieratá a pozná ich úžitok (návšteva farmy)

**Kritéria hodnotenia**

Žiaci sú hodnotení  známkou.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon.

**Kritéria hodnotenia**:

* Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Dôležité je tiež hodnotiť stupeň komunikácie a schopnosť samostatnej prezentácie svojej práce. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, výtvarných a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.
* Kontrola a regulovanie správania, ochrany zdravia a životného prostredia a etických princípov.
* Priebežne sa hodnotí záujem žiaka o daný predmet a aktivita na vyučovacích hodinách.
* Hodnotenie osvojených poznatkov na základe ústnej odpovede aspoň 1x za polrok.
* Písomné práce na záver prebratého tematického celku.

**Hodnotenie verbálneho prejavu**

**1 (výborný) -**Žiak na základe rozhovoru s učiteľom pohotovo odpovedá na jeho otázky a svojou odpoveďou si je istý.

**2 (chválitebný) -**Ak nevie žiak odpovedať na všetky položené otázky je pri odpovedi klasifikovaný dvojkou.

**3 (dobrý) -**Ak **na polovicu otázok nevie odpovedať**ani vysvetliť podstatné javy, je hodnotený trojkou.

**4 (dostatočný) -**Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje **závažné nedostatky**a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže **korigovať len s pomocou učiteľa.**

**5 (nedostatočný) -** Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje **chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.**

**Hodnotiaca škála písomných prejavov**:

                   1 =    100% – 90%

                   2 =      89% - 75%

                   3 =      74% - 50%

                   4 =      49% - 30%

                   5 =      29% –   0%

**Pri celkovom - sumatívnom hodnotení žiaka v predmete musí prevažovať počet známok z ústnych odpovedí nad písomnými. Učiteľ berie do úvahy celkovú aktivitu žiakov na vyučovacej hodine. Aktivitu vyučujúci môže ohodnotiť pochvalou do žiackej knižky.**

**Projekty**

**Pri hodnotení žiackych projektov vychádzame z nasledovných kritérií:**

* Dodržanie témy
* Rozvíjanie témy, hĺbka, obrázkový materiál, použitie zdrojov, samostatnosť, tvorivosť, nápaditosť, originalita
* Prejav dieťaťa
* Estetická úroveň
* Celková prezentácia

V rámci MZ sme sa dohodli, že projekty budeme hodnotiť slovne, pochvalou do žiackej knižky, pečiatkou.

**Hodnotenie prospechu na polročnom a koncoročnom vysvedčení:**

**Stupeň 1 (výborný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)** Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný**) Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný)** Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Regionálna výchova**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | **Regionálna výchova** |
| **Časový rozsah výučby** | 0,5 hodiny týždenne/ 16,5 hodín ročne |
| **Ročník** | Prvý - štvrtý |
| **Škola** | Základná škola Milana Mravca, Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 1 – Primárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 4 roky |
| **Forma štúdia** | Denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

**1. Charakteristika vyučovacieho predmetu**

Regionálna výchova vedie k vzťahu a úcte k človeku, obci , mestu, vlasti výchova k národnému povedomiu a občianskej súnaležitosti. Tvorí súčasť výchovného pôsobenia, každodenného kontaktu detí s okolitou realitou, rodičmi a učiteľmi. Prostredníctvom úrovne kvality týchto kontaktov a vznikajúcich väzieb je silne ovplyvňovaný vzťah detí k hodnotám, k vytváraniu a rozvíjaniu väzieb je silne ovplyvňovaný vzťah detí k hodnotám, k vytváraniu a rozvíjaniu ich vzťahov a postojov k okoliu.

Edukačná činnosť je zameraná na to aby žiaci v rámci regionálnej výchovy poznali históriu a kultúru vlastnej obce, mesta – na funkčné využívanie historických regionálnych ukážok: môj rodný kraj – kraj, kde žijem; škola a jej okolie; moja trieda; obec, v ktorej žijem; čo sa mi v našom kraji najviac páči; čím sa pýši naša obec (príbehy o rodákoch, pamätné miesta, sochy a i.), história, (osídlenie), povesti, piesne, šport a kultúra, osobnosti, ale aj súčasnosť vo všetkých smeroch napr. ekonomika); jej flóru a faunu – význam ochrany prírody, lesa, vody, živočíchov – objavujeme Slovensko – objavovanie a spoznávanie prírodných krás a zaujímavostí Slovenska; povesťami opradené pohoria – cestujeme po Slovensku – oboznámenie sa s časťami Slovenska formou výletu; povesti z veľkých a starých miest Slovenska; zvyky a tradície; ľudia v mojom okolí (aj o úcte k starším obyvateľom); pripomíname si našich predkov – vychádzať z rodinného prostredia t.j. téma – RODINA

– rodostrom rodiny, tradičné jedlá; stretnutia s pamätníkmi (starými rodičmi, známymi) na besedy; rozhovory so žiakmi o minulosti ich regiónu a pod. Vedieť sa orientovať v turisticky a historicky atraktívnych miestach Slovenska.

Základom našej kultúrnej identity, ako aj zdrojom historického vedomia, patriotizmu a

vzdelanosti, poznávania kultúrnej rozmanitosti, je tradičná ľudová kultúra – kultúra, ktorú vytvorili, ktorou žili a dodnes žijú najširšie vrstvy obyvateľstva – využitie danosti regiónu, návšteva ľudového majstra, dielne, výstavy – spoznávanie tradičných ľudových remesiel, ľudovoumeleckých výrobkov regiónu, tradičné jedlá, vlastná tvorba (remeslá), spoznávanie staviteľských pamiatok v regióne, obci, poznatky využiť vo výtvarnom zobrazovaní; tvorba zbierky ľudovej hudobnej kultúry, jej prezentácia (piesne, zvyky regiónu, vlastná tvorba – spevník regiónu); poznávanie vyčítaniek, hádaniek, básní, ľudovej piesne, tanec, ľudové kroje (hudobný, pohybový, výtvarný prejav), príslovie, porekadiel, pranostík, bájok, rozprávok: ľudových, autorských, povestí a pod. – skúmanie vlastnej kultúry, skúmať a objavovať vlastnú kultúru a spoznávať iné kultúry v oblasti ľudových tradícií.

2. **Ciele a obsah vyučovacieho predmetu**

Cieľom regionálnej výchovy je vychovať osobnosť, ktorá:

· má svoju vlastnú identitu, ktorá je hrdá na svoj národ, na tvorbu našich predkov , čiže na

svoju vlasť · chce zachovanie hodnôt kultúry a remeselnej výroby

· chce poznať históriu a súčasnosť

· má výchovu k vytvoreniu si vzťahu, väzby na vlastnú lokalitu a širší región

Cieľom predmetu regionálna výchova je vytvárať u žiakov predpoklady na pestovanie a rozvíjanie citu ku kráse svojho regiónu, prírody, ľudového umenia a spoznávanie kultúrneho dedičstva našich predkov.

Formatívna a informatívna zložka učiva sa prezentuje činnosťou žiakov:

- morálnou, ktorá tvorí základ ich vlasteneckého a národného cítenia,

- odbornou, ktorá im umožňuje osvojenie si vedomostí v poznávaní kultúrnych hodnôt,

- psychologickou, ktorá pôsobí na proces adaptácie v požiadavkách vzniknutých situácií.

V procese edukácie regionálnej výchovy sú stanovené ciele:

* saturovať kognitívne potreby (potreba získavať nové informácie),
* naučiť žiakov vyhľadávať zdroje informácií, triediť ich podľa dôležitosti (literatúra,
* internet, bezprostredný kontakt) a spracovávať ich
* naučiť žiakov pracovať s literatúrou, encyklopédiou a informačnými technológiami
* tvoriť vlastné výrobky, prezentovať a vystavovať ich
* naučiť žiakov aktívne počúvať, diskutovať k danému problému, nebáť sa povedať svoj
* názor, argumentovať
* naučiť žiakov pracovať v tíme (skupinová práca)
* naučiť žiakov všímať si okolie, pozorovať a vhodne sa správať, ochraňovať okolie a prírodu.

**Obsah predmetu**

***TÉMY:***

**1. Môj rodný kraj**

**2. Tradičná ľudová kultúra.**

**Tematické okruhy**

***Prírodné a historické pamätihodnosti mojej obce***

* spoznávanie prírody vo svojom regióne, využitie poznatkov vo vyučovacom procese
* spoznávanie staviteľských pamiatok v regióne, obci, poznatky výtvarne spracovať
* návšteva múzea, poznávanie histórie
* hudobná a výtvarná kultúra, prezentácie
* ľudové remeslá regiónu
* osobnosti regiónu

***Rozvíjať cit ku kráse ľudového umenia***

* poznávať hodnoty ľudových tradícií (povesti, rozprávky, tradičné sviatky)
* oboznámenie sa s ľudovoumeleckou výrobou vo svojej obci
* oboznámenie sa s regionálnym ľudovým tanečným a speváckym prejavom
* nacvičenie pesničky, prípadne tanečného prvku
* výtvarné stvárnenie predmetov z prírodných materiálov s regionálnymi ľudovými prvkami (handrová bábika, bábika zo šúpolia, tkanie, maľovanie kraslíc, práca s drôtom /prútím/, modelovanie z hliny, odlievanie zo sadry...)
* tvorba projektov a portfólií na preberanú tému

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| Môj rodný kraj | Poznať rôzne príbytky ľudí v najbližšom okolí, poznať kultúrne centrum obce.  Pozná najbližšie okolie školy, v ktorej časti sa nachádza.  Žiaci sa oboznámia s legendou vzniku obce Raková, s kopcami v okolí, s riekami.  Pamätník pri kostole obetiam I. svetovej vojny, na cintoríne II. svetovej vojny,  Pamiatka zosnulých, minulosť predkov.  Oboznámi sa s OÚ, KD.  Žiak sa oboznámi s Jánom Palárikom.  Žiak sa oboznámi s kresťanskými a pohanskými zvykmi na Veľkú noc.  Žiak sa oboznámi s prácou predkov.  Tradičné produkty. | Žiak vie rozoznať ľudské príbytky najbližšieho okolia.  Žiak vie, kde sa nachádza škola, ktorým smerom Turzovka, Čadca, Zákopčie, Korcháň.  Žiak pozná legendu o obci Raková, pozná rieky, ktoré ňou prechádzajú.  Žiak vie vymenovať jednotlivé kopce a ulice v obci.  Žiak pozná predkov, ktorí bojovali v I. a II. svetovej vojne  Žiak pozná známych rodákov.  Žiak vie, kde sa v súčasnosti nachádzajú dominanty obce.  Žiak vie, kto bol Ján Palárik, Paláriková Raková.  Žiak pozná domáce zvieratá a ich produkty.  Žiak pozná akou prácou sa zaoberali ľudia v minulosti. | OZŽ  ENV  OSR  MDV |
| Tradičná ľudová kultúra | Učí sa poznávať zvyky a tradície Vianoc.  Žiak sa učí vinš k Novému roku, koledovanie,...  Žiak sa oboznámi s tradičnými remeslami v Rakovej počas zimy.  Hmotná kultúra, kroje v dedine.  Žiak sa oboznámi s nárečím, piesňami regiónu  Žiak sa oboznámi s fašiangovým obdobím a obdobím pôstu, zvykmi v dedine.  Žiak sa oboznámi so stavaním a váľaním mája.  Žiak sa oboznámi s Jánskymi ohňami. | Žiak pozná ľudové zvyky počas predvianočného obdobia, Vianoc a Nového roka.  Žiak pozná tradičné remeslá, ktoré boli v minulosti v našej obci  Žiak pozná kroj.  Žiak pozná zvyky a tradície veľkej noci.  Žiak pozná tradície.  Žiak pozná niektoré liečivé rastliny a ich použitie. | ENV  MDV  OSR  OŽZ |

**3. Stratégie vyučovania**

V regionálnej výchove je možné využiť širokú škálu metód a foriem práce, aby bola pre žiakov zaujímavá a podnetná. Vďaka využívaniu vhodných vyučovacích metód dochádza k úzkej interakcii medzi učiteľom a žiakom. Možné metódy a formy práce:

- informačno – receptívna metóda (ilustratívno-výkladová)- informovanie žiakov slovom, obrazom alebo činom

- reproduktívna metóda – trvácnosť vedomostí pomocou opakovania

- problémová metóda – tvorivé myslenie

- heuristická metóda – tvorivé riešenie problémov

- rozprávanie – má výchovné poslanie, je zamerané na predstavy, city a fantáziu žiaka

- vysvetľovanie – ak je učivo náročné, objasňuje rozličné zložité poučky, pravidlá, zákony. Opiera sa pritom o logiku a uplatňuje pritom logické postupy

- opis – je spojený s pozorovaním

- rozhovor – významná vyučovacia metóda, aktivizuje žiaka, vyžaduje si dôslednú prípravu učiteľa, sokratovský r. – vedomosti žiakov, heuristický r. – objavovateľský

- dialóg a diskusia – vdú k zvýšeniu individuálneho porozumenia, prípadne k dosiahnutiu skupinového konsenzu alebo je ich hlavnou témou riešenie konkrétnych problémov

- inscenačná metóda (metóda hrania rol) – simulácia stanovených situácií, keď sa riešenie realizuje prostredníctvom hrania rol

- samostatná práca

- práca dvojíc

- skupinová práca

- vychádzka

- výlety

-exkurzie

- beseda

- súťaž a didaktická hra

- projektové vyučovanie

- výskumné metódy

- brainstorming – kladieme dôraz na čo najrýchlejšie zhromaždenie a zapísanie nápadov, námetov a informácií

- prezentácia projektu

- práca s IKT

- celoškolské aktivity

Medzi najprimeranejšie metódy výučby regionálnej výchovy sú odporúčané:

-ilustratívno-výkladová,

- motivačné rozprávanie,

- vysvetľovanie a opis,

- rozhovor,

- vychádzka, výlety a exkurzia,

- súťaž a didaktická hra.

Medzi formy vhodné na výučbu regionálnej výchovy sú odporúčané:

- frontálne a skupinové,

- krátkodobé aj dlhodobé,

- zamerané na teoretické vyučovanie ale aj praktickú činnosť,

- organizované aj pasívne.

Organizačné formy vyučovania regionálnej výchovy možno klasifikovať podľa viacerých kritérií:

1. podľa počtu žiakov – formy hromadnej práce, skupinové, individuálne
2. podľa dĺžky trvania – krátkodobé (vyučovacia hodina), dlhodobé (výlet, exkurzia)
3. podľa druhu a obsahu činnosti- formy zamerané na teoretické vyučovanie, polytechnické vzdelanie, praktickú činnosť
4. podľa organizovanosti – organizované formy, spontánne vznikajúce činnosti
5. podľa aktivity žiakov – aktivizujúce formy (súťaže, kvízy), pasívne (návštevy podujatí)

V súčasnosti sa vyučuje v presne stanovených časových jednotkách, žiaci sú rozdelení do tried podľa veku a stupňa vedomostí.

**4. Kompetencie a spôsobilosti žiaka**

Vo vzťahu k výučbe histórie aj výučbe regionálnej histórie, sú uvádzané nasledovné požiadavky na vedomosti a zručnosti:

- žiak vie, kde sa nachádza jeho obec, pozná základné informácie z jej histórie a súčasnosti, pozná meno regionálnych významných predstaviteľov minulosti aj súčasnosti, pozná prírodu a turisticky vyhľadávané miesta v obci, vie stručne charakterizovať zvyky a tradície sviatkov, pozná ľudovoumelecké remeslá, základné regionálne piesne, vie charakterizovať základné prvky ľudového kroja, pozná produkciu miestnych potravín a pozná významné budovy v obci.

**5. Kritériá hodnotenia**

Žiak je skúšaný ústne dvakrát za polrok, k hodnoteniu patrí aj jeho výtvarný prejav, manuálna zručnosť, nápaditosť, aktivita na hodine a aktívna účasť na vyučovaní v teréne pri poznávaní regiónu .

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Neporovnávame výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého žiaka podľa jeho možností a schopností.

**Kritériá hodnotenia**:

* vzťah a prístup k predmetu
* aktívna účasť na vyučovaní v teréne pri poznávaní regiónu
* využívanie prírodovedných, vrátane dopravnej výchovy
* získavanie informácií na internete a ich spracovanie
* dodržiavanie disciplíny a ochrany zdravia pri presúvaní dopravnými prostriedkami
* tvorba projektov

Hodnotenie predmetu regionálna výchova, pozostávajúce z 3 tematických celkov:

1. Môj rodný kraj - snahou každého učiteľa je pozitívne hodnotenie, ktoré má veľký motivačný charakter. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby sa vedel orientovať v teréne, v centre obce, aby poznal významné osobnosti, históriu a pamätihodnosti obce. Vedel pomenovať jednotlivé zemepisné názvy v obci (rieka, vrch, vpravo, vľavo, smer do najbližších dedín

2. Objavujeme Slovensko – poznať jednu pieseň z regiónu

3. Tradičná ľudová kultúra – žiak vie tradičné zvyky z regiónu, počas celého roka Jarmok, Pamiatka zosnulých, Vianoce, Nový Rok, Fašiangy, Veľká noc, stavanie májov, Jánske ohne.

**1 (výborný)**

* je usilovný, má pozitívny prístup k predmetu, aktívne sa zúčastňuje na vyučovaní v teréne a pri poznávaní regiónu
* pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené vedomosti
* dokáže vyjadriť veku primerané postoje
* využívanie prírodovedných vedomosti, vrátane dopravnej výchovy
* dodržiavanie disciplíny a ochrany zdravia pri presúvaní dopravnými prostriedkami
* je usilovný pri tvorbe projektu, pri získavaní informácii o regióne, zvykoch,...

**2 (chválitebný)**

* v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny

         a tvorivý

**3 (dobrý)**

* žiak nepracuje samostatne, ale o predmet prejavuje aktívny záujem
* žiak často potrebuje pomoc učiteľa, ale s pomocou zvládne jednoduchšie aktivity

**4 (dostatočný)**

* chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť, nerozlišuje svoju flexibilnosť, podlieha stereotypom
* žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu

**5 (nedostatočný)**

* žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o vedomosti, neguje vyučovací proces.

**Hodnotenie projektu:**

Obsahová stránka:náročnosť aktuálnej témy,originalita, obtiažnosť**,** rozsah práce

Samostatnosť prejavu : prezentácia, orientácia v projekte

Gramatická stránka: správne používanie aktuálnych pojmov k danej téme, pravopis

Estetická stránka: obrázky, grafy, celkový dojem

**Hodnotenie verbálneho prejavu**

**1 (výborný) -**Žiak na základe rozhovoru s učiteľom pohotovo odpovedá na jeho otázky a svojou odpoveďou si je istý.

**2 (chválitebný) -**Ak nevie žiak odpovedať na všetky položené otázky je pri odpovedi klasifikovaný dvojkou.

**3 (dobrý) -**Ak **na polovicu otázok nevie odpovedať**ani vysvetliť podstatné javy, je hodnotený trojkou.

**4 (dostatočný) -**Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje **závažné nedostatky**a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže **korigovať len s pomocou učiteľa.**

**5 (nedostatočný) -** Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje **chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.**

**Etická výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre etickú výchovu

<https://www.minedu.sk/data/att/22046.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

**Postup pri hodnotení**

**Pri slovnom hodnotení v etickej výchove sa hodnotí:**

* schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh,
* schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach,
* samostatnosť a tvorivosť,
* aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
* osvojené kľúčové kompetencie,
* schopnosť spolupráce,
* usilovnosť,
* vnútorné kvality žiaka, osobnostný rast,
* rešpektovanie práv iných,
* uplatňovanie vlastných nápadov a názorov,
* tvorivosť a iniciatíva v charitatívnej činnosti a pomoci iným,
* zodpovednosť pri spoluorganizovaní žiackych akcií,
* hodnotová orientácia,

**Na hodnotenie žiakov v etickej výchove využívame aj tieto formy:**

* pochvala,
* povzbudivé slová,
* atribúcia kladných vlastností a postojov,
* sebahodnotenie,
* hodnotenie spolužiakmi,
* uznanie,
* prezentácia prác,
* debata,
* reflexia,
* odmena,
* pozornosť,
* podanie ruky.

**Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v etickej výchove hodnotia podľa nasledovných kritérií:**

1. Prospech žiaka v  jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

1 – výborný,

2 – chválitebný,

3 – dobrý,

4 – dostatočný,

5 – nedostatočný.

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je  estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a  vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a  výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj  v  ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Náboženská výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre náboženskú výchovu

<https://www.minedu.sk/data/att/22043.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

**Postup pri hodnotení**

**Súčasťou hodnotenie je:**

* schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh,
* schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach,
* samostatnosť a tvorivosť,
* aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
* osvojené kľúčové kompetencie,
* schopnosť spolupráce,
* usilovnosť,
* vnútorné kvality žiaka, osobnostný rast,
* rešpektovanie práv iných,
* uplatňovanie vlastných nápadov a názorov,
* tvorivosť a iniciatíva v charitatívnej činnosti a pomoci iným,
* zodpovednosť pri spoluorganizovaní žiackych akcií,
* hodnotová orientácia,
* ochota prijímať pravdy náuky sprostredkované učením Katolíckej viery,
* tvorivé úsilie v komunikácii s Nebeským otcom prostredníctvom vlastných modlitieb.

**Na hodnotenie žiakov v náboženskej výchove využívame aj tieto formy:**

* pochvala,
* povzbudivé slová,
* atribúcia kladných vlastností a postojov,
* sebahodnotenie,
* hodnotenie spolužiakmi,
* uznanie,
* prezentácia prác,
* debata,
* reflexia,
* odmena,
* pozornosť,
* podanie ruky.

**Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v náboženskej výchove hodnotia podľa nasledovných kritérií:**

**Spôsob hodnotenia :**

aktívne absolvoval, absolvoval, neabsolvoval.

**aktívne absolvoval** - ak sa žiak na vyučovaní vyučovacieho predmetu aktívne zúčastňoval,

**absolvoval** - ak sa žiak na vyučovaní vyučovacieho predmetu ospravedlnene nezúčastňoval

alebo bol prítomný a zo závažných dôvodov nepracoval

**neabsolvoval** - ak žiak na vyučovaní vyučovacieho predmetu nepracoval alebo sa

neospravedlnene vyučovania nezúčastňoval

**Pracovné vyučovanie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | **Pracovné vyučovanie** |
| **Časový rozsah výučby** | 1 hodina týždenne/33 vyučovacích hodín ročne, druhý ročník 0,5 hodín týždenne/ 16,5 vyučovacích hodín ročne |
| **Ročník** | Prvý, druhý |
| **Škola** | Základná škola Milana Mravca, Raková č. 950 |
| **Názov iŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov iŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 1 – Primárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 4 roky |
| **Forma štúdia** | Denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

**1. Charakteristika predmetu**

Pracovné vyučovanie zahrňuje široké spektrum pracovných činností a technológií, vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov. Vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých žiaci prichádzajú do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach. Pracovné vyučovanie sa zameriava na praktické pracovné návyky a doplňuje celé základné vzdelávanie o dôležitú zložku nevyhnutnú pre uplatnenie človeka v ďalšom živote a v spoločnosti. Tým sa odlišuje od ostatných vyučovacích predmetov a je ich určitou protiváhou. Je to predmet založený na tvorivej spolupráci žiakov.

**2. Ciele a obsah predmetu**

Ciele predmetu môžeme charakterizovať v troch navzájom prepojených oblastiach: výchova vzťahu k technike (hodnoty a postoje) , výchova o technike (vedomosti) a výchova prostredníctvom techniky (skúsenosti, pracovné činnosti, zručnosti). Ciele výchovy vzťahu k technike smerujú k : poňatiu úlohy techniky v spoločnosti, uvedomeniu si toho, ako technika ovplyvňuje náš život v rôznych životných situáciách (doma, v škole, pri cestovaní, pri hre, športe atď.), bipolárnemu vnímaniu techniky (technika môže pomáhať, ale aj ohrozovať zdravie, život), rozvíjaniu mravného vedomia a konania v súvislosti s využitím techniky, rozvíjaniu osobnostných vlastností, uplatňovaniu tvorivosti a vlastných nápadov, vytváraniu postojov k hodnotám vo vzťahu k práci človeka, zodpovednosti za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce, rozvoju morálnych a vôľových vlastností (vytrvalosť a sústavnosť pri plnení zadaných úloh, vynakladanie úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku), rozvoju asertivity pri presadzovaní vlastných názorov, postojov a citov, rozvoju autonómnej pozície človeka (sebarealizácie, sebadôvery, sebavzdelávania atď.). Ciele výchovy o technike smerujú k : porozumeniu základným technickým problémom v kľúčových oblastiach techniky (materiály a technológie, komunikačné systémy, doprava a konštruovanie) na veku primeranej úrovni, poznaniu základných životných potrieb v rámci pestovateľských prác, poznaniu základnej techniky v domácnosti a bezpečnej manipulácii s ňou. Ciele výchovy prostredníctvom techniky smerujú k : získavaniu pracovných skúseností a zručností v kľúčových oblastiach techniky, spôsobilosti kriticky používať informačné a komunikačné technické prostriedky, získaniu pracovných zručností pri opracovaní technických materiálov, spôsobilosti v oblasti konštruovania počnúc plánovaním až po prezentáciu produktu, osvojeniu si bezpečného využívania techniky v domácnosti, pestovaniu a ošetrovaniu základných druhov rastlín, získavaniu všeobecne využívateľných pracovných skúseností, využívaniu vhodných pracovných prostriedkov v bežnom živote, naučeniu sa pracovať v tíme, poznaniu pravidiel bezpečnosti práce a k schopnosti poskytnúť pomoc pri úraze.

**OBSAH**

**Tvorivé využitie technických materiálov**

1. Práca s drobným materiálom – vytváranie prírodného prostredia, poznávanie prírodného materiálu, zbieranie, práca s ihlou (náhrdelník)
2. Práca s kovom – vytváranie obrázku z alobalu, modelovanie
3. Práca s papierom-vlastnosti, druhy,strihanie, skladanie, figúrky zvierat z pásikov papiera, vejár, záložka do knihy, zošit, zápisníček, papierové origami, geometrické tvary, lodička, papierová maska
4. Práca s modelovacím materiálom – (snehuliak)
5. Práca so šablonou, lepidlom, nožnicami
6. Darček pre mamičky

**Pestovanie rastlín**

1. Starostlivosť o črepníkové rastliny v triede a na chodbe
2. Pestovanie a poznávanie črepníkových rastlín
3. Jarné ošetrenie črepníkových rastlín
4. Poznávanie úžitkových rastlín
5. Poznávanie lúčnych kvetov
6. Poznávanie ovocia a zeleniny
7. Rýchlenie vetvičiek čerešne, zlatý dážď
8. Pracovanie v záhrade – siatie fazule

**Základy konštruovania**

1. Konštrukcia a stavba – práca so stavebnicou
2. Vytváranie priestorových modelov – izba
3. Konštrukcia a stavba zo snehu
4. Vytváranie priestorových modelov – obydlie
5. Konštrukcia a stavba z odpadového materiálu, slané cesto
6. Dopravné prostriedky, príp. dopravné značky
7. Vytváranie priestorových modelov – domy
8. Čo sa rozloží v zemi – pokus

**Ľudové tradície a remeslá**

1. Vianočné ozdoby a doplnky – priestorové práce z papiera, škatuliek
2. Veľkonočné ozdoby a doplnky - kraslice

**3. Stratégie vyučovania**

***sociálne komunikačné kompetencie***

* dokáže určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, používať vhodné argumenty a vyjadriť svoj názor,

***kompetencia učiť sa učiť sa***

* získava schopnosť sebareflexie pri poznávaní svojich myšlienkových postupov,
* na základe poskytovaných možností uplatňuje základy rôznych techník učenia sa a efektívne si osvojuje poznatky a študijné návyky,
* vyberá a hodnotí získané informácie, spracováva ich a využíva vo svojom učení a v iných činnostiach,

***spôsobilosť v oblasti informačných a komunikačných technológií***

* prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií

***spôsobilosť učiť sa***

* dokáže pracovať samostatne s učebnicami, pracovnými zošitmi a pomôckami
* prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení

***spôsobilosť riešiť problémy***

* dokáže popísať problém
* v odôvodnených prípadoch dokáže privolať potrebnú pomoc

***osobné sociálne a občianske spôsobilosti***

* pozná svoje povinnosti, dokáže rešpektovať a prijímať príkazy kompetentných osôb
* ochotne prijíma nové nápady, prípadne sám prichádza s novými nápadmi a postupmi, diskutuje o nich, prispieva k spoločnej práci,

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov tematického celku** | **Stratégia vyučovania** |
| **Metódy a formy práce** |
| Tvorivé využitie technických materiálov | Motivačný rozhovor, motivačné rozprávanie, rozhovor, vysvetľovanie, manipulácia s predmetmi, diskusia, opakovanie a upevňovanie učiva  Skupinová práca, samostatná práca, individuálna práca, práca vo dvojiciach, |
| Základy konštruovania | Motivačný rozhovor, motivačné rozprávanie, rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie, manipulácia s predmetmi, diskusia, opakovanie a upevňovanie učiva  Skupinová práca, samostatná práca, individuálna práca, práca vo dvojiciach |
| Pestovanie rastlín | Motivačný rozhovor, motivačné rozprávanie, rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie, manipulácia s predmetmi, didaktické hry, diskusia, opakovanie a upevňovanie učiva  Skupinová práca, samostatná práca, individuálna práca, práca vo dvojiciach |
| Ľudové tradície a remeslá | Motivačný rozhovor, motivačné rozprávanie, rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie, manipulácia s predmetmi, didaktické hry, diskusia, opakovanie a upevňovanie učiva  Skupinová práca, samostatná práca, individuálna práca, práca vo dvojiciach |

**4. Kompetencie a spôsobilosti žiaka**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poznávacia**  **(kognitívna)** |  | **Komunikačná** | **Interpersonálna** | **Intrapersonálna** |
| Rozvíjať podnikateľské myslenie. | Osvojovať základné pracovné zručnosti a návyky z rôznych pracovných oblastí | Tvoriť, prijať a spracovať informácie. | Zodpovednosť za kvalitu svojich a spoločných výsledkov práce. | Pochopiť prácu a pracovnú činnosť ako príležitosť k sebarealizácii a k sebavzdelávaniu. |
| Chápať potrebu recyklácie materiálov a produktov | Organizovať a plánovať prácu s použitím vhodných nástrojov, náradí a pomôcok pri práci i v bežnom živote. | Vyhľadávať informácie. | Kooperovať v skupine. | Viesť k vytrvalosti a zodpovednosti pri plnení zadaných úloh. |
| Uplatňovať autentické a objektívne poznanie. okolitého sveta | Vytvárať nové postoje vo vzťahu k práci človek, technike a životnému prostrediu. | Formulovať svoj názor a argumentovať. | Tolerovať odlišnosti jednotlivcov a iných. | Realizovať vlastné nápady pri pracovných činnostiach. |
| Chápať potrebu rešpektovať enviromentálne normy. | Osvojiť potrebné poznatky a zručností významné pre voľbu vlastného profesijného zamerania a pre ďalšiu životnú a profesijnú orientáciu, |  | Diskutovať a viesť diskusiu o postupe práce. | Vynakladať úsilie na dosiahnutie kvalitného výsledku. |
| Orientovať sa v rôznych oboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej a duševnej práce |  |  |  | Vytvárať primeranú sebadôveru. |

**5. Kritéria hodnotenia**

Hodnotenie predmetu sa bude riadiť platnou legislatívou a vnútornými usmerneniami školy. Žiaci z predmetu nebudú klasifikovaní. Pracovné vyučovanie sa hodnotí slovne. Hodnotenie žiaka má byť komplexné, založené na princípe individuálneho prístupu k osobnosti.

Celkové hodnotenie žiakov v predmete pracovné vyučovanie sa uskutoční na konci 1. a 2. polroka školského roka a bude realizované známkou.

Kritériá hodnotenia:

* osvojenie základných pracovných zručností a návykov z rôznych pracovných oblastí,
* organizácia a plánovania práce a používanie vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci,
* vytrvalosť a sústavnosť pri plnení zadaných úloh,
* uplatňovanie tvorivosti .a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a vynakladanie úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku,
* vzťah k práci človeka, technike a životnému prostrediu.

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný**)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Hudobná výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre hudobnú výchovu

<https://www.minedu.sk/data/files/11329_hudobna_vychova_pv.pdf>

**Kritériá hodnotenia**

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy. Pri hodnotení neklásť hlavný dôraz na spevácke výkony, ale záujem o predmet.

Hodnotenie hudobnej výchovy je špecifické, pretože musí zohľadniť špecifický prínos hudobnej výchovy k vzdelanostnému rastu a formovaniu osobnosti žiaka. Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakov. Teda aktuálny výkon žiaka hodnotíme vzhľadom na jeho možnosti. Hodnotenie HV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi.

Spôsob hodnotenia je slovné hodnotenie. Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

* sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania
* sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní –

neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností

sledujeme v skupinách

* hodnotíme reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom
* v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostalého žiaka rozhovormi so žiakom

a zákonnými zástupcami žiaka

**Hodnotíme**

* záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci vzdelávacích úloh
* schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch
* schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov
* aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia
* využitie speváckych, intonačných a sluchových zručností a návykov

tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo.

**Stupeň 1 (výborný)**

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo

a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách

- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave

- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie

- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje

v ostatných hudobných činnostiach

**Stupeň 2 (chválitebný)**

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý

- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave

**Stupeň 3 (dobrý)**

**-** žiak prejavuje slabší záujem o predmet

- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť

- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa

**Stupeň 4 (dostatočný)**

- žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

- žiak nespĺňa kritériá

**Výtvarná výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre výtvarnú výchovu

<https://www.minedu.sk/data/att/22048.pdf>

**Kritériá hodnotenia predmetu**

Hodnotenie má funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj.Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi a s nastavenými kritériami, pred porovnávaním s výkonmi iných žiakov.

Až v druhom rade je teda hodnotenie porovnaním v rámci skupiny žiakov(triedy). Toto porovnanie má mať najmä výchovný charakter. Pri zohľadnení osobitosti každého žiaka, poskytuje obraz o rozvrstvení škály kvality prístupu, výkonu, poznania, schopnosti zaujať stanovisko a výsledku činnosti v porovnaní medzi jednotlivými žiakmi. Nehodnotíme len(alebo v prvom rade) výsledok činnosti (vytvorený artefakt) ale celý proces a prístup žiakav rámci tohto procesu.

**Forma hodnotenia:**

Ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú analyticky podloženú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti (viď kritériá hodnotenia). Vo vzájomnej komunikácii má žiak možnosť klásť otázky alebo zdôvodniť svoj prístup. Túto formu odporúčame príležitostne kombinovať aj so sebahodnotením žiaka.

**Kritériá hodnotenia:**

Učiteľ má brať ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, sebaprojekciou, záujmami a intímnym svetom žiaka, a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh iniciovaných učiteľom. Preto sa pri hodnotení musí vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií, ktoré by sa mohli necitlivo dotknúť osobnostného zamerania žiaka. Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Predložené kritériá sú orientačné, učiteľovi poskytujú štruktúru analýzy jednotlivých hľadísk uplatniteľných na činnosť žiaka v rámci výtvarnej výchovy. Výsledok výtvarných činností (artefakt) nie je jediným predmetom hodnotenia, ale učiteľ zvažuje všetky nižšie vymenované kritériá. Slovné hodnotenie: formou pochvaly, povzbudenia, usmernenia. Hodnotenie kolektívom, sebahodnotenie, výstavka najlepších prác na triednej nástenke.

**Pri hodnotení výtvarných prác sa vychádza z nasledujúcich kritérií:**

1. **dodržanie témy**
2. **dodržanie techniky**
3. **dokončenie práce**
4. **estetický dojem**

**Stupeň 1 (výborný)**

* je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo

a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vo výtvarnom prejave

* ovláda zručnosti ( technické, nástrojové, materiálové, podľa požiadaviek ročníkových

kompetencií na vynikajúcej úrovni)

* dokáže vyjadriť veku primerané postoje
* dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom,

názorom a vkusu iných

* zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam

**Stupeň 2 (chválitebný)**

* v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny

         a tvorivý

**Stupeň 3 (dobrý)**

* **žiak prejavuje o predmet slabý záujem, potrebuje nabádanie k práci, väčšina tvorby je nesamostatná**
* **má snahu o rozvýjanie svojich schopností a zručností**

**Stupeň 4 (dostatočný)**

* chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť, nerozlišuje svoju flexibilnosť, neosvojuje si nové

vyjadrovacie prostriedky, podlieha stereotypom

* žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

* žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces.

**Telesná a športová výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre telesnú výchovu

<https://www.minedu.sk/data/att/22050.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Hodnotenie predmetu sa bude riadiť platnou legislatívou a vnútornými usmerneniami školy. Telesná výchova sa hodnotí známkou. Hodnotenie žiaka má byť komplexné, založené na princípe individuálneho prístupu k osobnosti. Hodnotenie má vzbudzovať u žiakov záujem o pohyb a vyvolávať radosť z pohybu. Hlavným kritériom má byť individuálne zlepšenie v pohybových schopnostiach a zručnostiach.

Celkové hodnotenie žiakov v predmete telesná výchova sa uskutoční na konci 1. a 2. polroka školského roka a bude realizované slovným hodnotením.

**Metódy a formy:**

* dosiahnutá úroveň vyššie uvedených požiadaviek na výkony žiakov, resp. evidentná

snaha o ich dosiahnutie a prekročenie,

* evidentný prejav radosti, netrpezlivosti pred vyučovaním telesnej výchovy, ale aj

prejavený záujem o dianie, obsah a priebeh telovýchovného procesu,

* objem a intenzita vynakladaného úsilia, zaujatie, celková aktivita, snaha o zvládnutie

(osvojenie) učiva, túžba po lepšom individuálnom výkone, vyžiadanie hodnotenia

výkonu v priebehu vyučovania telesnej výchovy,

* aktivita v záujmovej školskej a mimoškolskej telesnej výchove, vrátane rekreačných

foriem v kruhu rodiny,

* prejavy záujmu i schopnosť viesť dialóg na aktuálne, žiackej úrovni primerané témy s

telovýchovnou problematikou.

**Kritériá na priebežné hodnotenie požadovanej intenzity reálneho postoja žiakov k**

**vlastnému zdraviu:**

* dosiahnutá úroveň, rozsah a kvalita osvojenia poznatkov a vedomostí v príslušnej

oblasti (zdravoveda – hygiena, životospráva),

* reálne prejavený záujem a aktivita v starostlivosti o hygienu tela, odevu, ale i hygienu

prostredia,

* primeraná angažovanosť i aktivita na hodinách telesnej výchovy,
* primeraná ostražitosť v priebehu telovýchovnej činnosti a pri rizikových formách

telovýchovnej aktivity,

* primeraná frekvencia a objem pohybovej aktivity v režime dňa, ale aj jej cieľavedomé

vyhľadávanie a využívanie

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak si osvojí hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne,

rytmicky, niekedy s drobnými chybami v technike. Orientuje sa v priestore, má pekné držanie tela, prípadne má len malé nedostatky pohyb je väčšinou v súlade s hudbou.

V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť. V hre je iniciatívny, dodržiava

pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti. Zriedka porušuje pravidlá hry. Vedomosti žiaka sú celistvé a presné,(s nevýznamnými chybami), uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa

Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a

turistickej činnosti a záujem o vlastné telesné zdokonaľovanie. Je aktívny v mimoškolskej a

športovej činnosti.

**Srupeň 2 (chválitebný)**

**Žiak v podstate dosahuje predchádzajúci stupeň, no jeho výkon je podstatne slabší. Má pozitívny vzťah k predmetu, je snaživý a tvorivý.**

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne, v priestore sa chybne

orientuje. Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho súlad s hudbou. Má väčšie nedostatky

v držaní tela, pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach.

Čiastočne napodobňuje ostatných. V hre je málo pohotový, neiniciatívny, málo kolektívny a

často porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú medzery a chyby. Pri ich uplatňovaní

potrebuje pomoc učiteľa. K telovýchovnej činnosti má nevyhranený postoj.

**Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva

s veľkou pomocou učiteľa. Veľmi zle sa orientuje v priestore, silne porušuje plynulosť a

rytmus pohybu, ako aj jeho súlad s hudbou. V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny,

nekolektívny a porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby. Žiak ich vie

uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa. Jeho postoj k telesnej výchove je

negatívny.

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné. Žiak sa ani nepokúsi

vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb. Nie je schopný hrať v kolektíve. Žiak vôbec

neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy. Má negatívny postoj

k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.

**Informatika**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | **Informatika** |
| **Časový rozsah výučby** | 1hodina týždenne/ 33 vyučovacích hodín ročne |
| **Ročník** | Druhý |
| **Škola** | Základná škola Milana Mravca, Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 1. Stupeň základnej školy v Slovenskej r republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 1 – Primárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 4 roky |
| **Forma štúdia** | Denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

**1. Charakteristika učebného predmetu**

Poslaním vyučovania informatiky/informatickej výchovy je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Spoločným pôsobením predmetu informatika/informatická výchova a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzi predmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy.

**2. Ciele predmetu**

Cieľom informatickej výchovy v 2.ročníku je zoznámenie sa s počítačom a možnosťami jeho využitia v každodennom živote.Prostredníctvom aplikácií obsahom aj ovládaním primeraných veku žiakov získať základné zručnosti v používaní počítača. V rámci medzipredmetových vzťahov si žiaci pomocou rôznych aplikácií precvičujú základné učivo z matematiky, slovenského a cudzieho jazyka, získavajú vedomosti za podpory edukačných programov z prírodovedy a vlastivedy a rozvíjajú svoju tvorivosť a estetické cítenia v rôznych grafických editoroch. Je potrebné klásťdôraz na pochopenie možností, ktoré môžeme využiť pri každodenných činnostiach. Najvhodnejšie sa javí využitie programov určených špeciálne pre žiakov, prostredníctvom ktorých by sa zoznámili s najbežnejšími činnosťami vykonávanými na počítači.

**Obsah učebného predmetu**

tvorí 5 tematických okruhov : **1. Informácie okolo nás**

**2. Komunikácia prostredníctvom IKT**

**3. Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie**

**4. Princípy fungovania IKT**

**5. Informačná spoločnosť**

Učivo v tematickom okruhu **Informácie okolo nás** je kľúčové už aj pre nižšie stupne

vzdelávania. Žiaci by sa už od prvej triedy mali učiť pracovať so základnými počítačovými aplikáciami, aby:

1. vedeli základné postupy pri práci s textom a jednoduchou prezentáciou,

2. získali prvé zručnosti pri kreslení v grafickom prostredí a spracovávaní grafických

informácií,

3. pomocou IKT dokázali realizovať čiastkové úlohy a výstupy z projektového

vyučovania.

Ďalší tematický okruh **Komunikácia prostredníctvom IKT** sa venuje využitiu nástrojov

internetu na komunikáciu, na vlastné učenie sa a aj na riešenie školských problémov, na

získavanie a sprostredkovanie informácií. Žiaci:

1. by mali pochopiť spôsob a mechanizmy vyhľadávania informácií na internete,

2. by si mali uvedomovať bezpečnostné riziká pri práci s internetom.

3. by mali pochopiť spôsob definovania kľúčového slova, vyhľadávanie podľa

kľúčového slova

V tematickom okruhu **Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie** sa žiaci

zoznámia so špecifickými postupmi riešenia problémov prostredníctvom IKT. Žiaci získajú základy algoritmického myslenia a schopnosť uvažovať nad riešením problémov pomocou IKT. Naučia sa uvažovať nad rôznymi parametrami efektívnosti rôznych riešení problémov, naučia sa rôzne postupy a mechanizmy pri riešení úloh z rôznych oblastí.

Tematický okruh **Princípy fungovania IKT** sa venuje popisu a pochopeniu mechanizmov

informačných a komunikačných technológií.

Žiaci by sa mali zoznámiť

1. s možnosťami vstupných a výstupných zariadení,

2. so získavaním základných zručností pri práci so súbormi a priečinkami,

Tematický okruh **Informačná spoločnosť** sa zaoberá sa etickými, morálnymi a spoločenskými aspektmi informatiky. Oboznamuje s možnými rizikami a metódami na riešenie týchto rizík. Žiaci by mali

1. sa oboznámiť s ukážkami využitia IKT v bežnom živote,

2. pochopiť, že používanie IKT si vyžaduje kritický a zvažujúci postoj k dostupným

informáciám,

**Vzdelávací štandard**

**Obsahový štandard**

Oboznámenie sa s počítačom, ovládanie klávesnice, myši. Oboznámenie s prostredím jednoduchého grafického editora – kreslenie obrázka voľnou rukou, s použitím nástrojov. Vytváranie jednoduchých animácií. Práca s textovým editorom, kopírovanie, vkladanie obrázkov do textu. Vytváranie, ukladanie, mazanie dokumentu, vytváranie priečinkov. Oboznámenie sa s nástrojmi a prezeranie a vyhľadávanie, využívanie internetu ako zdroj zábavy, ale aj informácií v textovej i obrazovej podobe, bezpečné správanie na internete, základy slušného správania na internete. Spúšťanie hry a hudby z CD a internetu, ovládanie jednoduchých hier. Získanie základov algoritmického myslenia. Využívanie možností IKT pri riešení úloh v rámci projektového vyučovania, prezentovaní projektov.

**Výkonový štandard**

Žiak je schopný:

vymenovať z akých základných častí sa skladá počítač, samostatne zapnúť a vypnúť počítač, pracovať s myšou, klávesnicou, správnym spôsobom uchopiť a spustiť CD, DVD, minimalizovať a maximalizovať pracovné okno, zatvoriť ho, pracovať s jednoduchými hrami ovládateľnými myšou a klávesnicou, chápať rozdiel medzi ťahaním a klikaním myšou, rozdiel medzi dvojklikom a jedným kliknutím, stláčaním pravého a ľavého tlačidla, ovládať samostatne výučbový SW, spustiť CD, DVD cez tento počítač,pracovať s USB kľúčom, orientovať sa v prostredí jednoduchého grafického editora, samostatne pracovať s jednotlivými nástrojmi v grafickom editore, samostatne, ale i podľa návodu, nakresliť obrázok, upraviť alebo dotvoriť obrázok , vytvoriť jednoduchú animáciu v grafickom editore,kopírovať , orientovať sa v jednoduchých hrách na internete, samostatne si nájsť a prečítať informáciu na internete, pozná nebezpečenstvo zverejňovania vlastných údajov, rozpoznať vhodné detské webové stránky – vzdelávacie, zábavné, náučné. Je oboznámený s neblahým vplyvom stránok, propagujúcich násilie a s erotickým zameraním, je schopný si samostatne spustiť hru z internetu, na internete vyhľadávať obrázky, ukladať ich, získať základy algoritmického myslenia – príkazy v priamom režime, , riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí, vytvoriť jednoduchý projekt, pracovať v prostredí jednoduchého textového editora, samostatne napísať, prepísať jednoduchý text, samostatne text uložiť a otvoriť, medzera za slovami, veľké písmená, malé písmená, dĺžne, mäkčene, upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma, ovládať zásady správneho sedenia pri počítači, psychohygienu, samostatne o svojom konaní a správaní sa rozprávať a odpovedať na kladené otázky, samostatne prezentovať pred spolužiakmi svoju prácu – projekt, dokončiť začatú prácu.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Obsahový štandard | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| Informačná spoločnosť  Princípy fungovania IKT  Informácie okolo nás | Pravidlá správania sa a bezpečnej práce v počítačovej učebni.  Opakovanie pojmov: hardwér, softwér, bezpečnosť počítača, myška, klávesnica, monitor. | Vedieť sa správať v počítačovej učebni. Poznať pravidlá bezpečnej práce s počítačom. Vedieť pomenovať základné časti počítača: myška, klávesnica, monitor. | Ochrana života a zdravia  Prevencia sociálno-patologických javov a prosociálna výchova  Finančná gramotnosť |
| Informačná spoločnosť  Princípy fungovania IKT  Informácie okolo nás | Tvorenie vlastných obrázkov. | Vedieť pracovať podľa pokynov  v programe Skicár. | Ochrana života a zdravia  Prevencia sociálno-patologických javov a prosociálna výchova |
| Informačná spoločnosť  Princípy fungovania IKT  Informácie okolo nás | Spustenie CD-ROMU a práca s ním. | Vedieť pracovať s edukačným programom. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Finančná gramotnosť |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | webová stránka školy [www.zsdruzstevna.edupage.org](http://www.zsdruzstevna.edupage.org) | Ovládať príkazy: Dopredu a Dozadu.  Vedieť zadať webovú adresu a prezerať webovú stránku školy. Získavať informácie. | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | stránky pre deti – [www.infovek](http://www.infovek).sk, [www.bublina](http://www.bublina).sk, [www.jablko](http://www.jablko).cz, [www.mravenisko](http://www.mravenisko).sk, [www.skolahrou](http://www.skolahrou).sk | Vedieť zadať webovú adresu a prezerať si detské webové stránky. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | vyhľadávače – napr.  [www.google](http://www.google).sk | Vedieť vyhľadávať detské webové stránky cez vyhľadávač. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | Pojmy: on-line detské hry | Vedieť spustiť a ovládať jednoduchú detskú hru a ukončiť ju. | Mediálna výchova |
| Informácie okolo nás | Otvorenie textového dokumentu  Zápis informácií  Uloženie textového dokumentu na plochu s menom. | Vedieť otvoriť textový dokument, zapísať informácie a uložiť ho. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Informácie okolo nás | Otvorenie textového dokumentu  Zápis informácií  Uloženie textového dokumentu na plochu. | Vedieť otvoriť textový dokument, zapísať informácie a uložiť ho. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Finančná gramotnosť |
| Informácie okolo nás | Pojmy: veľkosť písma, štýl písma, hrúbka, kurzíva, podčiarknutie | Vedieť upraviť už vytvorený textový dokument (zmena veľkosti písma, štýl písma, hrúbka, kurzíva). | Mediálna výchova |
| Informácie okolo nás | Pojmy: veľkosť písma, štýl písma, hrúbka, kurzíva, podčiarknutie, farba písma | Vedieť vytvoriť pozvánku na narodeniny a prezentovať výsledky vlastnej práce. | Mediálna výchova |
| Informácie okolo nás | Pojmy: veľkosť písma, štýl písma, hrúbka, kurzíva, podčiarknutie, farba písma, zmazanie | Vedieť prezentovať výsledky vlastnej práce. | PPZ |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | vyhľadávanie stránok cez vyhľadávač : [www.google](http://www.google).sk | Vedieť vyhľadávať detské webové stránky cez vyhľadávač a získavať rôzne informácie. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | Pojmy: webová stránka, odkaz | Vedieť sa spätne dostať na webovú stránku cez zadanie správneho odkazu. | Mediálna výchova |
| Informačná spoločnosť  Princípy fungovania IKT  Informácie okolo nás | Spustenie CD-ROMU a práca s ním. | Vedieť pracovať s edukačným programom. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Medzipredmetové vzťahy – Anglický jazyk |
| Informácie okolo nás | Pojmy: čísla a znaky | Vedieť otvoriť textový dokument, zapísať informácie (príklady z matematiky) a uložiť ho. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Medzipredmetové vzťahy – Matematika |
| Princípy fungovania IKT | Pojem: tlačiareň | Vedieť vytlačiť už uložený textový dokument. | Mediálna výchova |
| Informácie okolo nás  Princípy fungovania IKT |  | Vedieť vytvoriť a hneď vytlačiť dokument. | PPZ |
| Informácie okolo nás  Princípy fungovania IKT |  | Vedieť vytvoriť a vytlačiť obrázok v programe Skicár. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Finančná gramotnosť |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | Pojmy: on-line detské hry | Vedieť spustiť a ovládať jednoduchú detskú hru a ukončiť ju. | Multikultúrna výchova |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | Pojmy: on-line detské hry | Vedieť spustiť a ovládať jednoduchú detskú hru a ukončiť ju. | Mediálna výchova |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | [www.google](http://www.google).sk | Vedieť vyhľadávať a nájsť dôležité informácie. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Komunikácia prostredníctvom IKT | [www.google](http://www.google).sk | Vedieť vyhľadávať a nájsť dôležité informácie. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Informácie okolo nás  Princípy fungovania IKT | Otvorenie textového dokumentu.  Zápis informácií.  Uloženie textového dokumentu na USB kľúč. | Vedieť otvoriť textový dokument, zapísať informácie a uložiť ho na USB. | Osobnostný a sociálny rozvoj  PPZ |
| Informácie okolo nás  Princípy fungovania IKT | Otvorenie textového dokumentu.  Zápis informácií.  Uloženie textového dokumentu na USB kľúč. | Vedieť otvoriť textový dokument, zapísať informácie a uložiť ho na USB. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Dopravná výchova |
| Informácie okolo nás | Pojmy: kopírovanie, ukladanie | Vedieť vytvoriť obrázok v programe Skicár a skopírovať ho do textového dokumentu. | Enviromentálna výchova |
| Informácie okolo nás | Pojmy: kopírovanie, ukladanie | Vedieť vytvoriť obrázok v programe Skicár a skopírovať ho do textového dokumentu. | OSR |
| Informácie okolo nás |  | Vedieť prezentovať výsledky vlastnej práce. | Prevencia sociálno-patologických javov a prosociálna výchova |
| Informácie okolo nás |  | Vedieť prezentovať výsledky vlastnej práce. | PPZ |
| Informácie okolo nás |  | Vedieť prezentovať výsledky vlastnej práce. | OSR |
|  | Využitie všetkých vedomostí a zručností | Vedieť pracovať s počítačom podľa pokynov vyučujúceho. | FIG |
|  | Využitie všetkých vedomostí a zručností | Vedieť pracovať s počítačom podľa pokynov vyučujúceho. | Prevencia sociálno-patologických javov a prosociálna výchova |
|  | Využitie všetkých vedomostí a zručností | Vedieť pracovať s počítačom podľa pokynov vyučujúceho. | DOV  ENV |

**3. Stratégia vyučovania**

Prostredníctvom aplikácií, obsahom aj ovládaním primeraných veku žiakov, chceme získať základné zručnosti v používaní počítača. V rámci medzipredmetových vzťahov si žiaci pomocou rôznych aplikácií precvičia základné učivo z matematiky, slovenského a cudzieho jazyka, získavajú vedomosti za podpory edukačných programov z prírodovedy a rozvíjajú svoju tvorivosť a estetické cítenia v rôznych grafických editoroch. Dôraz klásť pri tom nie na zvládnutie ovládania aplikácie, ale na pochopenie možností, ktoré môžeme využiť pri každodenných činnostiach. Z metód je vhodné používať aktivizujúce a motivačné hodnotenia, samostatné alebo skupinové činnosti, frontálne formy práce, projektové vyučovanie, prácu s PC, s internetom, edukačnými CD a rôznymi softvérovými programami (Word, Skicár...), s e-Beam tabuľou.

**4. Kompetencie a spôsobilosti**

Informatická výchova pomocou rozvíjajúcich cieľov postupne zdokonaľuje u žiakov ich kľúčové kompetencie : Oboznámiť sa s počítačom, ovládať klávesnicu, myš. Oboznámiť sa s prostredím jednoduchého grafického editora – kreslenie obrázka voľnou rukou, s použitím nástrojov, efektívne využívať nástroje grafického editora pri kreslení obrázkov (kreslenie pomocou geometrických tvarov, priamok, výberu. Pracovať s textovým editorom, jednoducho formátovať textu, Vytvárať, ukladať, mazať dokumentu. Oboznámiť sa s nástrojmi na prezeranie a vyhľadávanie, využívať internet ako zdroj zábavy, ale aj informácií v textovej i obrazovej podobe, bezpečné správanie na internete, základy slušného správania na internete. Spúšťať hry z CD a internetu, ovládať jednoduché hry. Prácovať s multimédiami. Získať základy algoritmického myslenia. Využívať možností IKT pri riešení úloh v rámci projektového vyučovania, prezentovaní projektov. Rozvíjať čitateľskú gramotnosť.

**5. Hodnotenie predmetu**

**Metódy hodnotenia**: ústne skúšanie, písomné skúšanie, praktické skúšanie.

* Ústna odpoveď – ovládanie poznatkov v súlade s výkonovým štandardom
* Samostatná práca s PC podľa zadania
* Projekt a jeho prezentovanie
* Aktivity (školské a domáce) – aktívny prístup k práci, oboznamovanie sa so zaujímavosťami v oblasti IKT, ...
* Zvládnutie jednotlivých tematických celkov v súlade s obsahovým a výkonovým štandardom v jednotlivých ročníkoch

**Spôsob hodnotenia:**

aktívne absolvoval, absolvoval, neabsolvoval.

**aktívne absolvoval** - ak sa žiak na vyučovaní vyučovacieho predmetu aktívne zúčastňoval,

**absolvoval** - ak sa žiak na vyučovaní vyučovacieho predmetu ospravedlnene nezúčastňoval

alebo bol prítomný a zo závažných dôvodov nepracoval

**neabsolvoval** - ak žiak na vyučovaní vyučovacieho predmetu nepracoval alebo sa

neospravedlnene vyučovania nezúčastňoval

**Kritériá hodnotenia:**

- osvojenie základných zručností v používaní počítača,

- samostatnosť,

- miera učiteľovej pomoci.

* + - * V každom ročníku zaradíme do osobného portfólia žiaka aspoň jednu prácu v tlačenej podobe.
* Žiaka hodnotíme za zvládnutie zadanej úlohy najmenej 2-krát počas školského roka:

**2. ročník**

- práca v grafickom editore (moja mamka, môj ocko; jeseň)

- napísať text v textovom editore (moja rodina, moja trieda)

* Priebežne hodnotíme na základe vypracovania zadania po prebratí témy.
* Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne.
* Neporovnávame výsledky žiakov medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností.
* Snaha učiteľa je pozitívne hodnotenie.
* Žiakov vedieme k hodnoteniu spolužiakov i k sebahodnoteniu.
* Hodnotíme ústne odpovede, praktické zadania úloh, referáty a projekty.
* Pri praktických aktivitách využívame hodnotenie praktických zručnosti s dôrazom na samostatnosť a správnosť vypracovaných praktických zadaní.

**Motivačné hodnotenie** – známkovaná aktivita žiakov za výnimočnú prácu

**Kontrolné hodnotenie** – krátke previerky na zistenie pochopenia a naučenia sa učiva, hodnotenie praktickej samostatnej práce, hodnotenie projektov.

**Metódy hodnotenia:** ústne skúšanie, písomné skúšanie, praktické skúšanie.

* Ústna odpoveď – ovládanie poznatkov v súlade s výkonovým štandardom
* Samostatná práca s PC podľa zadania
* Projekt a jeho prezentovanie
* Aktivity (školské a domáce) – aktívny prístup k práci, oboznamovanie sa so zaujímavosťami v oblasti IKT, ...
* Zvládnutie jednotlivých tematických celkov v súlade s obsahovým a výkonovým štandardom v jednotlivých ročníkoch.

V treťom a štvrtom ročníku sú učebné osnovy totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre informatiku

<http://www.minedu.sk/data/att/7496.pdf>

**Anglický jazyk**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre anglický jazyk

<http://www.minedu.sk/data/att/7518.pdf>

**Kriteriá hodnotenia**

Hodnotenie na hodinách anglického jazyka je potrebné vnímať nielen ako nástroj merania progresu žiaka, ale aj ako silný motivačný nástroj. Prvé skúsenosti žiaka s anglickým jazykom by mali byť spojené prevažne s pozitívnym vnímaním cudzieho jazyka.

Žiaci sú klasifikovaní stupňami 1 – 5

Na vyučovacích hodinách cudzieho jazyka budeme ako podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka používať najmä tieto metódy, formy a prostriedky:

**a) sústavné pozorovanie aktivity a výkonov žiaka na vyučovaní** - na hodinách vyučujúci pozoruje aktivitu alebo pasivitu žiaka, pripravenosť na vyučovanie, domácu prípravu, tvorivosť žiaka.

**b) písomné previerky – testy** – po každej lekcii učiteľ hodnotí testy – minimálne 6x,

**krátke písomné previerky –** overenie slovnej zásoby, overenie časti slovnej zásoby a gramatického javu, overenie gramatického javu vo vetných štruktúrach, základný preklad slovnej zásoby slov.- angl. a opačne – počet je na zvážení vyučujúceho.

**c) ústne odpovede** – vyučujúci hodnotí prácu s textom, čítanie a porozumenie obsahu textu, vyhľadanie informácií z textu a ich spracovanie, odpovede na otázky týkajúce sa textu – minim. 2x za polrok.

**d) iné hodnotenie činnosti žiaka** – hodnotenie projektu – žiak vypracuje min. 2 projekty počas školského roku na témy: Moja rodina, Môj dom/byt, Môj jedálny lístok/Môj deň alebo Zvieratá v ZOO. Vyučujúci hodnotí obsah, výstižnosť, grafickú časť, textovú časť, prezentačné zručnosti.

Hodnotené sú slovne, príp. známkou a obe hodnotenia majú motivačný charakter a majú povzbudzovať žiaka do ďalšej práce na príprave projektov.

**Hodnotenie:**

**1** (výborný) – 100% - 90%

**2** (chválitebný) – 89% - 75%

**3** (dobrý) – 74 % - 50%

**4** (dostatočný) – 49% - 30 %

**5** (nedostatočný) – 29% – 0%

**Kritériá hodnotenia**

**výborný (1)–** adekvátna odpoveď na tému, správne použité gramatické štruktúry, základná slovná zásoba, zanedbateľné pravopisné chyby.

**chválitebný (2)** – žiak vo veľkej miere zvládne úlohu, vynechá, alebo pridá informácie, vo väčšine používa správne slovnú zásobu aj gramatické štruktúry, má malé štylistické nepresnosti.

**dobrý (3)** – vcelku adekvátna odpoveď, viditeľné chyby v gramatike a lexike, text alebo ústna odpoveď má známky zrozumiteľnosti, viacero chýb vo výslovnosti alebo pravopise.

**dostatočný (4)** – žiak má veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, odpoveď alebo text je vo väčšej miere nezrozumiteľný, výrazné chyby v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet.

**nedostatočný (5)** – neadekvátna odpoveď, text nezrozumiteľný, základné gramatické chyby, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

**Počet známok v klasifikačnom období:**

min. 2 známky z ústnej odpovede

min. 3 známky zo slovnej zásoby a vetných štruktúr

min. 3 známky z testov po prebratom tematickom celku

Všetky známky majú pri celkovom hodnotení rovnakú váhu.

**Nemecký jazyk**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre nemecký jazyk

<http://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/jazyk-komunikacia/vzdelavaci-standard-primarne-vzdelavanie-nemecky-jazyk.pdf>

**Kriteriá hodnotenia**

Hodnotenie na hodinách nemeckého jazyka je potrebné vnímať nielen ako nástroj merania progresu žiaka, ale aj ako silný motivačný nástroj. Prvé skúsenosti žiaka s nemeckým jazykom by mali byť spojené prevažne s pozitívnym vnímaním cudzieho jazyka.

Žiaci sú klasifikovaní stupňami 1 – 5

Na vyučovacích hodinách cudzieho jazyka budeme ako podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka používať najmä tieto metódy, formy a prostriedky:

**a) sústavné pozorovanie aktivity a výkonov žiaka na vyučovaní** - na hodinách vyučujúci pozoruje aktivitu alebo pasivitu žiaka, pripravenosť na vyučovanie, domácu prípravu, tvorivosť žiaka.

**b) písomné previerky – testy** – po každej lekcii učiteľ hodnotí testy – minimálne 6x,

**krátke písomné previerky –** overenie slovnej zásoby, overenie časti slovnej zásoby a gramatického javu, overenie gramatického javu vo vetných štruktúrach, základný preklad slovnej zásoby slov.- nemč. a opačne – počet je na zvážení vyučujúceho.

**c) ústne odpovede** – vyučujúci hodnotí prácu s textom, čítanie a porozumenie obsahu textu, vyhľadanie informácií z textu a ich spracovanie, odpovede na otázky týkajúce sa textu – minim. 2x za polrok.

**d) iné hodnotenie činnosti žiaka** – hodnotenie projektu – žiak vypracuje min. 2 projekty počas školského roku na témy: Moja rodina, Môj dom/byt, Môj jedálny lístok/Môj deň alebo Zvieratá v ZOO. Vyučujúci hodnotí obsah, výstižnosť, grafickú časť, textovú časť, prezentačné zručnosti.

Hodnotené sú slovne, príp. známkou a obe hodnotenia majú motivačný charakter a majú povzbudzovať žiaka do ďalšej práce na príprave projektov.

**Hodnotenie:**

**1** (výborný) – 100% - 90%

**2** (chválitebný) – 89% - 75%

**3** (dobrý) – 74 % - 50%

**4** (dostatočný) – 49% - 30 %

**5** (nedostatočný) – 29% – 0%

**Kritériá hodnotenia**

**výborný (1)–** adekvátna odpoveď na tému, správne použité gramatické štruktúry, základná slovná zásoba, zanedbateľné pravopisné chyby.

**chválitebný (2)** – žiak vo veľkej miere zvládne úlohu, vynechá, alebo pridá informácie, vo väčšine používa správne slovnú zásobu aj gramatické štruktúry, má malé štylistické nepresnosti.

**dobrý (3)** – vcelku adekvátna odpoveď, viditeľné chyby v gramatike a lexike, text alebo ústna odpoveď má známky zrozumiteľnosti, viacero chýb vo výslovnosti alebo pravopise.

**dostatočný (4)** – žiak má veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, odpoveď alebo text je vo väčšej miere nezrozumiteľný, výrazné chyby v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet.

**nedostatočný (5)** – neadekvátna odpoveď, text nezrozumiteľný, základné gramatické chyby, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

**Počet známok v klasifikačnom období:**

min. 2 známky z ústnej odpovede

min. 3 známky zo slovnej zásoby a vetných štruktúr

min. 3 známky z testov po prebratom tematickom celku

Všetky známky majú pri celkovom hodnotení rovnakú váhu.

**Prírodoveda**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre prírodovedu.

<http://www.minedu.sk/data/att/7524.pdf>

Pol hodinové navýšenie časovej dotácie v treťom ročníku je zamerané na projektové vyučovanie, precvičovanie a utvrdzovanie vedomostí.

Na konci tretieho ročníka žiak zvládne samostatne spracovať projekt, prácu s mimoškolskou literatúrou a primerane svojmu veku odprezentovať svoj projekt a nadobudnuté vedomosti.

**Kritériá hodnotenia**

Žiaci sú klasifikovaní stupňami 1 – 5.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so ŠVVP sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon.

**Spôsob hodnotenia:** klasifikácia

**Predmet kontroly:** dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu

**Metódy a formy kontroly:** kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka

**Nástroje:** písomné práce, testy, ústna odpoveď, aktivita žiaka, tvorba projektov, pokusy

**Intervaly:** písomné práce- minim. 3 x/ročne (vstupná, polročná, koncoročná) hodnotené známkou a percentom úspešnosti zaokrúhleným na dve desatinné miesta

testy- minim. 3 x/ročne

ústna odpoveď – minimálne 1-krát za polrok

aktivita žiaka - priebežne

**Kritériá, ukazovatele hodnotenia:**

- úroveň verbálnych prejavov žiaka,

- úroveň písomných prejavov žiaka – testy (obsahová stránka),

**Hodnotenie verbálneho prejavu**

1 (výborný) -  Žiak má na jednotku samostatne, plynule vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.

2 (chválitebný) -  Ak je pri odpovedi  potrebné, aby  učiteľ kládol žiakovi pomocné otázky a on vie na ne odpovedať kladne je klasifikovaný dvojkou.

3 (dobrý) - Ak na časť otázok nevie odpovedať ani vysvetliť podstatné javy, je hodnotený trojkou.

4 (dostatočný) - Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje závažné nedostatky a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže korigovať len s pomocou učiteľa.

5 (nedostatočný) - Pätku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.

**Kritériá hodnotenia projektov alebo referátov:** - dodržanie témy

- rozvíjanie témy, hĺbka, obrázkový materiál, použitie zdrojov, samostatnosť, tvorivosť, nápaditosť, originalita

- prejav žiaka,

- estetická úroveň

- celková prezentácia.

**Hodnotiaca škála písomných prejavov**:

                   1 =    100% – 90%

                   2 =      89% - 75%

                   3 =      74% - 50%

                   4 =      49% - 25%

                   5 =      24% –   0%

**Hodnotenie prospechu v predmete vysvedčení:**

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je  estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a  vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a  výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj  v  ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Vlastiveda**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre vlastivedu

<http://www.minedu.sk/data/att/7535.pdf>

**Kritériá hodnotenia**

Žiaci sú klasifikovaní stupňami 1 – 5.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so ŠVVP sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon.

**Spôsob hodnotenia:** klasifikácia

**Predmet kontroly**: dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky

                                  stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu

**Metódy a formy kontroly**: kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka

**Nástroje**:  písomné práce, testy, ústna odpoveď, aktivita žiaka, tvorba projektov, práca s mapou

**Intervaly:** písomné práce- minim. 3 x/ročne (vstupná, polročná, koncoročná) hodnotené známkou a percentom úspešnosti zaokrúhleným na dve desatinné miesta

                    testy- minim. 2 x/ročne

                    ústna odpoveď – minimálne 1-krát za polrok

aktivita žiaka - priebežne

**Kritériá, ukazovatele hodnotenia:**

**-** úroveň verbálnych prejavov žiaka,

- úroveň písomných prejavov žiaka – testy (obsahová stránka)

- úroveň práce s mapou: orientácia na mape, pohotovosť, kartografické značky,

**Hodnotenie verbálneho prejavu**

**1 (výborný) -**Žiak má na jednotku **samostatne, plynule** vysvetliť tvrdenia – riešenia, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.

**2 (chválitebný) -**Ak je pri odpovedi  potrebné, aby  učiteľ kládol žiakovi **pomocné otázky** a on vie a ne odpovedať kladne je klasifikovaný dvojkou.

**3 (dobrý) -** Ak **na časť otázok nevie odpovedať** ani vysvetliť podstatné javy, je hodnotený trojkou.

**4 (dostatočný) -** Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje **závažné nedostatky** a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže **korigovať len s pomocou učiteľa.**

**5 (nedostatočný)** - Pätku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje **chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.**

**Hodnotiaca škála písomných prejavov**:

                   1 =    100% – 90%

                   2 =      89% - 75%

                   3 =      74% - 50%

                   4 =      49% - 25%

                   5 =      24% –   0%

**Hodnotenie projektov VLA**

**Obsahová stránka** ( náročnosť aktuálnej témy, originalita,  obtiažnosť,  rozsah práce)

**Samostatnosť prejavu** ( prezentácia , orientácia v projekte )

**Gramatická stránka** ( správne používanie aktuálnych pojmov k danej téme, pravopis )

**Estetická stránka** ( obrázky, grafy, celkový dojem)

**Hodnotenie prospechu v predmete vysvedčení:**

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je  estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a  vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a  výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj  v  ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Tvorivé písanie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | Tvorivé písanie |
| **Časový rozsah** | 1 hodina týždenne, 33 vyučovacích hodín ročne |
| **Ročník** | tretí |
| **Škola** | Základná škola Milana Mravca, Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 1 – Primárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 4 roky |
| **Forma štúdia** | denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

1. **Charakteristika predmetu**

Jazyk je nástrojom myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, ktorý je vnímaný ako zdroj osobného a kultúrneho obohatenia človeka.

Zvládnutie učiva jazykového vzdelávania, komunikačných a kognitívnych spôsobilostí je východiskom kvalitnejších výsledkov celého školského systému i ďalšieho uplatnenia v súkromnom živote a na trhu práce. Vo vyučovaní jazyka sa do popredia dostáva analýza a interpretácia textov, prejavov a tvorba vlastných textov či prejavov, ktoré sú adekvátne konkrétnej komunikačnej situácii.

Predmet Tvorivé písanie je prostriedok, pomocou ktorého žiak prenikne do významovej a estetickej hĺbky literárnych diel, je zdrojom poznania v oblasti lexiky, syntaxe, štylistiky a poetiky, a v neposlednom rade aj čítania. Schopnosť čítať a písať je jedna zo základných kompetencií, ktorých základy žiaci získavajú práve na 1. stupni ZŠ. Písanie je základným nástrojom gramotnosti a zároveň slúži aj ako prostriedok dorozumievací a komunikačný. Na hodinách tvorivého písania sa okrem iného žiaci zdokonaľujú v písaní písmen, číslic, slov, viet, krátkych textov s ohľadom na dodržiavanie hygienických a estetických zásad. Okrem toho sa žiaci učia tvorivo pracovať s písaným krátkym textom, učia sa obmieňať ho, pretvárať a tým hľadať možnosti mnohorakého vyjadrenia sa prostredníctvom písaného slova, ktoré nám poskytuje náš slovenský jazyk. Písanie (predtým zložka slovenského jazyka a literatúry) v 3. ročníku je teda súčasťou tvorivého písania.

**Tvorivé písanie** ako nástroj rozvoja jazykových zručností a literárnych spôsobilostí **predstavuje súbor aktivít, ktoré vplývajú na žiakov a rozvíjajú ich schopnosti v oblasti kognitívnej, komunikačnej, interpersonálnej a intrapersonálnej.** Žiaci sa na vyučovacích hodinách stávajú spolutvorcami a spoluautormi nových textov. K tvorivej činnosti ich vedie prirodzený záujem o bádanie, prirodzená túžba objavovať, vlastná zvedavosť a samotný záujem o nové, dosiaľ nepoznané. Aktívnou účasťou žiakov vo vyučovacom procese sú žiaci tvorivým písaním, prežívaním vlastných tvorivých postupov vedení k flexibilite, k objavovaniu nových súvislostí, k originálnosti, k tvorivému nezávislému mysleniu, k experimentovaniu a k iniciatíve.

Vplyvom tvorivého písania sa mení pohľad žiakov na učivo slovenského jazyka a literatúry, stáva sa pre žiakov príťažlivejším, zábavnejším a originálnejším.

**Uskutočňuje sa:**

* motiváciou na lepšie pochopenie uvedenej témy,
* predprípravou na pochopenie umeleckého literárneho smeru,
* inšpiráciou na tvorivé písanie po prečítaní textu,
* prerozprávaním a analýzou textu,
* osvojením si rozličných umeleckých postupov a výrazových prostriedkov,
* rozvíjaním vlastných estetických postupov a estetických hodnôt,
* usmernením záujmu žiakov o čítanie.

**Prostredníctvom tvorivého písania učiteľ:**

* poskytne zaujímavý, netradičný a efektívny spôsob výučby,
* vytvára v kolektíve tvorivú atmosféru, mení direktívny spôsob výučby, mení klasické metódy za tvorivé,
* poskytne žiakom možnosť zažiť radostnú tvorivú atmosféru, poukáže na tvorivé nápady,
* zabezpečí vnímavosť a citlivosť žiakov,
* citlivo vedie žiakov k sebapoznaniu, k poznaniu vlastných pocitov, názorov a hodnôt,
* naučí žiakov systematicky hodnotiť myšlienky,
* postupne vedie žiakov k uvedomeniu si vlastnej hodnoty, k zdravej sebakritike,
* naučí žiakov tolerovať nové myšlienky,
* vedie žiakov k poznaniu druhých, k odhaleniu ich hodnôt,
* podporuje žiakov v učení sa z vlastnej iniciatívy, pre vlastné potreby a vlastné uspokojenie,
* formuje u žiakov konštruktívnu kritiku.

1. **Ciele a obsah predmetu**

**Základným cieľom** tvorivého písania je **nadobudnúť jazykovú a kultúrnu pestrosť** v rámci Európy a sveta, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí a pochopením významu jazyka pre národnú kultúru, dospieť k chápaniu odlišností, k tolerancii a orientácii v multikultúrnom prostredí. Vplyvom tvorivého písania sa **rozvíja a pestuje záujem o zmysluplné aktivity so schopnosťou tvorivo myslieť a pracovať.**

Predmet Tvorivé písanie svojím charakterom a spracovaním:

* **rozvíja** kreativitu, myslenie a vnímanie žiakov,
* **motivuje** k tvorivému učeniu sa,
* **podporuje** záujem o tvorivé aktivity,
* **prehlbuje** fantáziu,
* **umožňuje** prežívať pocity z vlastnej kreativity a celého tvorivého procesu, ktorý podporuje sebavedomie, sebarealizáciu a s tým spojené sociálne učenie a sociálne oceňovanie
* **aktivizuje**, rozvíja **a rozširuje** slovnú zásobu žiakov,
* nenásilným spôsobom **vedie** žiakov k precvičovaniu už naučených tvarov písaných a tlačených písmen a číslic s ohľadom na dodržiavanie hygienických a estetických zásad pri písaní.

**Obsah učebného predmetu**

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliadame na obsah vyučovania, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov pre daný predmet. Pri výučbe tvorivého písania využívame najmä:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cieľ a kľúčové kompetencie** | **Tematic. celok** | **Obsahový štandard** | **Metódy** | **Prier témy** | **Výkonový štandard** |
| Rozvíjať svoju kreativitu, myslenie a vnímanie v tvorivých činnostiach.  Prežívať pocity uspokojenia z vlastnej kreativity.  Aktivizovať rozvíjať a rozširovať slovnú zásobu žiakov.  Kriticky a tvorivo myslieť.  Kooperovať v skupine, kolektíve. | **Komunikačno-tvorivé aktivity** | - Popis prežitých zážitkov  - Písanie denníkov  - Didaktické hry  - Tvorba pozvánky, plagátu  - Písanie listov  - Maľované čítanie  - Hry so slovami  - Dramatizácia  - Písanie na určené témy | ***1. Metódy tvorivého písania:***    - [Cinquain](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=24)  [- Inzerát](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=75)  [- Jednoslabičné slová](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=78)  - [Posledné slovo mám ja](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=26)  - [Samohláskovanie](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=76)  - [Spoluhláskovanie](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=79)  - [Voľné písanie](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=27)  [- Akrostich](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=74)  - [Zhlukovanie](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=28)  [- kreatívne písanie](http://www.infovek.sk/predmety/slovencina/index.php?k=76)  ***2. Všeobecné metódy:***  - motivačné rozprávanie a rozhovor  - didaktické hry  - problémová metóda  - rozprávanie  - demonštračná metóda  - heuristická metóda  - výklad učiteľa  - prezentačná metóda  - práca s pracovným listom, s počítačom, s internetom  - skúsenostné, zážitkové metódy  - hravé čitateľské činnosti (prešmyčky, hádanky,...)  - práca s detskou literatúrou  - práca s kartičkami  - hry so slovami  - situačné dialógy  - brainstorming  - pantomíma a dramatizácia | OSR  ENV  MEV  MUV  DOV  OŽZ  PPZ  VMR  VLV  FIG  SJL  VLA  INV  ETV  VYV  HUV  ANJ  FIG | *Žiak vie:* napísať krátky text  - utvoriť z písmen slová, zo slov zmysluplné vety  - viesť si denníček, zapisovať doň zážitky z víkendov  - utvoriť príbeh na základe začatej formulácie  - včleňovať rozprávanie do opisu  - písomne sformulovať text pozvánky  - zoštylizovať jednoduchý list  - vedieť napísať správne svoju adresu  - napísať krátky oznam  - dramatizovať literárne dielo |
| Precvičovať naučené tvary písaných a tlačených písmen a číslic  Dodržiavať hygienické a estetické zásady pri písaní.  Požívať osvojené pravopisné návyky pri písaní textov.  Hodnotiť svoje výkony i výkony ostatných členov v skupine | **Hláskoslovie a pravopis** | - Hry s písmenami, slovami a vetami  - Abeceda  - Hlásky a pravopis  - Krížovky a osemsmerovky  - Didaktické hry | *Žiak vie:* tvoriť slová, spájať ich do zmysluplných viet  - vytvárať nové slová preskupovaním písmen zadaného slova  - získavať, triediť a využívať informácie k danej téme, systematizovať poznatky a požiť ich pri vlastnom písaní  - písať čo najviac slov súvisiacich so zadanou témou  - orientovať sa v slovníkoch a príručkách  - tvoriť k príbehom vhodné nadpisy a k nadpisom texty  - tvoriť slová k príslušným slovným druhom, využiť ich v písaní textov  - poznať slovenskú abecedu, využívať ju pri zadaniach didaktických hier  - tvoriť slová podľa počtu slabík  - vedieť vytvoriť jednoduchú krížovku alebo osemsmerovku |
| Formulovať a riešiť problémy.  Akceptovať skupinové hodnoty. | **Z literárnej dielne poézie** | - Tvorba rýmov  - Tvorba básní  - Tvorba knihy    - Zbierka básní |  | *Žiak vie:*  utvoriť rýmy k slovám  - utvoriť jednoduchú jednoslohovú báseň k zadanej téme |
| Vedieť prijímať, spracovať, vyhľadávať a odosielať informácie.  Vedieť formulovať názor, argumentovať. | **Z literárnej dielne prózy** | - Čítanie prozaických textov, práca s textom, analýza  - Dotváranie, pretváranie a písanie textov  - Prerozprávanie, obsah,  - Osnova  - Prezentácia, dramatizácia  - Maľované písanie  - Tvorivé písanie | *Žiak vie:*  - tvoriť krátke prozaické útvary – rozprávky, príbehy  - opísať predmet, vec, obraz, hudbu v krátkom texte  - pretvárať, dotvárať a zdramatizovať rozprávku, príbeh  - poznať pojem osnova, vedieť ju využívať pri rozprávaní a písaní, vedieť vytvoriť jednoduchú osnovu k textu |

**Medzipredmetové vzťahy: SJL –** slovenský jazyk a lieratúra

**VLA -** vlastiveda

**INV –** informatická výchova

**ETV –** etická výchova

**VYV –** výtvarná výchova

**HUV –** hudobná výchova

**ANJ –** anglický jazyk

**FIG –** finančná gramotnosť

**Učebné zdroje:**

* V. Damboráková: **Písanie a slohové cvičenia 3. ročník** (len pre učiteľa)
* kol. autorov: **Na stope slovám**, príručka tvorivého písania pre učiteľov slov. jazyka a literatúry
* PaedDr. Mariana Kamenská: **Tvorivé písanie vo výučbe slovenského jazyka a literatúry** a príbuzných predmetov
* D. Kovárová, A. Kurtulíková: **Mimočítankové čítanie pre 3. ročník**
* A. Kurtulíková, D. Kovárová: **Vybrané slová – pracovný zošit**
* J. Kesselová: **Rozviazané jazýčky**
* PaedDr. E. Germušková, Mgr. M. Vincová, A. Jurinová, T. Tkáčová: **Naše čítanie** (doplnková literatúra pre 2. a 3. ročník ZŠ)
* J. Pavlovič, R. Smatanová: **Čítajte si s nami** (doplnkové texty pre 2. a 3. ročník ZŠ)
* Slovníky a jazykové príručky
* Detské časopisy
* Knihy a encyklopédie z triednej a školskej knižnice
* Mimočítanková literatúra
* Multimédiá a ďalšie učebné pomôcky, pracovné listy
* [www.zborovna.sk](http://www.zborovna.sk/)

- [www.interaktivnaskola.sk](http://www.interaktivnaskola.sk)

**3. Stratégia vyučovania**

* motivačné rozprávanie a rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov)
* didaktické hry (sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti)
* problémová metóda (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému)
* rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie)
* demonštračná metóda (demonštrácia predmetov, javov a činností)
* heuristická metóda (učenie sa riešením problémov)
* výklad učitel
* prezentačná metóda (prezentácia s využitím dataprojektoru)
* samostatná práca žiakov (s pracovným listom, s počítačom, s internetom)
* skúsenostné, zážitkové metódy
* hravé čitateľské činnosti (prešmyčky, hádanky,...)
* práca s detskou literatúrou
* práca s kartičkami
* hry so slovami
* situačné dialógy

**formy práce:**

individuálna, samostatná práca

práca vo dvojiciach

skupinová práca (v trojiciach, štvoriciach, či väčších skupinkách)

frontálna, hromadná práca

**4. Kompetencie a spôsobilosti:**

Rozvoj tvorivého písania v 3. ročníku prostredníctvom kompetencií:

**Tvorivé písanie rozvíja kognitívne kompetencie:**

* spôsobilosť učiť sa sám
* spôsobilosť učiť sa v skupine
* spôsobilosť používať kognitívne operácie
* spôsobilosť formulovať a riešiť problémy
* spôsobilosť kriticky a tvorivo myslieť
* spôsobilosť uplatniť výsledky tvorivého myslenia

**Tvorivé písanie rozvíja komunikačné kompetencie:**

* spôsobilosť prijímať a spracovať informácie
* zručnosť vyhľadávať a odosielať informácie
* spôsobilosť tvoriť informácie
* spôsobilosť formulovať názor
* spôsobilosť argumentovať
* spôsobilosť verbálne a neverbálne vyjadriť vôľu a city

**Tvorivé písanie rozvíja interpersonálne kompetencie:**

* spôsobilosť akceptovať skupinové hodnoty
* spôsobilosť kooperácie
* spôsobilosť tolerovať odlišnosti jednotlivcov aj skupín
* spôsobilosť empatie

**Tvorivé písanie rozvíja intrapersonálne kompetencie:**

* spôsobilosť vytvárať a uplatňovať vlastnú identitu
* spôsobilosť vytvárať a realizovať vlastný hodnotový systém
* spôsobilosť sebaregulácie a ochrany vlastného života

**Tvorivé písanie rozvíja a podporuje:**

* spôsobilosť otvorene myslieť
* spôsobilosť rozvíjať sebavedomie
* spôsobilosť hodnotenia seba a hodnotenia členov v skupine
* spôsobilosť stimulovať originalitu, nové myšlienky a prístupy
* spôsobilosť reagovať spontánne, byť aktívny a iniciatívny
* spôsobilosť správať sa srdečne k iným
* spôsobilosť spolupracovať a viesť konštruktívnu kritiku
* spôsobilosť optimisticky myslieť a rozvíjať vlastné sily
* spôsobilosť experimentovať a nachádzať alternatívne riešenia

**5. Kritéria hodnotenia**

**Hodnotíme**:

Vzťah a prístup k predmetu, schopnosť samostatne riešiť daný problém, úpravu a vedenie zošita, aktivitu na vyučovaní, tvorivé cvičenia, projektové knihy, krátke slohové práce.

Podklady na slovné hodnotenie sa bude získavať prevažne písomnou formou. Okrem toho možno hodnotiť výtvarné vyjadrenie žiakov (napr. obrázkovú osnovu, ilustráciu...) a ich pohybovú činnosť (dramatizácia, vyjadrenie pohybom).

**Metódy hodnotenia:** písomné skúšanie, praktické skúšanie.

Ústna odpoveď – ovládanie poznatkov v súlade s výkonovým štandardom

Samostatná práca podľa zadania

Projekt a jeho prezentovanie

Aktivity (školské a domáce) – aktívny prístup k práci

Zvládnutie jednotlivých tematických celkov v súlade s obsahovým a výkonovým štandardom pre 3. ročník.

Pri záverečnom – sumatívnom hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach sú žiaci hodnotení známkou.

**Hodnotenie prospechu v predmete vysvedčení:**

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je  estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a  vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a  výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj  v  ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Rámcový učebný plán pre nižšie stredné vzdelávanie

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vzdelávacia oblasť** | **Vyučovací predmet** | **5.ročník** | | | **6.ročník** | | **7.ročník** | | **8.ročník** | | **9.ročník** | |
| **Jazyk a komunikácia** | [Slovenský jazyk a literatúra](#slovenský) | 5 | | | 5 | | 4 | +1 | 5 | | 5 | |
| [Anglický jazyk](#anglický) | 3 | +1 | | 3 | | 3 | | 3 | | 3 | |
| [Druhý cudzí jazyk](#druhýjazyk) (voliteľný) | - | | | - | | 2 | | 2 | | 2 | |
| [Cvičenia zo slovenčiny](#cvičeniaslovenčina) (voliteľný) | - | | | - | | 1 | | 1 | | 1 | |
| **Matematika a práca s informáciami** | [Matematika](#matika) | 4 | +1 | | 4 | +1 | 4 | +1 | 4 | +1 | 5 | |
| [Informatika](#informatika) | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | - | |
| [Cvičenia z matematiky](#cvičenia) (voliteľný) | - | | | - | | 1 | | 1 | | 1 | |
| **Človek a príroda** | [Fyzika](#fyzika) | - | | | 2 | | 1 | | 2 | | 1 | +1 |
| [Chémia](#chémia) | - | | | - | | 2 | | 2 | | 1 | +1 |
| [Biológia](#biológia) | 2 | | | 1 | +1 | 2 | | 1 | | 1 | |
| **Človek a spoločnosť** | [Dejepis](#dejepis) | 1 | | +1 | 1 | +1 | 1 | | 1 | | 2 | +1 |
| [Geografia](#geografia) | 2 | | | 1 | +1 | 1 | | 1 | | 1 | |
| [Občianska náuka](#občianka) | - | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| **Človek a hodnoty** | Etická/ [Náboženská výchova](#náboženstvo) | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| **Človek a svet práce** | [Technika](#technika) | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| **Umenie a kultúra** | [Hudobná výchova](#hudobná) | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | - | |
| [Výtvarná výchova](#výtvarná) | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| **Zdravie a pohyb** | [Telesná a športová výchova](#telesná) | 2 | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |
|  | Základ | 24 | | | 25 | | 26 | | 27 | | 25 | |
| Voliteľné hodiny | 3 | | | 4 | | 4 | | 3 | | 5 | |
| Spolu | 27 | | | 29 | | 30 | | 30 | | 30 | |

Platnosť iŠKVP:

5.ročník od 1.9.2015

6. ročník od 1.9.2016

7. ročník od 1.9.2017

8. ročník od 1.9.2018

9. ročník od 1.9.2019

**Slovenský jazyk a literatúra**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre slovenský jazyk a literatúru

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf>

Hodinové navýšenie v siedmom ročníku je zamerané na rozvoj čitateľskej gramotnosti a teda aj funkčnej gramotnosti.

**Kritériá hodnotenia: SJL**

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce.

Pri verbálnej forme je potrebné zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. Písomnou formou kontrolovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém. Pri praktických aktivitách slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Preverovať úroveň samostatnej práce žiakov a schopnosti práce s textom.

Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Hodnotiť sa bude známkou.

**Prospech žiaka sa klasifikuje týmito stupňami:**

            1 – výborný

            2 – chválitebný

            3 – dobrý

            4 – dostatočný

            5 – nedostatočný

**Písomné práce budú hodnotené podľa stupnice:**

100 % - 91 %    - výborný

94 % - 80 %      - chválitebný

79% - 50 %       - dobrý

49 %- 25 %       - dostatočný

24 % - 0%         - nedostatočný

**Diktáty budú hodnotené podľa stupnice :**

počet chýb : známka :

0 -1 chyba výborný

2 – 3 chyby chválitebný

4 – 7 chýb dobrý

8 – 10 chýb dostatočný

11 chýb a viac nedostatočný

Za chybu sa nepovažuje, ak žiak na konci riadka napíše neslabičnú predložku alebo

spojku (a, i , v, s, z, k, u, o).

Ak sa rovnaká chyba v tom istom tvare slova vyskytuje viackrát, považuje sa za jednu

chybu.

Všetky chyby majú rovnakú hodnotu.

Za chybu sa pokladá:

- nesprávne rozdelené slovo na konci riadka

- nečitateľné písmeno / slovo

- vynechané alebo naviac napísané písmeno / slovo

- nenapísané interpunkčné znamienko za vetou

- nenapísané alebo nesprávne napísané interpunkčné znamienko za vetou.

**Diktáty – počet slov :**

**5.ročník –** 50-60 plnovýznamových slov

**6.ročník –** 61-70 plnovýznamových slov

**7.ročník –** 71-80 plnovýznamových slov

**8.ročník –** 81-90 plnovýznamových slov

**9. ročník –** 91-100 plnovýznamových slov

**Hodnotenie slohových prác :**

**Slohové práce hodnotiť podľa týchto kritérií:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Vonkajšia forma (max. 4 body) Celková úprava** | | | | |
| Čitateľnosť | Zreteľné rozlíšenie veľkých a malých písmen, dôsledné dodržanie diakritických znamienok. Každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno. | | | |
| Zreteľné grafické členenie odsekov | Na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 – 2 cm od začiatku daného riadka. | | | |
| Prepísanie práce z konceptu do čistopisu | Práca musí byť za daný časový limit kompletne prepísaná z konceptu do čistopisu; v inom prípade sa nemôže prideliť maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. Pre potreby hodnotenia vnútornej formy a celkového dojmu sa však pokračuje v hodnotení práce v koncepte na tom mieste, kde sa končí neúplný čistopis. | | | |
| Čistota textu | Bez škrtania. V čistopise žiaci nemajú škrtať, v nevyhnutnom prípade majú dať chybne napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou. | | | |
| Dodržiavanie okrajov | Dodržiavanie okrajov: vnútorných aj vonkajších; v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať. | | | |
| Dodržanie predpísaného rozsahu | Ak žiaci napíšu menej alebo viacej ako je predpísaný rozsah, t.j. zákonite nezískajú maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. | | | |
| **2. Vnútorná forma (max. 20 bodov) Obsah (max. 4 body)** | | | |
| Dodržanie témy | | Práca musí reagovať na všetky kľúčové slová v zadaní, v názve. | |
| Myšlienkové vyústenie | | Zakončenie práce, záver.  Rozprávanie – príbeh s pointou. Úvaha – primeranosť vyjadrovania sa veku žiakov. Výklad – vysvetlenie problému. | |
| **Kompozícia (max. 4 body)** | | | | | |
| Uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu | | | Dodržanie žánrovej formy. | | |
| Vnútorná stavba, členenie textu | | | Členenie do myšlienkových celkov – odsekov, vyváženosť jednotlivých častí.  Rozprávanie – zápletka, zauzľovanie deja, vyvrcholenie deja, nečakaný obrat v deji, rozuzlenie; jednoduché rozprávanie – úvod, jadro, záver; časový sled; pásmo rozprávača, pásmo postáv. | | |
| Nadväznosť a logickosť textu | | | Úvaha – citáty, umelecké prostriedky, vlastné myšlienky a hodnotenie problému. Výklad – vyváženosť argumentácie a sprievodných vysvetlení. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Jazyk (max. 4 body)** | | |
| Správne využitie slovných druhov | Slovné druhy typické pre daný slohový postup a útvar/žáner. | |
| Morfologická správnosť jazykových prostriedkov | Správne väzby slovies, správne pádové koncovky a pod. | |
| Syntaktická správnosť jazykových prostriedkov | Správne postavenia prívlastkov, slovosled a pod. | |
| Rôznorodosť, variabilnosť | Rôznorodé syntaktické prostriedky i slovné druhy. Neopakovanie slov. Šírka slovnej zásoby. Rozprávanie – použitie častíc, citosloviec. Úvaha – umelecké prostriedky. Výklad – vedeckosť jazyka, pravdivosť uvedených faktov. Opis – primeranosť jazyka – prirovnania, neutrálnosť. | |
| **Pravopis (max. 4 body)** | | | |
| 4 body | | 0 – 4 chyby | |
| 3 body | | 5 – 8 chýb | |
| 2 body | | 9 – 12 chýb | |
| 1 bod | | 13 – 16 chýb | |
| 0 bodov | | 17 a viac chýb | |
| Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. (Napr.: Ríchly chlapec mal ríchly krok. = 1 chyba) Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Štýl (max. 4 body)** | |
| Správna štylizácia viet | Zrozumiteľnosť textu ako celku. |
| Tvorivosť | Tvorivá lexika. |
| Pútavosť | Podanie zaujímavou, nezvyčajnou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť. |
| **Celkový dojem (max. 4 body)** | | |
| Celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní. | | |
| Práca by nemala obsahovať | Nelogické názory, protispoločenské postoje, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia, iné. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hodnotiaca stupnica** | | |
| **PÍSOMNÉ PRÁCE** | |
| **Známka** | **Body** |
| **1** | 28 – 26 bodov |
| **2** | 25 – 21 bodov |
| **3** | 20 – 14 bodov |
| **4** | 13 – 9 bodov |
| **5** | 8 – 0 bodov |
|  | | |

**Hodnotenie ústnej odpovede :**

**Známkou 1** – sa žiak klasifikuje vtedy, ak pri ústnej odpovedi odpovedá samostatne, bez pomoci učiteľa, na zadané otázky, vyjadruje sa spisovne správne, výstižne, kultivovane, v súlade s jazykovou normou.

Vo svojom prejave využíva logicko – myšlienkové operácie (analýza, syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, porovnávanie,...). Žiak dokáže samostatne uviesť vhodné príklady, odpovedá plynulo, dokáže primerane a vecne argumentovať, obhájiť svoj názor a kriticky hodnotiť. Dokáže teoretické vedomosti využiť pri praktických úlohách.

V literatúre dokáže plynulo čítať s porozumením, pozná a rozlišuje texty, vie sa v nich orientovať, rozlíšiť ich základné znaky, zároveň ich vie podložiť príkladom.

Vie samostatne analyzovať umelecký text, vie ho porovnávať s inými umeleckými textami. pri hodnotení textu využíva poznatky z teórie literatúry i poznatky o jednotlivých žánroch.

**Známkou 2** – sa žiak klasifikuje vtedy, ak pri ústnej odpovedi odpovedá na zadané otázky väčšinou samostatne, s minimálnou pomocou učiteľa. Vyjadruje sa spisovne správne, výstižne, kultivovane, takmer vždy gramaticky správne, v súlade s jazykovou normou. Vo svojich prejavoch využíva logicko – myšlienkové operácie (analýza, syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, porovnávanie,...)

S pomocou učiteľa dokáže vecne argumentovať, obhajuje svoj názor a vie kriticky hodnotiť. Dokáže vytvoriť príklad s minimálnou pomocou učiteľa. Vie takmer vždy prepojiť teoretické poznatky s praktickou úlohou. Číta plynule s porozumením, pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich.

Umelecký text primerane analyzuje, hodnotí a porovnáva s inými umeleckými textami. Pri následnej analýze a hodnotení takmer vždy dokáže využívať nadobudnuté poznatky z teórie literatúry i vedomosti o jednotlivých žánroch.

**Známkou 3** – sa žiak klasifikuje ak dokáže aspoň spolovice pracovať samostatne, ak pri ústnej odpovedi dokáže odpovedať na otázky kladené učiteľom, vyjadruje sa vhodne a kultivovane, čiastočne gramaticky správne v súlade s jazykovou normou.

Vo svojich prejavoch s pomocou učiteľa je schopný čiastočne využívať logicko – myšlienkové operácie (analýza, syntéza, porovnávanie).

S pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a hodnotí. Žiak číta nesúvislo umelecké a odborné texty, s pomocou učiteľa sa v nich orientuje. Interpretuje a porovnáva umelecký a vecný text, pričom čiastočne využíva poznatky z teórie a z oblastí žánrov.

**Známkou 4** – sa žiak klasifikuje ak odpovedá väčšinou len s pomocou učiteľa, vyjadruje sa čiastočne gramaticky správne, v súlade s jazykovou normou.

Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Príklad dokáže vytvoriť len s pomocou učiteľa, teoretické poznatky dokáže prepojiť s praktickými úlohami len minimálne. Žiak nedokáže použiť vhodné argumenty, logicko – myšlienkové operácie je schopný používať s pomocou učiteľa.

Žiak číta pomaly, nesúvislo a s prestávkami, v umeleckých a vecných textoch sa orientuje len čiastočne. Dokáže jednoducho interpretovať umelecký alebo vecný text a s pomocou učiteľa odpovedá na jednoduché otázky súvisiace s prečítaným textom.

**Známkou 5 -** sa žiak klasifikuje, ak nedokáže odpovedať na otázky kladené učiteľom, neodpovedá samostatne, bez pomoci. Vo vyjadrovaní robí gramatické chyby. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky, nedokáže argumentovať, uviesť vhodný príklad a prepojiť teoretické poznatky s praxou. Žiak nie je schopný logicko – myšlienkových operácií. Žiak číta pomaly, nesúvislo, s prestávkami a v umeleckých a vecných textoch sa orientuje výlučne s pomocou učiteľa.

Dokáže jednoducho, iba s pomocou učiteľa interpretovať umelecký alebo vecný text a veľmi jednoducho odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom.

**Hodnotenie projektov :**

* rozsah projektu je minimálne jedna A4 strana
* žiak ma na prípravu projektu čas minimálne dva týždne
* pri vypracovaní témy musia žiaci využívať okrem internetových zdrojov odbornú literatúru

**Hodnotíme 4 zložky:**

**obsah –** náročnosť témy, originalita, rozsah práce, obtiažnosť, využitie IKT

**samostatnosť prejavu –** prezentácia projektu, orientácia v projekte

**gramatická stránka**

**estetická stránka**

**Hodnotenie prezentácií** :

Pri hodnotení prezentácií hodnotíme použitie audiovizuálnej techniky, použitie zdrojov, samostatnosť prejavu, použitie textu v prezentácii, použitie a výpovednú hodnotu obrázkov, použitie animácií, obsahové dodržanie témy, interaktívnosť, dĺžku prezentovania a celkový dojem. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

**Pri hodnotení a klasifikácii žiakov s vývinovými poruchami učenia alebo žiakov so zdravotným postihnutím zohľadníme jeho poruchu alebo postihnutie a riadime sa metodickým pokynom na *Hodnotenie žiakov základných škôl.***

**Anglický jazyk**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre Anglický jazyk.

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/aj_nsv_a1_2014.pdf>

Časová dotácia sa zameriava na rozvoj týchto výkonových štandardov:

- rozvoj komunikačných zručností

- čítanie s porozumením

- intuitívne používanie jednoduchého minulého času

**Kritériá hodnotenia**

1. **Predmetom hodnotenia a klasifikácie** v predmete anglický jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch v súlade s platnými učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Hodnotenie a klasifikácia v anglickom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú v čítaní, písaní, počúvaní a v samostatnom ústnom prejave a dialógoch.

Pri hodnotení predmetu anglický jazyk sú sledované tieto aspekty:

* obsahová primeranosť
* plynulosť vyjadrovania
* jazyková správnosť
* štruktúra odpovede

Kritériá klasifikácie musia byť v súlade s požadovanou úrovňou ovládania anglického jazyka a náročnosť javov musí zodpovedať náročnosti definovanej v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch cieľovej skupiny žiakov.

Hodnotenie musí mať motivačnú funkciu. Pri hodnotení výkonu žiaka v anglickom jazyku je sledovaná hlavne úroveň jeho rečových zručností:

* počúvanie s porozumením
* čítanie s porozumením
* hovorenie
* písanie

**1. Ústny prejav**

Základným kritériom ústneho prejavu je zrozumiteľnosť. Pri ústnej odpovedi je hodnotené:

* hranie úloh – dialóg
* opis obrázka
* reprodukcia textu
* vyjadrenie vlastného názoru

**Kritériá hodnotenia ústnej odpovede:**

* plynulosť reči – 20%
* výslovnosť a intonácia- 20%
* rozsah slovnej zásoby-20%
* komunikatívna schopnosť- 20%
* gramatická presnosť – 20%

**Známka:**

1- výborný - 100%-90%

2- chválitebný – 89%-75%

3- dobrý – 74%- 50%

4- dostatočný- 49%-30%

5- nedostatočný – menej ako 29%

**2. Projektová práca**

Žiak v priebehu školského roka v každom ročníku vypracuje 4 projekty a odprezentuje 1 v každom polroku, spolu 2. Odprezentovaný projekt bude hodnotený známkou. Termín prezentácie učiteľ žiakom oznámi 2 týždne dopredu a poskytne žiakom viac informácií k príslušnej prezentácii. Žiak bude mať na prípravu 2 týždne.

Témy projektových prác:

5. ročník: Moja rodina, Moja škola, Voľný čas, Moje mesto

6. ročník: Rok v mojom živote, Zvieratá, Jedlo, Moja krajina

7.ročník: Moja rodina, Budúcnosť, Sprievodca mestom, Známi ľudia

8.ročník: Životopis známej osobnosti, Zdravie tínedžerov, Environmentálne problémy, Čo nás trápi

9. ročník: Súčasná populárna hudba, Školský vzdelávací systém, Regióny mojej krajiny, Život

tínedžerov

**Kritériá hodnotenia projektovej práce:**

* spracovanie úlohy (obsah)
* správny výber a rozsah slovnej zásoby
* lingvistická správnosť ( gramatické štruktúry, lexikálna stránka)
* štylistická stránka písomného prejavu
* kompozícia
* obsah a plynulosť vyjadrovania
* výslovnosť
* spôsob prezentácie ( verbálna a neverbálna komunikácia)
* úprava ( písomná a grafická)
* reakcia na otázky publika
* Forma projektu na základe dohovoru s vyučujúcim /PPT, plagát/

**Známka**

**Výborný (1) –** vyčerpávajúca a adekvátna odpoveď na danú tému, správne použité gramatické štruktúry, pestrá slovná zásoba, zanedbateľné pravopisné chyby, jasná logická kompozičná výstavba.

**Chválitebný (2) –** žiak vo veľkej miere zvládne danú úlohu, vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, vo väčšine vhodne používa gramatické štruktúry, slovná zásoba je dobrá s malými chybami, práca má malé štylistické nepresnosti, kompozičná výstavba je menej prehľadná.

**Dobrý( 3 ) –** vcelku adekvátna odpoveď na danú tému s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, viditeľné chyby v gramatike a lexike, miestami nezrozumiteľnosť textu, celkove však text má známky zrozumiteľnosti, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia.

**Dostatočný (4)-** spracovaná len časť otázky, veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, text vo väčšej miere nezrozumiteľný, výrazné chyby v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

**Nedostatočný (5) –** neadekvátna odpoveď, málo vzťahujúca sa k téme, text nezrozumiteľný, kardinálne gramatické chyby, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

**3. Testy**

Testy sú štandardizované s pevnou stupnicou bodovania po každom tematickom celku:

**Hodnotenie testov:**

1- výborný - 100%-90%

2- chválitebný – 89%-75%

3- dobrý – 74%- 50%

4- dostatočný- 49%-30%

5- nedostatočný – menej ako 29%

Obsahujú:

* úlohy k slovnej zásobe
* gramatickú produkciu – žiaci tvoria časť odpovede sami
* rozpoznávanie gramatických javov – voľba odpovede
* čítanie s porozumením

Žiaci budú písať 35 minútový test po každej prebratej lekcii. Dátum testu bude žiakom dopredu oznámený. Žiak je povinný napísať všetky testy. Ak je žiak neprítomný v deň písania testu, nahradí si ho v deň návratu do školy, prípadne podľa dohody s vyučujúcim.

**4. Krátke písomné previerky**

Krátke písomné previerky budú žiaci písať po každej sekcii prebratej lekcie (A,B,C,D) za účelom overenia domácej prípravy žiakov. Krátkymi písomnými previerkami učiteľ overuje zadanú slovnú zásobu a preberané gramatické učivo ( gramatický jav). Počet krátkych písomných previerok nie je vopred stanovený, závisí od rozhodnutia vyučujúceho.

**Kritériá hodnotenia:**

* overenie slovnej zásoby
* overenie časti slovnej zásoby a gramatického javu
* overenie gramatického javu vo vetných štruktúrach
* preklad slovnej zásoby

**Hodnotenie:**

1- výborný - 100%-90%

2- chválitebný – 89%-75%

3- dobrý – 74%- 50%

4- dostatočný- 49%-30%

5- nedostatočný – menej ako 29%

Žiak v jednom klasifikačnom období získa minimálne tieto známky:

2 známky z ústnej odpovede

3 známky z testov po prebratom tematickom celku

3 známky zo slovnej zásoby a vetných štruktúr.

2 známky z projektovej práce

Učebné zdroje:

Project 1-5 , štvrtá edícia

**Matematika**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre matematiku.

Dotácia 1 hodiny týždenne je určená na rozširujúce učivo:

Propedeutika desatinných čísel (model: eurá, centy) - Porovnávanie a usporiadanie

Propedeutika desatinných čísel (model: eurá, centy) - Zaokrúhľovanie nahor, nadol, na

Propedeutika desatinných čísel (model: eurá, centy) - Sčítanie, odčítanie

Konštrukcia osovej a stredovej súmernosti

Propedeutika zlomkov

Riešenie rovníc a nerovníc

Jednoduché slovné úlohy na obsah štvorca a obdĺžnika

Zväčšovanie a zmenšovanie tvarov v štvorcovej sieti

Priestorové útvary – porovnávanie (kocka, kváder, valec, kužeľ, ihlan, guľa)

Riešenie zložitejších úloh na pravdepodobnosť a kombinatoriku

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/matematika_nsv_2014.pdf>

**Kritériá hodnotenia**

**Predmet sa hodnotí známkou.**

* **predmet kontroly**: dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu
* **metódy a formy kontroly**: kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka
* **nástroje**: polročné písomné práce ( školské úlohy), kontrolné práce, päťminútovky, testy, ústna odpoveď
* **intervaly**:
* polročné písomné práce
* kontrolné práce – priebežne, po prebratí tematických celkov
* päťminútovky – priebežne, podľa potreby (slúžia na spätnú väzbu, ich klasifikácia  má najmenšiu váhu)
* testy –  priebežne, podľa potreby min. 2

**Kritériá, ukazovatele hodnotenia**:

* úroveň verbálnych prejavov žiaka: ústne odpovede – cielené skúšanie žiaka pri tabuli, krátke odpovede počas vysvetľovania, precvičovania a overovania učiva. Žiak bude takto hodnotený minimálne raz za hodnotiace obdobie.
* úroveň písomných prejavov žiaka – hodnotené známkou podľa bodovej stupnice
* úroveň grafických prejavov žiaka - hodnotené známkou podľa bodovej stupnice: presné meranie, pomenovanie geom. útvarov, geometrické zapisovanie údajov (postup pri rysovaní, označovanie priamok a útvarov), priestorová orientácia, úhľadnosť, estetickosť (čistota práce, hrúbka čiar)

**Hodnotiaca škála**: percentuálna stupnica

**100% - 95%    -     1 (výborný)**

**94% - 80%       -    2 (chválitebný)**

**79% - 50%       -    3 (dobrý)**

**49% - 25%       -    4 (dostatočný)**

**24% - 0%         -    5 ( nedostatočný)**

**Pri záverečnom – sumatívnom  hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka rozdielnu váhu:**

* polročné písomné práce - **3x**
* kontrolné práce po prebratí tematického celku – 2x
* desaťminútovky, päťminútovky, ústne odpovede -1x
* aktivita, príprava na vyučovanie, domáce úlohy - **0,5x**

**Výsledná známka** sa vypočíta podľa vzorca:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledná známka** | **Priemer od (>=)** | **Priemer do (<)** |
| **1** | 1 | 1,5 |
| **2** | 1,5 | 2,5 |
| **3** | 2,5 | 3,5 |
| **4** | 3,5 | 4,5 |
| **5** | 4,5 | 5 |

*Počet písomných 45 minútových prác (vstupná, výstupná, štvrťročné 4) je stanovený minimálne na počet 6, kontrolné práce po tematických celkoch minimálne 4 v rozsahu 20-30 minút. Testy zaradené podľa uváženia učiteľa v rozsahu 10 min., päťminútovky a bleskovky majú pre žiakov motivačný charakter a ich počet je na uvážení vyučujúceho pedagóga.*

***Príklad výpočtu výslednej známky:***

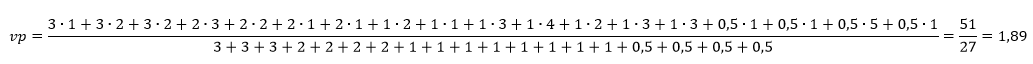
***Známky žiaka:***

*Polročné písomné práce – 1, 2, 2*

*Kontrolné práce po prebratí tematického celku – 3, 2, 1, 1*

*Desaťminútovky, päťminútovky, ústne odpovede – 2, 1, 1, 3, 4, 2, 3, 3*

*Aktivita, príprava na vyučovanie, domáce úlohy – 1, 1, 5, 1*



***Výsledná známka: 2***

***Počet písomných 45 minútových prác (vstupná, výstupná, štvrťročné 4) je stanovený minimálne na počet 6, kontrolné práce po tematických celkoch minimálne 4 v rozsahu 20-30 minút. Testy zaradené podľa uváženia učiteľa v rozsahu 10 min. a päťminútovky a bleskovky majú pre žiakov motivačný charakter a ich počet je na uvážení vyučujúceho pedagóga.***

**Informatika**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre informatiku.

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/informatika_nsv_2014.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Informatika je hodnotená klasifikačnou stupnicou známok 1 – 5, slovne.

* **práca na počítači** – hodnotenie slovne, známkou
* **samostatné práce** - hodnotené známkou, pri neprítomnosti preskúšanie ústnou alebo písomnou formou
* **projekty** - hodnotia sa slovne, pri ústnej prezentácii môžu byť hodnotené známkou
* **aktivita na vyučovaní** - môže byť hodnotená známkou a zohľadnená vo výslednej známke

Hodnotiť sa budú ústne odpovede, praktické zadania úloh, referáty a projekty. Pri praktických aktivitách využívať slovné hodnotenie praktických zručnosti s dôrazom na samostatnosť a správnosť vypracovaných praktických zadaní.

K**ritériá, ukazovatele hodnotenia**:

* *verbálne prejavy* – vysvetliť a zaradiť pojmy programy WORD, EXCEL, Power Point
* *prezentačné práce* – porozumenie zadanej úlohy, estetickosť, náročnosť, použitie funkcií, vyhľadávanie informácií
* *prídavné zariadenia* – vymenovať a práca s nimi

**Hodnotiaca stupnica**:

100% – 90% – 1 ( výborný )

89% – 75% – 2 ( chválitebný )

74% – 50% – 3 ( dobrý )

49% – 25% – 4 ( dostatočný )

24% – 0% – 5 ( nedostatočný )

**Motivačné hodnotenie** – známkovaná aktivita žiakov známkou výborný za výnimočnú prácu

**Kontrolné hodnotenie** – krátke previerky na zistenie pochopenia a naučenia sa učivá, hodnotenie praktickej samostatnej práce, hodnotenie projektov.

**Pri záverečnom – sumatívnom  hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka rovnakú váhu.**

**Biológia**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre biológiu

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/biologia__nsv_2014.pdf>

Časová dotácia je zameraná na upevňovanie a prehlbovanie preberaného učiva a vedomostí z vybraných tematických celkov. V každom ročníku sú témy iné a časová dotácia na ich upevňovanie sa ponecháva na zvážení vyučujúceho.

**Kritéria hodnotenia**

Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce a usmernenie, ako postupovať ďalej. V procese hodnotenia zohľadníme aj usilovnosť a individuálne osobitosti žiaka.

Celkový výkon žiakov hodnotíme známkou, pričom využívame aj slovné hodnotenie na vyzdvihnutie kladov a upozornenie na nedostatky v práci. Žiakov vedieme k objektívnemu sebahodnoteniu a k vzájomnému hodnoteniu.

So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Žiak je povinný mať zavedený zošit, alebo pracovný zošit a písať si poznámky

**Ústne odpovede –**

* **Stupeň 1 (výborný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Je samostatný a tvorivý pri riešení jednotlivých teoretických aj praktických úloh,  hodnotení javov  a zákonitostí.  Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný. Výsledky jeho práce sú kvalitné až originálne.
* **Stupeň 2 (chválitebný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich  pohotovo využívať a tvorivo aplikovať. Odpovedá  samostatne, tvorivo  a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má občasné menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Pracuje kvalitne, bez väčších nedostatkov.
* **Stupeň 3 (dobrý)** Žiak  pomerne celistvo ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov, ale v ich využívaní má nepodstatné medzery. Na podnet učiteľa dokáže uplatniť nadobudnuté vedomosti  pri riešení jednotlivých úloh a podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Výsledky jeho práce sú menej kvalitné.
* **Stupeň 4 (dostatočný)** Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, zručností a zákonitostí podľa učebných osnov, ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú podstatné chyby a omyly. Je nesamostatný, jeho ústny aj písomný prejav má vážne nedostatky, ktoré dokáže opraviť len s výraznou pomocou učiteľa.
* **Stupeň 5 (nedostatočný)** Žiak si neosvojil vedomosti a zručnosti a zákonitosti, požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Je nesamostatný, teoretické a praktické úlohy nedokáže riešiť  ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činnosti je na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Prezentácie** - Pri hodnotení prezentácií hodnotíme použitie audiovizuálnej techniky, použitie zdrojov, samostatnosť prejavu, použitie textu v prezentácii, použitie a výpovednú hodnotu obrázkov, použitie animácií, obsahové dodržanie témy, interaktívnosť, dĺžku prezentovania a celkový dojem. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

**Projekty** - Pri hodnotení projektu sa hodnotí zvládnutie danej témy, prepojenie vedomostí so zručnosťami a prezentovanie projektu pred spolužiakmi. Taktiež sa hodnotí kreatívnosť pri výbere materiálu a metódy spracovania projektu.Rozsah projektu je minimálne jedna A4 strana, maximálne dve A4 strany a žiak ma na prípravu projektu čas minimálne týždeň .Pri vypracovaní témy musia žiaci využívať okrem internetových zdrojov aj odbornú literatúru.

**Aktivita na hodine** – Žiaci, ktorí sa mimoriadne aktívne zapájajú do vyučovacej hodiny, vedia odpovede na položené otázky, môžu byť hodnotení ústne alebo známkou.

**Praktické cvičenie** - Praktické cvičenia sú zamerané na prepojenie vedomostí a zručností. Žiaci pracujú samostatne alebo v skupinách. Žiaci sú hodnotení slovne so stručným komentárom k výkonu žiaka. Pri hodnotení sa berie do úvahy: samostatnosť a odborná správnosť tvorby záverov z riešenia úloh, presnosť, výstižnosť, správny zápis, aktivita žiaka, zvládnutie zadaných úloh, nákresov a zodpovedanie otázok.

**Písomné kontrolné práce** - Kontrolné práce sa píšu z prebratého učiva (väčšinou po prebratí tematického celku) formou otázok, testov alebo doplňovaním do obrázkov. Výsledky hodnotenia písomných sú oznámené žiakovi a predložené k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní.

Písomné odpovede budú hodnotené podľa percentuálnej tabuľky:

100% - 90%      - 1

89% - 75%        - 2

74% - 50%        - 3

49% - 30%        - 4

29% - 0%          - 5

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov s vývinovými poruchami učenia alebo žiakov so zdravotným postihnutím zohľadníme jeho poruchu alebo postihnutie.

**Dejepis**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre dejepis

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/dejepis_nsv_2014.pdf>

Časová dotácia je zameraná na upevňovanie a prehlbovanie preberaného učiva a vedomostí z vybraných tematických celkov. V každom ročníku sú témy iné a časová dotácia na ich upevňovanie sa ponecháva na zvážení vyučujúceho a prispôsobuje sa spoločenskej situácii (napr. 1. a 2. svetová vojna). Ďalej sa časová dotácia zameriava na prácu s doplnkovou literatúrou (encyklopédie, dejepisné čítanky,...) a historickými prameňmi (listiny, dokumentárne filmy, video,...)

Žiak na konci 9. ročníka vie pracovať s doplnkovou literatúrou, vie kriticky vyjadriť svoj postoj a názor k témam, vie prezentovať svoje vedomosti zo samoštúdia a spracovať rôzne informačné zdroje.

**Kritéria hodnotenia**

Výsledky klasifikácie sa vyjadria piatimi stupňami: 1 – výborný, 2 – chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 - nedostatočný.

Vo výchovno-vzdelávacom procese sa bude uskutočňovať **priebežné a celkové hodnotenie**:

* **priebežné hodnotenie** v predmete sa bude uskutočňovať pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a bude mať hlavne motivačný charakter; učiteľ bude zohľadňovať vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliadať na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť,
* **celkové hodnotenie** žiaka v predmete sa bude uskutočňovať na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov vo vyučovacom predmete.

V procese hodnotenia bude učiteľ uplatňovať primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektovať práva dieťaťa a humánne sa správať voči žiakovi. Predmetom hodnotenia budú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol v predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku.

**Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získa učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:**

* sústavné diagnostické pozorovanie žiaka,
* sústavné sledovanie výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
* rôzne druhy skúšok (písomné, ústne), didaktické testy,
* analýza výsledkov rôznych činností žiaka,
* konzultácie s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby s odbornými zamestnancamizariadenia výchovného poradenstva a prevencie.

Žiak bude z predmetu skúšaný **ústne** najmenej **raz** v polročnom hodnotiacom období a **písomne** najmenej **dvakrát** v polročnom hodnotiacom období. Žiak vytvorí minimálne **jeden projekt** alebo **prezentáciu** za polročné hodnotiace obdobie. Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní.Druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok, aby zabránil preťažovaniu žiaka.

**Ústne odpovede:**

* žiak bude hodnotený známkou podľa presnosti, plynulosti, istoty vo vyjadrovaní sa v danej téme, úrovne zvládnutia učiva
* práca s historickou mapou
* skúšanie pozostáva z preverovania znalosti nového učiva a štyroch predchádzajúcich tém

**Známka z ústnej odpovede :**

* **Stupeň 1 (výborný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Je samostatný a tvorivý pri riešení jednotlivých teoretických aj praktických úloh,  hodnotení javov  a zákonitostí.  Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný. Výsledky jeho práce sú kvalitné až originálne.
* **Stupeň 2 (chválitebný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich  pohotovo využívať a tvorivo aplikovať. Odpovedá  samostatne, tvorivo  a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má občasné menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Pracuje kvalitne, bez väčších nedostatkov.
* **Stupeň 3 (dobrý)** Žiak  pomerne celistvo ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov, ale v ich využívaní má nepodstatné medzery. Na podnet učiteľa dokáže uplatniť nadobudnuté vedomosti  pri riešení jednotlivých úloh a podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Výsledky jeho práce sú menej kvalitné.
* **Stupeň 4 (dostatočný)** Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, zručností a zákonitostí podľa učebných osnov, ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú podstatné chyby a omyly. Je nesamostatný, jeho ústny aj písomný prejav má vážne nedostatky, ktoré dokáže opraviť len s výraznou pomocou učiteľa.
* **Stupeň 5 (nedostatočný)** Žiak si neosvojil vedomosti a zručnosti a zákonitosti, požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Je nesamostatný, teoretické a praktické úlohy nedokáže riešiť  ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činnosti je na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Krátke písomky – päťminútovky:**

* časová dotácia 5-15 minút v závislosti od počtu otázok (3 minúty na 1 otázku, maximálne 5 otázok)

**Testy z tematických celkov:**

* časová dotácia 20 – 35 minút, maximálne 15 otázok
* otázky musia byť položené jednoznačne, aby bolo možné odpovedať jedným pojmom resp. dátumom
* súčasťou otázok môže byť aj rozbor textu resp. práca s textom
* písomku musí vyučujúci žiakom oznámiť minimálne týždeň vopred, pričom jej predchádza jedna hodina na opakovanie celého tematického celku

**Písomné odpovede budú hodnotené podľa percentuálnej tabuľky:**

100% - 90%      - 1

89% - 75% - 2

74% - 50%        - 3

49% - 25%        - 4

24% - 0%          - 5

**Projekty:**

* rozsah projektu je minimálne jedna A4 strana maximálne však dve A4 strany
* žiak ma na prípravu projektu čas minimálne dva týždne
* pri vypracovaní témy musia žiaci využívať okrem internetových zdrojov odbornú literatúru
* hodnotí sa originalita, presnosť použitia historických faktov, ale aj doplnkovo priložený materiál

**Prezentácie** :

Pri hodnotení prezentácií hodnotíme použitie audiovizuálnej techniky, použitie zdrojov, samostatnosť prejavu, použitie textu v prezentácii, použitie a výpovednú hodnotu obrázkov, použitie animácií, obsahové dodržanie témy, interaktívnosť, dĺžku prezentovania a celkový dojem. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

**Aktivita na hodine:**

Žiaci, ktorí sa mimoriadne aktívne zapájajú do vyučovacej hodiny, vedia odpovede na položené otázky, môžu byť hodnotení ústne alebo známkou.

**Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu budú:**

* známka za ústnu odpoveď,
* známky za rôzne písomné druhy skúšok, didaktické testy, projekt, prezentáciu
* posúdenie prejavov žiaka.

**Celkové hodnotenie:**

Výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií. Výsledná známka nebude získaná aritmetickým priemerom priebežných známok. Odrazí sa v nej aj aktívna práca žiaka na hodinách, systematickosť učenia sa, úroveň písomných prejavov (úprava zošita, vypracované poznámky, domáce úlohy), účasť na dejepisnej olympiáde, prejavený záujem nad rámec stanovených povinností.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov s vývinovými poruchami učenia alebo žiakov so zdravotným postihnutím zohľadníme jeho poruchu alebo postihnutie.

**Geografia**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre geografiu

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/geografia_nsv_2014.pdf>

Časová dotácia je zameraná na upevňovanie a prehlbovanie preberaného učiva a vedomostí z vybraných tematických celkov. V každom ročníku sú témy iné a časová dotácia na ich upevňovanie sa ponecháva na zvážení vyučujúceho.

**Kritéria hodnotenia**

S kritériami hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa budú uplatňovať nasledovné metódy a formy kontroly:

* **Verbálna**

odpoveď žiaka na základe výberu učiteľa, minimálne 1krát/ polrok

Žiak bude hodnotený na základedosiahnutých vedomosti, zručnosti a osvojených základných poznatkov, stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu v jednotlivých ročníkoch ŠkVP

* Písomná

Kontrolovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testu alebo previerky na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém. Kontrolné práce sa budú písať min. 2x/rok, krátke previerky alebo pracovné listy – priebežne podľa potreby a počtu hodín pridelených jednotlivým ročníkom.

**Hodnotiaca škála v %**

100% - 95%    -     1 (výborný)

94% - 75%       -    2 (chválitebný)

74% - 50%       -    3 (dobrý)

49% - 25%       -    4 (dostatočný)

24% - 0%         -    5 ( nedostatočný)

Učitelia v jednotlivých ročníkoch si môžu upraviť hodnotiacu škálu podľa náročnosti písomnej kontroly.

* Projektová práca

Hodnotenie projektov, referátov a iných samostatných prác

**Hodnotenie projektov -** vyhodnotenie projektu v súhrne **18 bodov**

a/ prezentácia vlastnej práce a získaných výsledkov – prezentácia projektu, obhajoba  spôsobu a formy  práce, obhajoba záverov a spôsobov riešení problémov,

b/ hodnotenie projektu    –    splnenie cieľa

–    estetický vzhľad

–     zaujímavosť

–     náročnosť práce

–     praktickosť a funkčnosť

–     prezentácia projektu

Jednotlivé zložky hodnotenia bodujeme v škále 1-3body. Výsledná klasifikácia sa odvíja od dosiahnutého percentuálneho bodového úspechu prevedeného na známku podľa Pr.č.1 . projekty – priebežne podľa potreby ( minim. 2x/ročne )

* Praktické aktivity

**Hodnotiť sa bude práca s mapou – orientácia, hľadanie súvislosti medzi jednotlivými geografickými javmi na mape**

* Hodnotiť sa bude priebežne
* Aktivita žiaka na hodine

**Veľmi aktívni žiaci, ktorí odpovedajú na otázky učiteľa, hľadajú spôsoby riešenia úloh ,či už pri samostatnej práci, práci v skupine, didaktických hrách, budú ohodnotení známkou alebo slovne – pochvalou.**

 Pri skupinovej práci berieme skupinu ako jednotlivca.Pri záverečnom – sumatívnom  hodnotení žiaka v jednotlivých klasifikačných obdobiach má každá známka v 5. – 9. ročníku rovnakú váhu.

**Občianska náuka**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacími štandardami ŠVP pre občiansku náuku

<http://www.minedu.sk/data/att/7529.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Spôsoby a kritériá hodnotenia sú stanovené klasifikačným poriadkom školy. Predmet občianska náuka bude klasifikovaný známkou. Výsledné hodnotenie žiaka zohľadňuje jeho výsledky vo všetkých oblastiach prípravy na vyučovací proces tj. ústny prejav a písomný prejav ( najmenej dvakrát za polrok) a individuálne aktivity (referáty, prezentácia materiálu súvisiaceho s preberaným učivom- knihy, video, aktivita študenta na hodine).

Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných prác a praktických činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní.

Písomné práce budú rozvrhnuté rovnomerne na celý školský rok. Termín na vykonanie písomnej skúšky, ktorá má trvať viac ako 25 minút, prekonzultuje učiteľ s triednym učiteľom.

Konkrétne dotvorenie systému hodnotenia determinuje typ osobnosti učiteľa, charakter triedy, klíma školy. Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa využívajú postupy, zabezpečujúce konkrétne a objektívne hodnotenie. Pravidelne sa uplatňujú vzájomné hodnotenie spolužiakov a sebahodnotenie. Hlavným cieľom hodnotenia je naučiť žiaka hodnotiť samého seba, aby vedel posudzovať vlastné sily a schopnosti. Hodnotí sa osvojenie základných poznatkov, zručností a postojov, stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. V predmete dáva učiteľ žiakom šancu vyvíjať sa primeraným tempom, hodnotí každý výkon žiaka bezprostredne po jeho ukončení. Toto hodnotenie má hlavne motivačný charakter. Vo výchovno-vzdelávacom procese sa bude uskutočňovať priebežné a celkové hodnotenie.

Priebežné hodnotenie -pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách, bude mať hlavne motivačný charakter, učiteľ bude zohľadňovať vekové a individuálne osobitosti žiaka, prehliadať na jeho mentálnu psychickú a fyzickú disponovanosť.

Celkové hodnotenie- na konci prvého a druhého polroka, má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň vedomostí žiaka, jeho zručnosti, návyky vo vyučovacom predmete.

Učiteľ uplatňuje primerané nároky, pedagogický takt voči žiakom, rešpektuje práva dieťaťa a správa sa voči žiakom humánne. Predmetom hodnotenia budú učebné výsledky žiaka v súlade s požiadavkami učebných osnov, osvojené kľúčové kompetencie, usilovnosť, osobnostný rast, ochota spolupracovať, rešpektovanie školského poriadku, práv iných osôb.

Metódy a prostriedky hodnotenia- sebahodnotie, hodnotenie spolužiakmi, pochvala, uznanie, prezentácia prác, diagnostický rozhovor, debata, reflexia, odmena, pozornosť, podanie ruky.

Žiak bude z predmetu skúšaný ústne raz v polročnom hodnotiacom období, písomne najmenej dvakrát. Vytvára projekty, príspevky, prezentácie. Učiteľ oznámi žiakom výsledok hodnotenia, posúdi klady a nedostatky. Pri hodnotení vytvára priestor pre vyjadrenie žiaka, spolužiakov. Podkladom pre celkové hodnotenie sú známky z ústnej odpovede a známkou môže byť hodnotená i mimoriadna aktivita na hodine. Podkladom pre hodnotenie sú i písomné prejavy a celkové prejavy žiaka. Výsledná známka v hodnotiacom období nebude aritmetickým priemerom známok žiaka, ale obrazom jeho aktivity, systematickosti učenia, záujmu a jeho celkových prejavov. Pri hodnotení a klasifikácii žiakov s vývinovými poruchami učenia alebo žiakov so zdravotným postihnutím zohľadňujeme vo vyučovacom procese ich poruchy a postihnutia.

Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

1 – výborný,

2 – chválitebný,

3 – dobrý,

4 – dostatočný,

5 – nedostatočný.

V prípade písomných prác budeme využívať nasledujúcu percentuálnu stupnicu :

Stupeň 1: 100% - 90%

Stupeň 2: 89 %- 75%

Stupeň 3: 75% - 50%

Stupeň 4: 49% - 30%

Stupeň 5: 29% - 0%

V predmete Občianska náuka budeme hodnotiť tvorbu projektov a ich prezentáciu.

**Kritéria:** - náročnosť zvolenej témy, jej obsahové zvládnutie

- originalita, estetická stránka, logické usporiadanie

- zaujímavosti a doplnenie základného učiva

- grafický prejav

**Etická výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre etickú výchovu <https://www.minedu.sk/data/att/22672.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

**Postup pri hodnotení**

**Pri slovnom hodnotení v etickej výchove sa hodnotí:**

* schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh,
* schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach,
* samostatnosť a tvorivosť,
* aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
* osvojené kľúčové kompetencie,
* schopnosť spolupráce,
* usilovnosť,
* vnútorné kvality žiaka, osobnostný rast,
* rešpektovanie práv iných,
* uplatňovanie vlastných nápadov a názorov,
* tvorivosť a iniciatíva v charitatívnej činnosti a pomoci iným,
* zodpovednosť pri spoluorganizovaní žiackych akcií,
* hodnotová orientácia,

**Na hodnotenie žiakov v etickej výchove využívame aj tieto formy:**

* pochvala,
* povzbudivé slová,
* atribúcia kladných vlastností a postojov,
* sebahodnotenie,
* hodnotenie spolužiakmi,
* uznanie,
* prezentácia prác,
* debata,
* reflexia,
* odmena,
* pozornosť,
* podanie ruky.

**Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v etickej výchove hodnotia podľa nasledovných kritérií:**

1. Prospech žiaka v  jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

1 – výborný,

2 – chválitebný,

3 – dobrý,

4 – dostatočný,

5 – nedostatočný.

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je  estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a  vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a  výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj  v  ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Náboženská výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre náboženskú výchovu

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/nabozenska%20vychova%20katolicka_nsv_2014.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

**Hodnotenie zo strany učiteľa** *–* poskytuje žiakovi spätnú väzbu v jeho práci a prístupu k vyučovaniu. Hodnotenie musí byť:

1. zrozumiteľné a jednoznačné
2. pedagogicky zdôvodniteľné
3. odborne správne
4. porovnateľné s danými kritériami hodnotenia žiaka
5. vždy doložiteľné, učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení žiaka

Vo vyučovacom predmete náboženská výchova pri priebežnej klasifikácii hodnotíme očakávané výstupy stanovené vo výkonovom štandarde v príslušnom ročníku, alebo v cieľoch učebných osnov, prípravu na vyučovanie (domáce úlohy) riešenie teoretických a praktických úloh.

Pri súhrnnej klasifikácii hodnotíme:

1. učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách
2. osvojené kľúčové kompetencie
3. stupeň tvorivosti a samostatnosti prejavu
4. osvojenie potrebných vedomostí, skúseností, zručností a ich tvorivú aplikáciu
5. usilovnosť a vzťah žiaka k činnostiam v edukačnom procese
6. snahu o rozvoj svojich kompetencií

**Stupňom 1** – výborný sa žiak klasifikuje, ak žiak dosahuje konkrétne výstupy stanovené vo výkonovom štandarde, očakávané kompetencie a ciele vzdelávania pohotovo, v určenom čase, s výrazným podielom samostatnej práce alebo len s minimálnou pomocou učiteľa. V činnostiach je aktívny, naplno využíva svoje osobné predpoklady. Pri riešení teoretických a praktických úloh preukazuje svoju autentickosť, kreativitu a originalitu. V prípade potreby je schopný v plnej miere nachádzať a používať medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Má záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií. Vie pohotovo zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a aktívne vyjadriť svoj vlastný názor. Na vyučovanie sa pripravuje a plní zadané úlohy.Pri vyučovaní naplno využíva svoje schopnosti, možnosti a rezervy.

**Stupňom 2** – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak je v činnostiach aktívny, využíva svoje osobné predpoklady. Pri riešení teoretických a praktických úloh preukazuje menšiu mieru autentickosti, kreativity a originality. Stanovené výstupy v určenom čase dosahuje s malou pomocou učiteľa. V prípade potreby je schopný nachádzať a používať medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Prejavuje snahu rozvíjať svoje kompetencie. Vie zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a vyjadriť svoj vlastný názor. Jeho príprava na vyučovanie a plnenie zadaných úloh má drobné nedostatky.Pri vyučovaní sa snaží naplno využívať svoje schopnosti, možnosti a rezervy.

**Stupňom 3** – dobrý sa žiak klasifikuje, ak je v činnostiach skôr pasívny, málo využíva svoje osobné predpoklady. Pri riešení teoretických a praktických úloh preukazuje nízku mieru autentickosti, kreativity a originality.Stanovené výstupy dosahuje v dlhšom ako určenom čase a s výraznou pomocou učiteľa. Prejavuje čiastočný záujem o vyučovanie a rozvoj svojej osobnosti. Jeho vedomosti a zručnosti sú obmedzené, s problémami aplikuje medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Ťažšie zaujíma postoj k požadovaným záležitostiam a s problémami vyjadruje svoj vlastný názor.Jeho príprava na vyučovanie a plnenie zadaných úloh má výrazné nedostatky. Svoje schopnosti, možnosti a rezervy pri vyučovaní využíva len čiastočne a preukazuje len malú snahu pre zlepšenie tohto stavu.

**Stupeň 4** – dostatočný sa udeľuje výnimočne žiakovi, ktorý je na vyučovacích hodinách pasívny, nespolupracuje. Pri riešení teoretických a praktických úloh neprejavuje autentickosť, kreativitu a originalitu.Stanovené výstupy dosahuje len pri výraznej pomoci učiteľa a za oveľa dlhší ako určený čas. Jeho vedomosti a zručnosti sú veľmi obmedzené, nedokáže aplikovať medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Nevie zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a vyjadriť svoj vlastný názor.Jeho príprava na vyučovanie trvalo preukazuje výrazné nedostatky. Svoje schopnosti, možnosti a rezervy pri vyučovaní využíva len veľmi málo a nepreukazuje takmer žiadnu snahu pre zlepšenie tohto stavu.

**Stupeň 5** – nedostatočný sa udeľuje celkom výnimočne žiakovi, ktorý proklamatívne ignoruje výučbu, odmieta spolupracovať, jeho vedomosti a zručnosti sú nedostatočné. Nedosahuje žiadne stanovené výstupy a to aj pri maximálnej pomoci a snahe učiteľa. Odmieta zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a vyjadriť svoj vlastný názor. Na vyučovanie sa nepripravuje.Svoje schopnosti, možnosti a rezervy pri vyučovaní nevyužíva; snahu pre zlepšenie tohto stavu neprejavuje.

**V školskom vyučovaní** predmetu náboženská výchova sa **nehodnotí** účasť na liturgickom slávení v Cirkvi, nakoľko školské vyučovanie náboženskej výchovy je ponuka pre život s Cirkvou a nie kontrola života s Cirkvou. Nehodnotí sa postoj k Bohu, ale k edukačnému procesu v predmete.

**Známkou hodnotíme:**

l. prácu s pracovným zošitom - priebežne

2. vytvorenie projektu – raz za polrok

3. krátke overenie vedomostí formou testu – raz za štvrťrok

4. aktivitu na hodinách

**Kritéria hodnotenia projektu:**

1. obsah –2 body
2. forma – 2 body
3. prezentácia – 4 body
4. obhajoba – 2 body

celkové hodnotenie:

10 – 9 bodov ....výborný

8 – 7 bodov ......chválitebný

6 – 5 bodov.......dobrý

4 – 3 bodov.......dostatočný

2 – 0 bodov.......nedostatočný

**Písomné kontrolné práce** - Kontrolné práce sa píšu z prebratého učiva (väčšinou po prebratí tematického celku) formou otázok, testov alebo doplňovaním do obrázkov. Písomné odpovede sú hodnotené podľa percentuálnej tabuľky:

100% - 90%      - 1

89% - 75%        - 2

74% - 50%        - 3

49% - 30%        - 4

29% - 0%          - 5

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov s vývinovými poruchami učenia alebo žiakov so zdravotným postihnutím zohľadníme jeho poruchu alebo postihnutie.

**V náboženskej výchove využívame aj tieto formy:**

pochvala, povzbudivé slová, atribúcia kladných vlastností a postojov, sebahodnotenie, hodnotenie spolužiakmi, uznanie, podanie ruky.

Technika

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre techniku

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/technika_nsv_2014.pdf>

**Kritériá hodnotenia**

Cieľom hodnoteniaje motivovať žiaka k zlepšeniu jeho výkonov. Žiak tak získava spätnú väzbu, do akej miery splnil podmienky očakávaného výkonového štandardu. Hodnotenie v predmete Tvorba životného prostredia sa uskutočňuje priebežne. Výkony žiaka sa klasifikujú. Pritom učiteľ prihliada na systematickosť práce žiaka, jeho individuálne schopnosti, snahu riešiť zodpovedne zadané úlohy.

Prospech žiaka sa klasifikuje týmito stupňami:

1 – výborný

2 – chválitebný

3 – dobrý

4 – dostatočný

5 – nedostatočný

Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce a usmernenie, ako postupovať ďalej. V procese hodnotenia zohľadníme aj usilovnosť a individuálne osobitosti žiaka.

Celkový výkon žiakov hodnotíme známkou, pričom využívame aj slovné hodnotenie na vyzdvihnutie kladov a upozornenie na nedostatky v práci. Žiakov vedieme k objektívnemu sebahodnoteniu a k vzájomnému hodnoteniu.

So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Žiak je povinný mať zavedený zošit, alebo pracovný zošit a písať si poznámky.

**Praktické práce**

Hodnotí sa : usilovnosť, pracovná vytrvalosť primeraná veku žiaka

nadobudnuté manuálne zručnosti

samostatnosť žiaka, tvorivosť

Pri praktických prácach sa berú do úvahy zdravotné znevýhodnenie žiaka.

**Ústne odpovede**

* **Stupeň 1 (výborný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Je samostatný a tvorivý pri riešení jednotlivých teoretických aj praktických úloh,  hodnotení javov  a zákonitostí.  Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný. Výsledky jeho práce sú kvalitné až originálne.
* **Stupeň 2 (chválitebný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich  pohotovo využívať a tvorivo aplikovať. Odpovedá  samostatne, tvorivo  a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má občasné menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Pracuje kvalitne, bez väčších nedostatkov.
* **Stupeň 3 (dobrý)** Žiak  pomerne celistvo ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov, ale v ich využívaní má nepodstatné medzery. Na podnet učiteľa dokáže uplatniť nadobudnuté vedomosti  pri riešení jednotlivých úloh a podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Výsledky jeho práce sú menej kvalitné.
* **Stupeň 4 (dostatočný)** Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, zručností a zákonitostí podľa učebných osnov, ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú podstatné chyby a omyly. Je nesamostatný, jeho ústny aj písomný prejav má vážne nedostatky, ktoré dokáže opraviť len s výraznou pomocou učiteľa.
* **Stupeň 5 (nedostatočný)** Žiak si neosvojil vedomosti a zručnosti a zákonitosti, požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Je nesamostatný, teoretické a praktické úlohy nedokáže riešiť  ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činnosti je na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Projekty** - Pri hodnotení projektu sa hodnotí zvládnutie danej témy, prepojenie vedomostí so zručnosťami a prezentovanie projektu pred spolužiakmi. Taktiež sa hodnotí kreatívnosť pri výbere materiálu a metódy spracovania projektu.Rozsah projektu je minimálne jedna A4 strana, maximálne dve A4 strany a žiak ma na prípravu projektu čas minimálne týždeň .Pri vypracovaní témy musia žiaci využívať okrem internetových zdrojov aj odbornú literatúru.

**Aktivita na hodine** – Žiaci, ktorí sa mimoriadne aktívne zapájajú do vyučovacej hodiny, vedia odpovede na položené otázky, môžu byť hodnotení ústne alebo známkou.

**Písomné práce** - sa píšu z prebratého učiva (väčšinou po prebratí formou otázok, testov alebo doplňovaním do obrázkov. Výsledky hodnotenia písomných sú oznámené žiakovi a predložené k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní.

Písomné odpovede budú hodnotené podľa percentuálnej tabuľky:

100% - 90%      - 1

89% - 75%        - 2

74% - 50%        - 3

49% - 30%        - 4

29% - 0%          - 5

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov s vývinovými poruchami učenia alebo žiakov so zdravotným postihnutím zohľadníme jeho poruchu alebo postihnutie.

**Hudobná výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre hudobnú výchovu

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/hudobna%20vychova_nsv_2014.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

V rámci novej koncepcie vyučovania sme zaviedli klasifikáciu žiaka známkami aj vo výchovných predmetoch. Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Učiteľ berie ohľad na schopnosti žiaka, na jeho nadanie, záujem, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi, nie porovnávanie s výkonom spolužiakov. Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy  bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách aj vývoji.

Pri hodnotení, priebežnej i súhrnnej klasifikácii sa uplatňuje primeraná náročnosť a pedagogický taktvoči žiakovi, jeho výkony sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie žiaka a v plnej miere sa rešpektujú jeho ľudské práva

Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakov. Preto učiteľ musí brat ohľad na predpoklady, ambície, vkus a predchádzajúce výkony žiaka, teda brať do úvahy aj komparačnú funkciu hodnotenia, správne odhadnúť pomer danosti, snahy a záujmu o hudbu a hudobnú výchovu, až potom úroveň hudobných činnosti a vedomostí.

Hodnotenie HV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi, vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy.

**Forma hodnotenia:**

– ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie výkonu a vedomosti žiaka na základe pozorovania,

– hodnotenie známkou. Nie je nutné známkovať každý výkon žiaka.

1 – výborný, 2 – chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný.

**metódy, formy a prostriedky**:

• sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,

• sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní –

*neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka*, úroveň hudobných činnosti sledujeme v skupinách,

• hodnotením reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,

• ústnym preverovaním úrovne vedomostí o hudbe (odporúča sa od 5. ročníka ZŠ) hlavne pri hudobných činnostiach,

• v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostalého žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

**Kritériá hodnotenia:**

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie (uvedené v učebných osnovách predmetu) a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí **primerane veku:**

a) **priebeh vytvárania postojov**:

– záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,

– schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,

– schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

b) **priebeh získavania zručnosti a spôsobilostí**:

– žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačné čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačne a sluchové zručností a návyky,

– orientácia v grafickom zázname jednohlasnej melódie,

– hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,

– orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,

– pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,– integrácia a transfer hore uvedených zručnosti a spôsobilostí pri realizácií hudobnodramatických činnosti,– aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

c) **priebeh získavania hudobných vedomostí:**

– vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,

– poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie,

– poznanie mien najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela, vedieť ich zaradiť do štýlových období.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia **hudobnej výchovy**

**Stupeň hodnotenia**

***výborný žiak*** splna kritériá (a – c) na vynikajúcej úrovni:

• je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách,

• úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,

• dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,

• má aktívny záujem o hudobné umenie,

• individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach,

***chválitebný žiak splna kritériá:***

• je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý,

• menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave,

• potrebuje sústavnú pomoc učiteľa,

***dobrý žiak*** realizuje edukačné úlohy priemerne:

• chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť,

• je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa,

***dostatočný žiak*** realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu,

***nedostatočný žiak*** nespĺňa kritériá.

**Neodporúča sa používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiak**

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy.

**Výtvarná výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre výtvarnú výchovu

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/vytvarna%20vychova_nsv_2014.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

V rámci novej koncepcie vyučovania sme zaviedli klasifikáciu žiaka známkami aj vo výchovných predmetoch. Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Učiteľ berie ohľad na schopnosti žiaka, na jeho nadanie, záujem, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi, nie porovnávanie s výkonom spolužiakov. Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy  bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách aj vývoji.

- **predmet kontroly**: dosiahnuté zručnosti, prístup a samostatnosť žiaka

- **metódy a formy kontroly**: kontrola grafických prejavov žiaka, postojov, zručnosti

- **nástroje**: obrazy, objekty, priestorové riešenia, vyjadrenie fantázie, predstáv a reality

-**intervaly**: nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka, žiak by mal byť hodnotený v rámci každého metodického radu

- **kritériá, ukazovatele hodnotenia**:

priebeh vytvárania postojov ( prístup, otvorenosť, cieľavedomosť, záujem)

priebeh získavania zručnosti ( technické zručnosti, formálne zručnosti, mentálne spôsobilosti )

priebeh získavania vedomostí (znalosť materiálov, techník, pochopenie výtvarného diela)

schopnosť realizácie výsledného artefaktu

Sumatívne hodnotenie

**1 – výborný**

**2 – chválitebný**

**3 – dobrý**

**4 – dostatočný**

**5 – nedostatočný**

- **hodnotiaca škála**:

**stupeň hodnotenia: opis kritérií**

Výborný: Žiak je iniciatívny, tvorivý, ovláda zručnosti, preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti, dokáže interpretovať svoje zážitky, preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry, je tolerantný k prejavom iných, vie zrealizovať artefakt primerane svojmu veku.

Chválitebný: Žiak splna kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej iniciatívny, tvorivý a samostatný.

Dobrý:Žiak realizuje úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť,tolerancia, nerozširuje svoju flexibilnosť, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Dostatočný: Žiak realizuje úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

Nedostatočný:   Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces.

*Formatívne hodnotenie*

* Slovné – formou pochvaly, povzbudenia, usmernenia
* Hodnotenie kolektívom, sebahodnotenie
* Výstavka prác na triednej nástenke alebo v školskej galérii

Pri hodnotení nesmieme zabúdať na špecifikum každého žiaka, na stupeň rozvoja jeho fantázie a výtvarného myslenia, a v sumatívnom hodnotení poukázať na základe predloženia všetkých jeho výtvarných prác, práce na konkrétnych vyuč. hodinách z daného školského roka na kvalitatívne zmeny v oblasti technických zručností, ale aj na rozvoj tvorivosti a samostatnosti žiaka a jeho schopnosti hodnotiť seba aj ostatných a prezentovať sa.

V neposlednom rade zohľadňovať v hodnotení prístup žiaka a jeho snahu o zdokonalenie, pozitívne hodnotenie ovplyvňuje v nemalej miere nadšenie a elán žiaka pre konkrétnu danú činnosť.

**Telesná a športová výchova**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre telesnú a športovú výchovu

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/telesna%20a%20sportova%20vychova_nsv_2014.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce a usmernenie, ako postupovať ďalej. V procese hodnotenia zohľadníme aj usilovnosť a individuálne osobitosti a schopnosti žiaka.

Celkový výkon žiakov hodnotíme známkou, pričom využívame aj slovné hodnotenie na vyzdvihnutie kladov a upozornenie na nedostatky pri práci na hodinách TSV.

Žiakov vedieme k objektívnemu sebahodnoteniu a k vzájomnému hodnoteniu individuálnych zručnosti a schopnosti. V telesnej výchove sa žiaci hodnotia ústne a písomne klasifikáciou.. Pri hodnotení sa budú používať nasledovné formy:

-**Verbálne:**

* **Zisťovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov z telesnej a športovej výchovy podľa výkonového štandardu**
* **Pri prezentovaní vedomostí sa budú uprednostňovať žiaci na základe dobrovoľnosti**
* Písomne
* **Krátke previerky alebo testy v rozsahu 10 -15 min z jednotlivých tematických celkov, s ohľadom na základné pravidlá športov. hier, poznanie HČJ, odbornej terminológie, poznanie významných osobnosti slovenského a svetového olympionizmu,..........**
* **priebežne , min 1x/polrok**

Praktické aktivity:

* **Budú hodnotené priebežne počas škol. roka**
* **Osvojenie si základných pohybových návykov a zručností**
* **Úroveň zvládnutia dopomoci a záchrany**
* **Rozvoj pohybových, telesných a funkčných schopností**
* **Vzťah k pohybovým činnostiam a TSV aj mimoškolskej TSV**
* **Celková telesná aktivita a zdatnosť**
* **praktické aktivity budú hodnotené známkou alebo slovne (pochvalou, povzbudením, upozornením)**

Každý žiak musí byť ohodnotený min. 1 známkou z každého prebraného tematického celku.

Na hodnotenie telesného rozvoja, telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti budú použité batérie somatometrických a motorických testov. Na hodnotenie zvládnutia výkonnových štandardov bude učiteľ používať pomocné posudzovacie škály, testy špeciálnej pohybovej výkonnosti a pridržiava sa výkonnostých štandardov.Hlavným kritériom hodnotenia je individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o lepšie výkony, ale i angažovanosť v telesnej výchove. Prevláda pozitívne hodnotenie, pochvala, povzbudenie, vyzdvihnutie úspechu, pokroku.

**Pri hodnotení žiakov v TSV sledujeme tieto kritériá:**

1. Úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti, ktorú zisťujeme podľa úrovne základných pohybových schopností (motorické testy na začiatku školského roka).

2. Stupeň zvládnutia učiva z gymnastiky, atletiky, netradičných športov a športových hier.

3. Prístup žiaka a jeho aktivita na hodine a pri reprezentácii školy.

**Kritériá hodnotenia telesnej a športovej výchovy**

Aktívny prístup žiakov na hodinách TSV (nosenie úboru).

- Ak žiak má viac ako 30 percent neospravedlnených hodín, môže učiteľ TSV navrhnúť vykonanie komisionálnej skúšky.

Všeobecnú pohybovú výkonnosť a telesný rozvoj odporúčame kontrolovať a hodnotiť v závere každého školského roka, okrem 5. ročníka, kedy sa koná aj na jeho začiatku ako vstupná kontrola a hodnotenie. Testovanie všeobecnej pohybovej výkonnosti slúži aj na posúdenie jej aktuálneho stavu v priebehu štúdia na 2. stupni základnej školy.

Termíny kontroly a hodnotenia všeobecnej pohybovej výkonnosti:

1. 5. ročník ZŠ - začiatok školského roku (vstupné testovanie)

2. 5. ročník ZŠ - koniec školského roka

3. 6. ročník ZŠ - koniec školského roka

4. 7. ročník ZŠ - koniec školského roka

5. 8. ročník ZŠ - koniec školského roka

6. 9. ročník ZŠ - koniec školského roka, výstupný test

**Poznámka:** Plány môžu byť upravované a to z dôvodu priestorových podmienok

Vzhľadom k tomu, že nemáme telocvičňu nemôžeme sa riadiť danými učebnými osnovami, a preto sme museli niektoré učivo vylúčiť , prípadne pozmeniť.

V období jar – jeseň sme nútení využívať i priestory mimo školy – futbalový štadión POLOM, asfaltové ihrisko v obci, prípadne ihrisko: Pod hríbom. V zimnom období – zimné hry na snehu, prípadne sánkovanie, korčuľovanie , hokej.

**Druhý cudzí jazyk - Nemecký jazyk**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | Nemecký jazyk |
| **Vzdelávacia oblasť** | Jazyk a komunikácia |
| **Časový rozsah** | 2 hodiny týždenne – 2. cudzí jazyk 7. – 9. roč. |
| **Ročník** | 7., 8., 9. |
| **Škola** | ZŠ Milana Mravca Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 2 – Nižšie sekundárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 5 rokov |
| **Forma štúdia** | denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

1. **Charakteristika predmetu**

Nemecký jazyk prispieva k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským a štátnym jazykom. Tento cudzí jazyk poskytuje živý základ a predpoklady pre komunikáciu učiacich sa v Európskej únii. Jeho osvojenie pomáha učiacemu sa prekonávať bariéry a tak prispieva k zvýšeniu jeho mobility v osobnom živote. Umožňuje poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Pomáha aj k vzájomnému medzinárodnému porozumeniu a k tolerancii. Vytvára podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch. Učenie sa nemeckého jazyka podporuje otvorenejší prístup k ľuďom. Komunikácia a rozvoj kompetencií v cudzom jazyku sú dôležité pre podporu mobility v rámci Európskej únie, umožňujú občanom plne využívať slobodu pracovať a študovať v niektorom z jej členských štátov.

V predmete nemecký jazyk sa postupuje v súlade s Koncepciou vyučovania cudzích jazykov v základných a stredných školách schválenou vládou SR dňa 12. 09. 2007 uznesením vlády SR č.767/2007. Schválená koncepcia stanovuje rámec pre dosiahnutie jednotlivých komunikačných úrovní SERR pre jazyky.

Vzdelávanie v 1. cudzom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne A2, v 2. cudzom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne A1.

Výučba prebieha v triedach, podľa potreby rozdelených na skupiny (v súlade s pedagogicko-organizačnými pokynmi vydávanými Ministerstvom školstva), v počítačových učebniach (využitie Internetu, multimédií), resp. v jazykovej učebni.

Dôraz sa kladie na komunikačné schopnosti žiakov, tomuto cieľu sa podriaďuje aj celková výučba gramatiky. Predmet vedie žiakov k tomu, aby boli schopní dorozumieť sa s cudzincom v bežných situáciách a hovoriť s ním o jednoduchých témach. Žiaci musia porozumieť aj čítanému textu, ktorý obsahuje slová na ich jazykovej úrovni.

1. **Ciele a obsah predmetu**

Cieľom predkladaných učebných osnov z cudzích jazykov je ponúknuť učiacim sa nielen súhrn jazykových kompetencií, ale aj kompetencie všeobecné tak, aby ich jazyková príprava efektívne zodpovedala požiadavkám moderného európskeho demokratického občana pripraveného na život v spojenej Európe.

Cieľom vyučovania nemeckého jazyka na základnej škole je naučiť žiakov všetky formy dorozumievania sa v danom jazyku na kvalitnej úrovni t. j. rozvíjať všetky štyri rečové zručnosti – ústny prejav, čítanie, počúvanie a písomný prejav na základe osvojenej slovnej zásoby a gramatiky. V súčasnosti majú žiaci stále viac možností uplatňovať svoje rečové zručnosti pri hovorení, počúvaní (či už priamo cez živú osobu, alebo prostredníctvom rozhlasu a televízie). V čase rozvoja počítačovej techniky je písomná komunikácia medzi ľuďmi na celom svete veľmi rozšírená.

Cieľom je ďalej naučiť základné formy dennej komunikácie, základné jazykové štruktúry a ich používanie v bežnej komunikácii, viesť k vlastnej tvorbe jazykových prejavov, naučiť pracovať so slovníkom a vyhľadávať potrebné informácie v cudzojazyčných textoch.

**Prehľad spôsobilostí a funkcií komunikácie stanovených pre úrovne A1 až B2 podľa SERR pre jazyky:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** |
| **1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou** | Upútať pozornosť  Pozdraviť  Odpovedať na pozdrav  Rozlúčiť sa  Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie |
| **2. Vypočuť si a podať informácie** | Informovať sa  Potvrdiť (trvať na niečom)  Začleniť informáciu  Odpovedať na žiadosť |
| **3. Vybrať si z ponúkaných možností** | Identifikovať  Opísať  Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)  Opraviť (korigovať) |
| **4. Vyjadriť svoj názor** | Vyjadriť svoj názor  Vyjadriť svoj súhlas  Vyjadriť svoj nesúhlas  Vyjadriť presvedčenie  Vyjadriť vzdor  Protestovať  Vyjadriť stupeň istoty |
| **5. Vyjadriť svoju vôľu** | Vyjadriť svoje želania/túžby  Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) |
| **6. Vyjadriť svoju schopnosť** | Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia  Vyjadriť neznalosť  Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť |
| **7. Vnímať a prejavovať svoje city** | Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie  Vyjadriť smútok, skľúčenosť  Vyjadriť sympatie  Vyjadriť fyzickú bolesť  Utešiť, podporiť, dodať odvahu |
| **8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne** | Vyjadriť nádej  Vyjadriť sklamanie  Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu  Ubezpečiť  Vyjadriť úľavu  Vyjadriť spokojnosť  Vyjadriť nespokojnosť, posťažovať si  Zistiť spokojnosť/nespokojnosť niekoho s niekým/s niečím |
| **9. Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus** | Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam  Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád  Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu |
| **10. Reagovať vo vyhrotenej situácii** | Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu  Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného  Urážať  Nadávať |
| **11. Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti** | Vyjadriť príkaz/zákaz  Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu  Získať povolenie, súhlas  Dať súhlas, povoliť niečo  Odmietnuť  Zakázať  Vzoprieť sa proti zákazu/Spochybniť zákaz  Vyhrážať sa  Sľúbiť |
| **12. Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností** | Obviniť, obviniť sa, priznať sa  Ospravedlniť sa  Odmietnuť obvinenie  Vyčítať |
| **13. Reagovať na príbeh alebo udalosť** | Vyjadriť záujem o niečo  Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva  Vyjadriť prekvapenie  Vyjadriť, že ma niekto/niečo neprekvapil/-lo  Vyjadriť nezáujem |
| **14. Ponúknuť a reagovať na ponuku** | Žiadať od niekoho niečo  Odpovedať na žiadosť  Navrhnúť niekomu, aby niečo vykonal  Navrhnúť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali  Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného)  Navrhnúť, že niečo požičiam/darujem  Odpovedať na návrh niekoho iného |
| **15. Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti** | Varovať pred niekým/niečím  Poradiť  Dodať odvahu/Podporiť  Adresovať niekomu svoje želanie |
| **16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti** | Spomenúť si na niečo/niekoho  Vyjadriť, že som na niečo/niekoho zabudol  Pripomenúť  Kondolovať  Gratulovať |
| **17. Reagovať pri prvom stretnutí** | Predstaviť niekoho  Predstaviť sa  Reagovať na predstavenie niekoho  Privítať  Predniesť prípitok |
| **18. Korešpondovať** | Korešpondovať  Začať list  Ukončiť list |
| **19. Telefonovať** | Začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor |
| **20. Vymieňať si názory, komunikovať s niekým** | Začať rozhovor  Ujať sa slova v rozhovore  Vypýtať si slovo  Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili  Zabrániť niekomu v rozhovore |
| **21. Vypracovať prezentáciu/prednášku** | Uviesť tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky)  Oboznámiť s obsahom/osnovou  Rozviesť tému a osnovu  Prejsť z jedného bodu na iný  Ukončiť svoj výklad |
| **22. Obohatiť / Doplniť štruktúrovanú**  **prezentáciu/prednášku** | Podčiarknuť / dať do pozornosti  Odbočiť od témy (digresia)  Vrátiť sa k pôvodnej téme  Uviesť príklad  Citovať  Parafrázovať |
| **23. Zúčastniť sa na diskusii /Argumentovať** | Navrhnúť novú tému / nové body diskusie  Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie  Vrátiť sa k téme / k bodu diskusie |
| **24. Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj**  **výklad/môj argument boli pochopené** | Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia  Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané  Požiadať o pomoc pri vyjadrovaní ohľadom problematického  slova/vyjadrenia/frázy  Nahradiť zabudnuté/nepoznané slovo  Hľadať slovo/vetu  Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru |
| **25. Porozprávať niečo** | Rozprávať príbeh  Začať príbeh, historku, anekdotu  Zhrnúť príbeh, historku |

**Nemecký jazyk ako 2. cudzí jazyk:**

1. **Všeobecné kompetencie**

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností.

Učiaci sa na úrovni A1 rozvíja všeobecné kompetencie tak, aby dokázal:

• získavať uvedomene nové vedomosti a zručnosti,

• opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,

• uvedomovať si stratégie učenia pri osvojovaní si cudzieho jazyka,

• opísať rôzne stratégie učenia s cieľom pochopiť ich a používať,

• pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,

• dopĺňať si vedomosti a rozvíjať rečové zručnosti, prepájať ich s poznaným, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,

• kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,

• udržať pozornosť pri prijímaní poskytovaných informácií,

• pochopiť zámer zadanej úlohy,

• účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,

• aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk,

• využívať dostupné materiály pri samostatnom štúdiu,

• byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

1. **Komunikačné jazykové kompetencie**

*Komunikačné jazykové kompetencie* sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa konať s použitím konkrétnych jazykových prostriedkov. Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikačné správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné v krajinách, kde sa cudzím jazykom hovorí.

**Učiaci sa, ktorý dosiahne úroveň A1:**

• rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, tieto výrazy a frázy dokáže používať,

• dokáže predstaviť seba aj iných, dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná a o veciach, ktoré vlastní,

• dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť.

**Jazyková kompetencia**

Učiaci sa na úrovni A1:

• používa iba základný rozsah jednoduchých výrazov týkajúcich sa osobných údajov a potrieb konkrétneho typu,

• má základný repertoár slovnej zásoby izolovaných slov a slovných spojení vzťahujúcich sa na dané konkrétne situácie,

• prejavuje iba obmedzené ovládanie základných gramatických štruktúr a typov viet, ktoré sú súčasťou osvojeného repertoáru,

• ovláda výslovnosť obmedzeného repertoáru naučených slov a slovných spojení zrozumiteľnú pre rodených hovoriacich, ktorí sú zvyknutí komunikovať s cudzincami,

• dokáže odpísať známe slová a krátke slovné spojenia, napríklad jednoduché pokyny alebo inštrukcie, názvy každodenných predmetov, názvy obchodov a bežne používané ustálené spojenia,

• dokáže vyhláskovať svoju adresu, štátnu príslušnosť a ostatné osobné údaje.

**Sociolingvistická kompetencia**

Učiaci sa na úrovni A1:

• dokáže nadviazať základnú spoločenskú konverzáciu tak, že použije najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia zdvorilosti: dokáže pozdraviť aj rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať, ospravedlniť sa, atď.

***Pragmatická kompetencia***

Učiaci sa na úrovni A1:

• dokáže spájať slová alebo skupiny slov pomocou najzákladnejších lineárnych spojovacích výrazov, napríklad „a“ alebo „potom“,

• dokáže zvládnuť veľmi krátke izolované a väčšinou vopred naučené výpovede, ktoré sú poznamenané mnohými pauzami, nevyhnutnými na hľadanie výrazových prostriedkov, na artikuláciu menej známych slov a na pokusy o vhodnejšiu formuláciu.

1. **Komunikačné zručnosti**

Komunikačné zručnostinemožno chápať izolovane, pretože sa navzájom prelínajú a dopĺňajú (integrované zručnosti).

***Počúvanie s porozumením***

Učiaci sa na úrovni A1:

• dokáže rozoznať známe slová a najzákladnejšie slovné spojenia týkajúce sa jeho samého, jeho rodiny a bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne,

• rozumie, ak sa hovorí veľmi pomaly a pozorne, a ak dlhšie pauzy poskytujú čas na pochopenie zmyslu,

• rozumie jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a dokáže porozumieť krátkemu jednoduchému popisu cesty.

***Čítanie s porozumením***

Učiaci sa na úrovni A1

• rozumie známym menám, názvom, slovám a veľmi jednoduchým vetám, napríklad na oznámeniach a plagátoch alebo v katalógoch, na pohľadniciach,

• rozozná základné slovné spojenia v jednoduchých oznamoch z každodenného života,

• dokáže si pri jednoduchšom informačnom materiály a krátkych, jednoduchých opisoch urobiť predstavu o obsahu, najmä ak má k dispozícii vizuálnu pomoc,

• rozumie krátkemu jednoduchému písomnému popisu cesty.

***Písomný prejav***

Učiaci sa na úrovni A1:

• dokáže napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky,

• dokáže vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,

• dokáže napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom kde žijú a čo robia,

• vie si písomne vyžiadať informácie alebo ich podať ďalej,

• vie napísať jednoduché slovné spojenia alebo vety a použiť v nich spojovacie výrazy ako „a“, „ale“ alebo „pretože“.

***Ústny prejav – dialóg***

Učiaci sa na úrovni A1:

• dokáže komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že jeho partner v komunikácii je pripravený zopakovať alebo preformulovať svoju výpoveď pri pomalšej rýchlosti reči, a že mu pomôže sformulovať, čo sa pokúša povedať,

• dokáže klásť a odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho základných potrieb alebo na známe témy,

• používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho ako sa má,

• vie predstaviť seba a iných a reaguje, keď ho predstavujú,

• rozumie každodenným výrazom, ktoré sú zamerané na uspokojenie jednoduchých konkrétnych komunikačných potrieb a vie reagovať na jednoduché informácie, ktoré sa dozvie,

• rozumie otázkam a pokynom, jednoduchému opisu cesty, vie niekoho o niečo požiadať a niekomu niečo oznámiť.

***Ústny prejav – monológ***

Učiaci sa na úrovni A1:

• dokáže využívať jednoduché slovné spojenia a ucelenými vetami opísať seba, miesto, kde žije, čo robí a ľudí, ktorých pozná.

**Kritériá hodnotenia cudzieho jazyka / NEJ/ ako 2. jazyka (ISCED2)**

Nemecký jazyk ako druhý cudzí jazyk majú výstup na úrovni A1 (SERR). Žiak je podľa neho používateľom základného jazyka, čo predpokladá, že učiaci sa ovláda jazyk v základnom rozsahu. To mu umožňuje opisovať každodenné situácie predvídateľného rozsahu, i keď vo všeobecnosti je nútený obsah výpovede obmedziť a hľadať slová. Požiadavky kladené na učiaceho sa predpokladajú jeho uvedomelý prístup k osvojovaniu si cudzieho jazyka.

Žiaci sú hodnotení známkami podľa kritérií v súlade s metodickými pokynmi a priebežne aj slovne. Písomné práce a krátke písomné previerky sú rozvrhnuté rovnomerne na celý školský rok tak, aby sa nehromadili v určitých obdobiach. Žiakov s poruchami učenia hodnotíme s prihliadaním na tieto poruchy. Výkon, ale najmä snahu na hodine, pri príprave oceníme pochvalou, pretože to pôsobí vysoko pozitívne, povzbudzujeme k ďalšiemu úsiliu. Slabší výkon nekritizujeme. Hodnotenie musí mať motivačnú funkciu.

Ako podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka používame nasledujúce prostriedky:

1. domáca príprava a práca na hodinách

2. písomné previerky po každej lekcii

3. ústne odpovede

4. krátke previerky

**1. domáca príprava a práca na hodinách**

- učiteľ priebežne počas celého klasifikačného obdobia sleduje pripravenosť žiaka na vyučovanie, vypracovanie domácich úloh a mieru jeho aktivity na hodinách

**2. písomné previerky po každej lekcii**

- po každej prebratej lekcii píšu žiaci písomnú previerku, ktorej predchádza opakovanie prebratej slovnej zásoby, vetných modelov a gramatických štruktúr

- o termíne previerky sú žiaci vopred informovaní (v prípade absencie žiak po dohode s vyučujúcim písomnú previerku napíše v náhradnom termíne)

**3. ústne odpovede**

- hodnotíme schopnosť zapojiť sa do krátkeho rozhovoru v rozsahu naučenej slovnej zásoby a za použitia známych vetných modelov, prácu s textom (odpovedať na otázky, vyhľadať informácie, určiť správnosť výrokov)

**4. krátke previerky**

- slúžia na overenie slovnej zásoby, konkrétneho gramatického javu alebo vetných modelov

- netrvajú dlhšie ako 10-15 minút

**Ústny prejav hodnotíme podľa nasledujúcich kritérií:**

-výslovnosť a intonácia

-použitá slovná zásoba

-obsahové zvládnutie témy

-gramatická správnosť základných vetných modelov

1 – odpoveď je zrozumiteľná, plynulá, žiak má dobrú výslovnosť, správne používa slovnú zásobu, menšie gramatické chyby neprekážajú porozumeniu a žiak si ich vie opraviť

2 - odpoveď je zrozumiteľná, chyby vo výslovnosti, gramatike a v použitej slovnej zásobe žiak dokáže opraviť s menšou pomocou učiteľa. V reálnej situácii by sa dohovoril, aj keď v odpovedi používal jednoduchšie výrazy, než boli prebraté.

3 – odpoveď je menej zrozumiteľná, žiak zamieňa slovné spojenia, gramatické chyby sú väčšieho rozsahu a prekážajú porozumeniu.

4 – odpoveď je ťažko zrozumiteľná, slovná zásoba a gramatika slabá. Slovnú zásobu nevie vo vetách správne použiť.

5 – žiak neovláda požadovanú slovnú zásobu, nerozumie otázkam a ani po preklade nevie odpovedať. V reálnej situácii by sa nedohovoril.

Písomný prejav hodnotíme podľa nasledujúcich kritérií:

- základom pre klasifikáciu bude žiakov dosiahnutý počet bodov z maximálneho počtu bodov jednotlivých hodnotených prác prevedený na percentá a následne na známku podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice:

100 – 90 % = výborný (1)

89 - 75% = chválitebný (2)

74 - 50% = dobrý (3)

49 - 30% = dostatočný (4)

29 - 0% = nedostatočný (5)

**Hodnotiace portfólio**

**7. ročník**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 4 známky:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností, prezentácia projektu Môj idol.

**8. ročník**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 4 známky:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností.

**9. ročník**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 4 známky:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností.

**Fyzika**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre fyziku <http://www.minedu.sk/data/att/7542.pdf>

V rámci stupňa vzdelávania ISCED2 sú niektoré témy presúvané v ročníkoch.

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | Fyzika |
| **Vzdelávacia oblasť** | Človek a príroda |
| **Časový rozsah** | 2 hodiny týždenne – 66 hodín ročne |
| **Ročník** | 6. |
| **Škola** | ZŠ Milana Mravca Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 2 – Nižšie sekundárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 5 rokov |
| **Forma štúdia** | denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

* **Charakteristika predmetu, jeho význam v obsahu vzdelávania**

Základnou charakteristikou predmetu je:

* hľadanie súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov,
* primerané porozumenie podstate javov,
* aktívne poznávanie fyzikálnych javov formou žiackych experimentálnych činností s využitím jednoduchých, voľne dostupných pomôcok,
* formovanie pozitívneho vzťahu k prírodným vedám.

Primárnym cieľom predmetu je poskytnúť každému žiakovi také základy fyzikálneho poznania, ktoré z neho urobia prírodovedne gramotného jedinca, schopného tvoriť prírodovedné úsudky a používať získané vedomosti na riešenie problémov. Preto bude vo zväčšenej miere venovaná pozornosť samostatným aktivitám žiakov, zameraným na činnosti vedúce ku konštrukcii nových poznatkov a ich overovaniu s dôrazom na také formy práce, akými sú diskusia, tvorba logických schém, práca s informáciami a pod.

Okrem objavovania a osvojovania si nových poznatkov a rozvíjania kompetencií fyzikálneho vzdelávania sa poskytne žiakovi možnosť získavať informácie o súvislostiach rozvoja prírodných vied a techniky, technológií a spôsobe života spoločnosti.

Poslaním predmetu je aj prehĺbenie hodnotových a morálnych aspektov výchovy, predovšetkým objektivity a pravdivosti poznania.

Sekundárnym cieľom predmetu je poskytnúť žiakovi prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania také poznatky, aby vedel pochopiť vedecké idey a postupy potrebné pre osobné rozhodnutia, aby nadobudol schopnosť zmysluplne sa postaviť k lokálnym a globálnym problémom zdravia, životného prostredia, novej techniky, odpadov a pod.

* **Rozvíjajúce ciele, predmetové spôsobilosti, vychádzajúce z kľúčových spôsobilostí**

Intelektuálna oblasť

vedieť vysvetliť na primeranej úrovni prírodné javy v bezprostrednom okolí a vedieť navrhnúť metódy testovania hodnovernosti vysvetlení,

rozvíjať schopnosti myslieť koncepčne, kreatívne, kriticky a analyticky,

vedieť aplikovať logické postupy a kreativitu v skúmaní javov v bezprostrednom okolí,

vedieť získavať, triediť, analyzovať a vyhodnocovať informácie z rozličných vedeckých a technologických informačných zdrojov,

využívať informácie na riešenie problémov, efektívne rozhodnutia a pri rozličných činnostiach,

vedieť rozlíšiť argumenty od osobných názorov, spoľahlivé od nespoľahlivých informácii,

vedieť obhájiť vlastné rozhodnutia a postupy logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,

vedieť analyzovať vzájomné vzťahy medzi vedou, technikou a spoločnosťou.

Schopnosti a zručnosti

porovnávať vlastnosti látok a telies pozorovaním aj pomocou meradiel fyzikálnych veličín,

nájsť súvislosti medzi fyzikálnymi javmi a aplikovať ich v praxi,

využívať každú príležitosť na rozvíjanie logického myslenia,

vedieť pripraviť, uskutočniť aj vyhodnotiť jednoduchý fyzikálny experiment,

dodržiavať pravidlá bezpečnosti práce počas experimentovania,

trénovať schopnosť sústredene pracovať a trpezlivo sa dopracovať k výsledku,

vynakladať na dosiahnutie cieľa maximálne úsilie a zvládať prípadný neúspech,

zdokonaľovať sa v komunikácii so spolužiakmi, vedieť pracovať v skupinách,

vedieť správne formulovať aj otázky aj odpovede, ale aj počúvať druhých. Dokázať obhájiť svoj názor a nehanbiť sa priznať vlastnú chybu

riešiť problémové situácie,

vedieť nájsť, získať a spracovať informácie z odbornej literatúry a iných zdrojov aj ich kriticky zhodnotiť z hľadiska ich správnosti, presnosti a spoľahlivosti.

Postojová oblasť

naučiť žiakov pristupovať k riešeniu problémov,

byť otvoreným k novým objavom, vedeckým a technickým informáciám,

vzbudiť u žiakov záujem o prírodu, prírodné vedy a svet techniky,

snažiť sa pochopiť fyzikálne zákony a využívať ich vo svojom živote, lebo človek je súčasťou prírody, v ktorej platia fyzikálne zákony,

osvojiť si a rozvíjať schopnosť cielene experimentovať, lebo experiment je jednou zo základných metód aktívneho poznávania vo fyzike a rozvíja nielen manuálne zručnosti, ale aj rozumové schopnosti,

vytvárať pozitívny vzťah žiakov k procesu poznávania a zdokonaľovania svojich schopností.

Sociálna oblasť

uvedomiť si poslanie prírodných vied ako ľudského atribútu na vysvetlenie reality nášho okolia

uvedomiť si možnosti, ale aj hranice využitia vedy a techniky v spoločnosti,

vedieť kriticky posúdiť úžitok a problémy spojené s využitím vedeckých poznatkov a techniky pre rozvoj spoločnosti,

vedieť sa učiť, komunikovať a spolupracovať v tímoch,

vedieť sa rozhodovať,

byť autoregulatívny napr. pri dodržiavaní pracovnej disciplíny, vlastnom samovzdelávaní,

mať cit pre hranice vlastných kompetencií a svoje miesto spoločnosti.

* **Štruktúra kompetencií rozvíjaných vyučovaním fyziky**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Poznávacia** | **Komunikačná** | **Interpersonálna** | **Intrapersonálna** |
| *používať kognitívne operácie* | *tvoriť, prijať a spracovať informácie* | *akceptovať skupinové rozhodnutia* | *regulovať svoje správanie* |
| *formulovať a riešiť problémy, používať stratégie riešenia* | *vyhľadávať informácie* | *kooperovať v skupine* | *vytvárať si vlastný hodnotový systém* |
| *uplatňovať kritické myslenie* | *formulovať svoj názor a argumentovať* | *tolerovať odlišnosti jednotlivcov a iných* |  |
| *nájsť si vlastný štýl učenia a vedieť sa učiť v skupine* |  | *diskutovať a viesť diskusiu o odbornom probléme* |  |
| *tvorivo myslieť a uplatniť výsledky myslenia* |  |  |  |

* **Tematické okruhy ( 66 h )**
* Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies ( **7 h** )
* Merateľné vlastnosti látok a telies. Fyzikálne veličiny ( **27h** )
* Magnetické vlastnosti látok ( **8 h )**
* Elektrické vlastnosti látok ( **21** h )
* Súhrnné opakovanie ( **3 h** )
* **Obsah vzdelávania.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TC, okruh, hod.** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezová téma** | **Metódy a formy práce** |
| ***Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies***  ***34 VH*** | ***Vlastnosti kvapalín a plynov a pevných látok***  ***7 VH*** | ***Úvod do fyziky 6. ročníka*** – motivačné experimenty | * s použitím jednoduchého experimentu overiť vlastností kvapalín, plynov a pevných telies * porovnať a vybrať spoločné a rozdielne vlastnosti kvapalín, plynov a pevných telies | ENV  OZŽ  TPPZ | Pozorovanie  Demonštračný a žiacky experiment  Riešenie kvalitatívnych a kvantitatívnych problémov  Riadený rozhovor  Samostatná práca pri realizácii žiackeho experimentu  Referát na vybranú tému |
| ***Látky a telesá*** |
| ***Zloženie látok z častíc – atóm a molekula*** |
| ***Ustavičný neusporiadaný pohyb častíc, difúzia*** |
| ***Vlastnosti kvapalín a plynov, ich využitie*** |
| ***Vlastnosti pevných telies***, ***porovnanie s vlastnosťami kvapalín a plynov*** |
| ***Zhrnutie poznatkov o kvapalinách, plynoch a pevných látkach- rozdielne a spoločné vlastnosti*** |
| ***Merateľné vlastnosti. Fyzikálne veličiny.***  ***27 VH*** | ***Merateľné vlastnosti. Fyzikálne veličiny.*** | * rozlíšiť merateľné a nemerateľné vlastnosti látok a telies * použiť stratégiu riešenia problému: – predpoklad – experiment - potvrdenie / nepotvrdenie  predpokladu * vykonať zápis nameranej hodnoty fyzikálnej veličiny a tabelárne spracovať namerané hodnoty * zostrojiť graf lineárnej závislosti dvoch veličín * znázorniť reálny teplomer modelom * analyzovať graf, vysvetliť priebeh čiary grafu * vedieť vymenovať prebraté fyzikálne veličiny a ich základné charakteristiky -názov, označenie, jednotka, meradlá * vedieť zvoliť vhodné meradlo na meranie fyzikálnej veličiny | ENV  OZŽ  TPPZ  DV |
| ***Porovnávanie a meranie.*** |
| ***Jednotky dĺžky, premieňanie jednotiek.*** |
| ***Odhad dĺžky. Meranie dĺžky.*** |
| ***Opakované meranie dĺžky. Aritmetický priemer*** |
| ***Jednotky hmotnosti, premieňanie jednotiek hmotnosti.*** |
| ***Meranie hmotnosti pevného telesa*** |
| ***Meranie hmotnosti kvapalného telesa*** |
| ***Meranie času, jednotky času*** |
| ***Objem telesa, jednotky objemu.*** |
| ***Meranie objemu kvapalného telesa odmerným valcom*** ( jednotky ml, l ). |
| ***Meranie objemu nepravidelného pevného telesa*** |
| ***Meranie objemu kocky a kvádra pomocou vzťahu V=a.b.c, V=a.a.a*** |
| ***Čas. Meranie času*** |
| ***Zmena objemu telesa v závislosti od zmeny teploty telesa.*** |
| ***Meranie teploty telesa.*** Jednotka teploty. |
| ***Modelovanie zostrojenia Celziusovho teplomera. Kalibrácia teplomera.*** |
| ***Zostrojiť graf lineárnej závislosti teploty a času.*** |
| ***Zmena priebehu teploty vzduchu v priebehu dňa ( 2 hod. )*** |
| ***Hustota látky*** |
| ***Jednotky hustoty a ich premena*** |
| ***Rovnorodé teleso. Určenie hmotnosti telesa výpočtom.*** |
| ***Riešenie úloh s využitím vzťahu*** |
| ***Určenie hustoty pevnej látky 2h*** |
| ***Súhrnné opakovanie*** |
| ***Test*** |
| ***Magnetické a elektrické javy***  ***29 VH*** | ***Magnetické javy***  ***8VH*** | ***Magnetické vlastnosti látok*** – magnet, póly magnetu. | * poznať vlastnosti magnetu a ich vužitie * navrhnúť experiment na overenie pólov magnetu * vysvetliť princíp určovania svetových strán kompasom | ENV  OZŽ  TPPZ |
| ***Vzájomné pôsobenie súhlasných a nesúhlasných pólov magnetu. Magnetická sila.*** |
| ***Indukčné čiary magnetického poľa.*** |
| ***Magnetické pole. Jav magnetizácie.*** |
| ***Magnetické pole Zeme.*** Kompas |
| ***Magnetické pole Zeme***. Projekt (3hod.) |
| ***Elektrické javy***  ***21 VH*** | ***Atóm.*** Model atómu. | * vedieť opísať model atómu * poznať základné vlastnosti všetkých častíc * vedieť vysvetliť vznik iónu * vedieť vysvetliť zelektrizovanie telesa * navrhnúť experiment na overenie elektrického stavu telesa | ENV  OZŽ  TPPZ |
| ***Ióny*** |
| ***Elektrické vlastnosti telies.*** Zelektrizovanie telies trením. |
| ***Elektrické pole*** |
| ***Zelektrizovanie pevných telies***  (kovy, plasty) dotykom s iným  zelektrizovaným telesom |
| ***Časti elektrického obvodu*** |
| ***El. prúd v kovových vodičoch*** |
| ***El. vodiče a izolanty z pevných látok*** |
| ***Zohrievanie vodiča pri prechode el. prúdu.***  ***Tepelné spotrebiče.*** |
| ***Poistka, skrat.*** |
| ***Magnetické pole cievky s prúdom  a overenie jeho existencie pomocou magnetu. Určovanie mag. poľa cievky*** |
| ***Galvanometer a jeho použitie.*** |
| ***Elektromagnet a jeho použitie. El. zvonček.*** |
| ***Vedenie el. prúdu vodnými roztokmi niektorých látok.*** |
| ***Voľné kladné a záporné ióny*** |
| ***Vodiče el. prúdu – ľudské telo, vlhký povrch Zeme*** |
| ***Vedenie el. prúdu v plynoch. El. izolant – suchý vzduch.*** |
| ***Ionizácia vzduchu. El. iskra. El. oblúk*** |
| ***Blesk a ochrana pred ním.*** |
| ***Súhrnné opakovanie*** |
| ***Test*** |
| ***Opakovanie***  ***3 VH*** |  | ***Súhrnné opakovanie*** |  | OSR  ENV  OŽZ TPPZ |

Učebné zdroje:

Fyzika pre 6.roč.A/B

Odborná lit.

Internet

Alternatívna učebnica fyziky – Macháček

Fyzika pre 6.ročník ZŠ

Vysvetlivky :

OSR osobnostný a sociálny rozvoj

ENV environmentálna výchova

MV mediálna výchova

MK multikultúrna výchova

DV dopravná výchova

OŽZ ochrana života a zdravia

TPPZ tvorba projektu a prezentačné zručnosti

**E)Žiacke experimentálne činnosti**

Vzhľadom na experimentálny charakter predmetu a jeho orientáciu na javovú stránku sú do vyučovania zaradené projekty.

**F)Hodnotenie**

Pri hodnotení zohľadňovať nasledovné kritéria:

* schopnosť vysvetliť jednoduché fyzikálne javy
* namerať hodnoty fyzikálnych veličín
* určiť správne jednotku merania
* vedieť samostatne spracovať namerané hodnoty
* vedieť používať získané vedomosti v praxi
* vedieť realizovať a vysvetliť jednoduché pokusy

Ako metódy a prostriedky hodnotenia využívať slovné hodnotenie činností prebiehajúcich na hodine, ústnu odpoveď, kontrolnú písomnú prácu, referát a laboratórnu prácu.

Pri hodnotení školského testu sa použije stupnica:

1 = 100% - 90 %

2 = 89% - 75%

3 = 74% - 50%

4 = 49% - 25 %

5 = 24% - 0%

Do portfólia si žiak založí:

* jeden test za školský rok – po dohode s učiteľom

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | Fyzika |
| **Vzdelávacia oblasť** | Človek a príroda |
| **Časový rozsah** | 1 hodina týždenne – 33 hodín ročne |
| **Ročník** | 7. |
| **Škola** | ZŠ Milana Mravca Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 2 – Nižšie sekundárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 5 rokov |
| **Forma štúdia** | Denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

* **Obsah vzdelávania.**

| ***TC, okruh, hod.*** | ***Téma*** | ***Obsahový štandard*** | ***Výkonový štandard***  ***Žiak vie:*** | ***Prierezová***  ***téma*** | ***Metódy a formy práce*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***BOZP, Kritéria hodnotenia*** |  |  | * + - Pozorovanie     - Demonštračný a žiacky experiment     - Riešenie kvalitatívnych a kvantitatívnych problémov     - Riadený rozhovor     - Samostatná práca pri realizácii žiackeho experimentu |
| ***ptika*** | ***1. 1 Priamočiare šírenie svetla v rovnorodom prostredí*** | ***Svetelné zdroje, optické prostredie.*** | určiť druhy žiarení, druhy optického prostredia | BOZP  IKT | Pozorovanie  Demonštračný a žiacky experiment  Riešenie kvalitatívnych a kvantitatívnych problémov  Riadený rozhovor  Samostatná práca pri realizácii žiackeho experimentu  Referát na vybranú tému |
| ***Šírenie svetla. Rýchlosť svetla.*** | urobiť pokus ilustrujúci priamočiare šírenie svetla |
| ***Tieň*** | opísať vznik tieňa a polotieňa |
| ***Fázy Mesiaca*** | vysvetliť vznik fáz Mesiaca, pomenovať ich |
| ***Zatmenie Slnka a Mesiaca*** | vysvetliť zatmenie Mesiaca a Slnka |
| ***1. 2 Odraz svetla na rozhraní dvoch optických prostredí*** | ***Odraz svetla. Zákon odrazu svetla*** | vysvetliť zásady hygieny osvetlenia, zákon odrazu svetla | OČP |
| ***Zobrazenie rovinným zrkadlom*** | experimentálne zobraziť predmet rovinným zrkadlom |
| ***1.laboratórna práca*** | určiť vlastnosti odrazu, definovať duté a guľové zrkadlo |
| ***Odraz svetla na guľových zrkadlách*** | experimentálne zobraziť predmet guľovým zrkadlom |
| ***Zobrazenie guľovými zrkadlami - duté*** | zákon odrazu svetla; zobraz. predmetu v rovinnom zrkadle |
| ***Zobrazenie guľovými zrkadlami - vypuklé*** |  |
| ***Úlohy na opakovanie a zhnutie učiva*** | Zopakovanie vedomostí o odraze svetla na rozhraní dvoch optických prostredí |
| ***Test*** |  |
| ***Vyhodnotenie výsledkov za 1. polrok*** |  |
| ***1. 3 Lom svetla na rozhraní dvoch optických prostredí, Zobrazovanie šošovkami*** | ***Lom svetla. Zákon lomu svetla*** | vysvetliť a pokusom ilustrovať lom svetla | BOZP  OČP,EST.V.  BOZP  VMR |
| ***Lom svetla na dvoch optických prostrediach*** | vysvetliť lúč dopadajúci a lúč lomený na 2 rozhraní |
| ***Úplný odraz svetla*** | vysvetliť uhol dopadu a medzný uhol |
| ***Šošovky*** | experimentom určiť polohu ohniska a ohniskovú vzdialenosť Šošoviek |
| ***Zobrazenie predmetu šošovkami spojkami*** | vysvetliť funkciu okuliarov |
| ***Zobrazenie predmetu šošovkami rozptylkami*** |  |
| ***Optické vlastnosti oka*** | Vysvetliť zrakovú vzdialenosť oka, definovať zorný uhol |
| ***Chyby oka. Okuliare*** | vysvetliť chyby oka a vplyv hygieny osvetlenia na zdravie |
| ***Praktické využitie šošoviek*** | Definovať lupu, mikroskop, ďalekohľad, fotografický a premietací prístroj |
| ***Projekt*** | Zhotovenie periskopu, alebo iného optického prístroja |
| ***Projekt*** | Zhotovenie periskopu, alebo iného optického prístroja |
| ***Úlohy na opakovanie a zhnutie učiva*** | Zopakovať učivo o Lome svetla a zobrazovaní šošoviek |
| ***Úlohy na opakovanie a zhnutie učiva*** | Zopakovať učivo o Lome svetla a zobrazovaní šošoviek |
| ***TEST*** |  |
| ***1. 4 Rozklad svetla. Základy farebného videnia*** | ***Rozklad slnečného svetla optickým hranolom*** | vysvetliť vznik dúhy |  |
| ***Základy farebného videnia*** | vysvetliť základy farebného videnia |
| ***Opakovanie tematického celku Optika*** |  |
| ***2.laboratórna práca*** | Skladanie a rozkladanie farieb |
| ***Záverečné hodnotenie*** |  |

***Učebné zdroje***:

Fyzika pre 9.roč

Odborná literatúra

Internet

Alternatívna učebnica fyziky

**Hodnotenie**

Pri hodnotení zohľadňovať nasledovné kritéria:

* schopnosť vysvetliť jednoduché fyzikálne javy
* namerať hodnoty fyzikálnych veličín
* určiť správne jednotku merania
* vedieť samostatne spracovať namerané hodnoty
* vedieť používať získané vedomosti v praxi
* vedieť realizovať a vysvetliť jednoduché pokusy

Ako metódy a prostriedky hodnotenia využívať slovné hodnotenie činností prebiehajúcich na hodine, ústnu odpoveď, kontrolnú písomnú prácu, referát a laboratórnu prácu.

Pri hodnotení školského testu sa použije stupnica:

1 = 100% - 90 %

2 = 89% - 75%

3 = 74% - 50%

4 = 49% - 25 %

5 = 24% - 0%

Do portfólia si žiak založí:

* jeden test za školský rok – po dohode s učiteľom

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | Fyzika |
| **Vzdelávacia oblasť** | Človek a príroda |
| **Časový rozsah** | 2 hodiny týždenne – 66 hodín ročne |
| **Ročník** | 8. |
| **Škola** | ZŠ Milana Mravca Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 2 – Nižšie sekundárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 5 rokov |
| **Forma štúdia** | Denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

* **Charakteristika predmetu, jeho význam v obsahu vzdelávania**

Základnou charakteristikou predmetu je:

* hľadanie súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov,
* primerané porozumenie podstate javov,
* aktívne poznávanie fyzikálnych javov formou žiackych experimentálnych činností s využitím jednoduchých, voľne dostupných pomôcok,
* formovanie pozitívneho vzťahu k prírodným vedám.

Primárnym cieľom predmetu je poskytnúť každému žiakovi také základy fyzikálneho poznania, ktoré z neho urobia prírodovedne gramotného jedinca, schopného tvoriť prírodovedné úsudky a používať získané vedomosti na riešenie problémov. Preto bude vo zväčšenej miere venovaná pozornosť samostatným aktivitám žiakov, zameraným na činnosti vedúce ku konštrukcii nových poznatkov a ich overovaniu s dôrazom na také formy práce, akými sú diskusia, tvorba logických schém, práca s informáciami a pod.

Okrem objavovania a osvojovania si nových poznatkov a rozvíjania kompetencií fyzikálneho vzdelávania sa poskytne žiakovi možnosť získavať informácie o súvislostiach rozvoja prírodných vied a techniky, technológií a spôsobe života spoločnosti.

Poslaním predmetu je aj prehĺbenie hodnotových a morálnych aspektov výchovy, predovšetkým objektivity a pravdivosti poznania.

Sekundárnym cieľom predmetu je poskytnúť žiakovi prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania také poznatky, aby vedel pochopiť vedecké idey a postupy potrebné pre osobné rozhodnutia, aby nadobudol schopnosť zmysluplne sa postaviť k lokálnym a globálnym problémom zdravia, životného prostredia, novej techniky, odpadov a pod.

* **Rozvíjajúce ciele, predmetové spôsobilosti, vychádzajúce z kľúčových spôsobilostí**

Intelektuálna oblasť

vedieť vysvetliť na primeranej úrovni prírodné javy v bezprostrednom okolí a vedieť navrhnúť metódy testovania hodnovernosti vysvetlení,

rozvíjať schopnosti myslieť koncepčne, kreatívne, kriticky a analyticky,

vedieť aplikovať logické postupy a kreativitu v skúmaní javov v bezprostrednom okolí,

vedieť získavať, triediť, analyzovať a vyhodnocovať informácie z rozličných vedeckých a technologických informačných zdrojov,

využívať informácie na riešenie problémov, efektívne rozhodnutia a pri rozličných činnostiach,

vedieť rozlíšiť argumenty od osobných názorov, spoľahlivé od nespoľahlivých informácii,

vedieť obhájiť vlastné rozhodnutia a postupy logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,

vedieť analyzovať vzájomné vzťahy medzi vedou, technikou a spoločnosťou.

Schopnosti a zručnosti

porovnávať vlastnosti látok a telies pozorovaním aj pomocou meradiel fyzikálnych veličín,

nájsť súvislosti medzi fyzikálnymi javmi a aplikovať ich v praxi,

využívať každú príležitosť na rozvíjanie logického myslenia,

vedieť pripraviť, uskutočniť aj vyhodnotiť jednoduchý fyzikálny experiment,

dodržiavať pravidlá bezpečnosti práce počas experimentovania,

trénovať schopnosť sústredene pracovať a trpezlivo sa dopracovať k výsledku,

vynakladať na dosiahnutie cieľa maximálne úsilie a zvládať prípadný neúspech,

zdokonaľovať sa v komunikácii so spolužiakmi, vedieť pracovať v skupinách,

vedieť správne formulovať aj otázky aj odpovede, ale aj počúvať druhých. Dokázať obhájiť svoj názor a nehanbiť sa priznať vlastnú chybu

riešiť problémové situácie,

vedieť nájsť, získať a spracovať informácie z odbornej literatúry a iných zdrojov aj ich kriticky zhodnotiť z hľadiska ich správnosti, presnosti a spoľahlivosti.

Postojová oblasť

naučiť žiakov pristupovať k riešeniu problémov,

byť otvoreným k novým objavom, vedeckým a technickým informáciám,

vzbudiť u žiakov záujem o prírodu, prírodné vedy a svet techniky,

snažiť sa pochopiť fyzikálne zákony a využívať ich vo svojom živote, lebo človek je súčasťou prírody, v ktorej platia fyzikálne zákony,

osvojiť si a rozvíjať schopnosť cielene experimentovať, lebo experiment je jednou zo základných metód aktívneho poznávania vo fyzike a rozvíja nielen manuálne zručnosti, ale aj rozumové schopnosti,

vytvárať pozitívny vzťah žiakov k procesu poznávania a zdokonaľovania svojich schopností.

Sociálna oblasť

uvedomiť si poslanie prírodných vied ako ľudského atribútu na vysvetlenie reality nášho okolia

uvedomiť si možnosti, ale aj hranice využitia vedy a techniky v spoločnosti,

vedieť kriticky posúdiť úžitok a problémy spojené s využitím vedeckých poznatkov a techniky pre rozvoj spoločnosti,

vedieť sa učiť, komunikovať a spolupracovať v tímoch,

vedieť sa rozhodovať,

byť autoregulatívny napr. pri dodržiavaní pracovnej disciplíny, vlastnom samovzdelávaní,

mať cit pre hranice vlastných kompetencií a svoje miesto spoločnosti.

* **Štruktúra kompetencií rozvíjaných vyučovaním fyziky**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Poznávacia** | **Komunikačná** | **Interpersonálna** | **Intrapersonálna** |
| *používať kognitívne operácie* | *tvoriť, prijať a spracovať informácie* | *akceptovať skupinové rozhodnutia* | *regulovať svoje správanie* |
| *formulovať a riešiť problémy, používať stratégie riešenia* | *vyhľadávať informácie* | *kooperovať v skupine* | *vytvárať si vlastný hodnotový systém* |
| *uplatňovať kritické myslenie* | *formulovať svoj názor a argumentovať* | *tolerovať odlišnosti jednotlivcov a iných* |  |
| *nájsť si vlastný štýl učenia a vedieť sa učiť v skupine* |  | *diskutovať a viesť diskusiu o odbornom probléme* |  |
| *tvorivo myslieť a uplatniť výsledky myslenia* |  |  |  |

* **Tematické okruhy ( 66 h )**
* Úvod do predmetu ( 1 **h** )
* Sila a pohyb ( **40h** )
* Správanie telies v kvapalinách a plynoch ( **23 h )**
* Súhrnné opakovanie ( **2**h )

Učebné zdroje:

Fyzika pre 7.roč.A/B

Odborná lit.

Internet

Alternatívna učebnica fyziky – Macháček

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TC, okruh, hod.** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezová téma** | **Metódy a formy práce** |
|  | ***Úvodná hodina***  ***1Vh*** | ***BOZ na hodinách, úvodná hodina*** | * poznať pravidlá bezpečného správania v učebni | OZŽ  OSR | * + - riadený rozhovor |
| ***Sila a pohyb*** | ***Sila a jej účinky na teleso***  ***30 Vh*** | ***Vzájomné pôsobenie telies, sila.*** | * vysvetliť silu ako prejav vzájomného pôsobenia * vysvetliť spôsob merania sily silomerom * stanoviť rozsah merania daným silomerom * vybrať vhodný silomer * určiť chybu merania * vysvetliť pojem gravitačnej sily * vedieť vypočítať veľkosť gravitačnej sily * vedieť zostrojiť graf lineárnej závislosti gravitačnej sily a hmotnosti telesa * vedieť interpretovať Newtonove zákony pohybu a vysvetliť ich význam na konkrétnych príkladoch * analyzovať situácie, v ktorých sa prejavujú pohybové zákony * vedieť vysvetliť vlastnosti ťažiska, jeho význam, spôsob jeho nájdenia * aplikovať vzťah na výpočet tlaku * analyzovať situácie, v ktorých sa prejavuje tlak * vedieť vysvetliť vznik, spôsob merania a význam trecej sily * analyzovať situácie, kde sa prejavuje trecia sila | ENV  OZŽ  TPPZ | * + - Pozorovanie     - Demonštračný a žiacky experiment     - Riešenie kvalitatívnych a kvantitatívnych problémov     - Riadený rozhovor     - Samostatná práca pri realizácii žiackeho experimentu     - Referát na vybranú tému |
| ***Meranie sily, jednotka sily*** |
| ***Silomer*** |
| ***Gravitačná sila, gravitačné pole*** |
| ***Výpočet sily, ktorou Zem priťahuje telesá pri svojom povrchu*** |
| ***Lineárna závislosť gravitačnej sily a hmotnosti telesa.*** |
| ***Bez gravitácie by sme lietali. ( 2 hod. )*** |
| ***Skladanie síl pôsobiacich na teleso na tej istej priamke*** |
| ***Skladanie síl pôsobiacich na teleso na tej istej priamke*** |
| ***Skladanie rôznobežných síl pôsobiacich na teleso*** |
| ***Rovnováha síl*** |
| ***Pohybové účinky sily***  ***Zrýchľujúce a brzdné účinky sily na teleso*** |
| ***Pohybové účinky sily***  ***Zákon zotrvačnosti*** |
| ***Pohybové účinky sily***  ***Zákon vzájomného pôsobenia dvoch telies*** |
| ***Autíčko na pohyb sody a vody.*** Projekt |
| ***Účinok sily na teleso otáčavé okolo pevnej osi. Moment sily*** |
| ***Páka. Rovnoramenné váhy ( 2 hod )*** |
| ***Kladka, kladkostroj ( 2 hod )*** |
| ***Ťažisko telesa a jeho určenie*** |
| ***Autíčko na pohyb sody a vody.*** Projekt – prezentácia žiakmi. |
| ***Deformačné účinky sily***  ***Tlaková sila, tlak, jednotky tlaku (2h)*** |
| ***Tlak v praxi*** |
| ***Trecia sila*** |
| ***Meranie trecej sily*** |
| ***Význam trecej sily v praxi*** |
| ***Súhrnné opakovanie*** |
| ***Test*** |
| ***Pohyb***  ***9Vh*** | ***Pokoj a pohyb telesa*** | * vedieť vysvetliť relatívnosť pokoja a pohybu telesa * vedieť charakterizovať rovnomerný a nerovnomerný pohyb a fyz. veličiny s nimi súvisiace * vedieť zostrojiť a interpretovať graf priamej úmernosti dráhy a času pri rovnomernom pohybe * vedieť určiť priemernú rýchlosť nerovnomerného pohybu | ENV  OZŽ  TPPZ  DV |
| ***Rovnomerný a nerovnomerný, priamočiary a krivočiary pohyb*** |
| ***Rýchlosť rovnomerného pohybu*** |
| ***Dráha pri rovnomernom pohybe telesa – graf priamej úmernosti dráhy a času pri rovnomernom pohybe ( 2 hod. )*** |
| ***Priemerná rýchlosť nerovnomerného pohybu ( 2 hod. )*** |
| ***Meranie rýchlosti vozidiel prechádzajúcich pri škole ( 2 hod. )*** |
| ***Súhrnné opakovanie,*** |
| ***Správanie telies v kvapalinách a plynoch*** | ***Správanie telies v kvapalinách***  ***16Vh*** | ***Pascalov zákon a jeho aplikácia ( 2 hod )*** | * vedieť vlastnými slovami vysvetliť vplyv hmotnosti, objemu a tvaru telies na správanie telies vo vode * vedieť vysvetliť pojem hustota * poznať a vedieť používať vzťah medzi objemom a hmotnosťou telies zhotovených z rovnakej látky * vedieť popísať správanie rôznych telies v kvapaline a využiť tento poznatok pri opise práce hustomera | ENV  OZŽ  TPPZ |
| ***Hydrostatická tlaková sila ( 2 hod )*** |
| ***Hydrostatický tlak ( 2 hod )*** |
| ***Vplyv hmotnosti na správanie telies vo vode*** |
| ***Vplyv objemu a tvaru telies na ich správanie vo vode*** |
| ***Vztlaková sila*** |
| ***Archimedov zákon ( 2 hod )*** |
| ***Vplyv hustoty kvapaliny na veľkosť vztlakovej sily –*** projekt ( 2 hod ) |
| ***Potápanie, plávanie a vznášanie sa rovnorodého telesa v kvapaline*** |
| ***Plávanie nerovnorodých telies, hustomer*** |
| ***Opakovanie*** |
| ***Správanie telies v plynoch***  ***7Vh*** | ***Hustota plynu*** | * vedieť poznatky o hustote kvapalných a pevných telies využiť pri pochopení pojmu hustota plynu * vedieť charakterizovať atmosféru, jej zloženie, hustotu a dôvod existencie atmosférického tlaku | ENV  OZŽ  TPPZ |
| ***Atmosféra, atmosférický tlak*** |
| ***Torricelliho pokus. Meranie atmosferického tlaku.*** |
| ***Prístroje na meranie atm. Tlaku*** |
| ***Vztlaková sila. Balóny.*** |
| ***Tlak plynu v uzavretej nádobe. ( 2 hod. )*** |
| ***Opakovanie*** | ***Opakovanie***  ***2Vh*** | ***Súhrnné opakovanie učiva 7.ročníka*** | * vedieť získané poznatky využiť pri záverečnom opakovaní, riešení rôznych fyzikálnych úloh a problémov | OSR  ENV  OŽZ TPPZ |

Vysvetlivky :

OSR osobnostný a sociálny rozvoj

ENV environmentálna výchova

MV mediálna výchova

MK multikultúrna výchova

DV dopravná výchova

OŽZ ochrana života a zdravia

TPPZ tvorba projektu a prezentačné zručnosti

**C) Hodnotenie**

Pri hodnotení zohľadňovať nasledovné kritéria:

* schopnosť vysvetliť jednoduché fyzikálne javy
* namerať hodnoty fyzikálnych veličín
* určiť správne jednotku merania
* vedieť samostatne spracovať namerané hodnoty
* vedieť používať získané vedomosti v praxi
* vedieť realizovať a vysvetliť jednoduché pokusy

Ako metódy a prostriedky hodnotenia využívať slovné hodnotenie činností prebiehajúcich na hodine, ústnu odpoveď, kontrolnú písomnú prácu, referát a laboratórnu prácu.

Pri hodnotení školského testu sa použije stupnica:

1 = 100% - 90 %

2 = 89% - 75%

3 = 74% - 50%

4 = 49% - 25 %

5 = 24% - 0%

Do portfólia si žiak založí:

* jeden test za školský rok – po dohode s učiteľom

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov predmetu** | Fyzika |
| **Vzdelávacia oblasť** | Človek a príroda |
| **Časový rozsah** | 2 hodiny týždenne – 66 hodín ročne |
| **Ročník** | 9. |
| **Škola** | ZŠ Milana Mravca Raková 950 |
| **Názov ŠkVP** | Úspech pre každého |
| **Názov ŠVP** | Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike |
| **Stupeň vzdelania** | ISCED 2 – Nižšie sekundárne vzdelávanie |
| **Dĺžka štúdia** | 5 rokov |
| **Forma štúdia** | Denná |
| **Vyučovací jazyk** | slovenský jazyk |

* **Charakteristika predmetu, jeho význam v obsahu vzdelávania**

Základnou charakteristikou predmetu je:

* hľadanie súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov,
* primerané porozumenie podstate javov,
* aktívne poznávanie fyzikálnych javov formou žiackych experimentálnych činností s využitím jednoduchých, voľne dostupných pomôcok,
* formovanie pozitívneho vzťahu k prírodným vedám.

Primárnym cieľom predmetu je poskytnúť každému žiakovi také základy fyzikálneho poznania, ktoré z neho urobia prírodovedne gramotného jedinca, schopného tvoriť prírodovedné úsudky a používať získané vedomosti na riešenie problémov. Preto bude vo zväčšenej miere venovaná pozornosť samostatným aktivitám žiakov, zameraným na činnosti vedúce ku konštrukcii nových poznatkov a ich overovaniu s dôrazom na také formy práce, akými sú diskusia, tvorba logických schém, práca s informáciami a pod.

Okrem objavovania a osvojovania si nových poznatkov a rozvíjania kompetencií fyzikálneho vzdelávania sa poskytne žiakovi možnosť získavať informácie o súvislostiach rozvoja prírodných vied a techniky, technológií a spôsobe života spoločnosti.

Poslaním predmetu je aj prehĺbenie hodnotových a morálnych aspektov výchovy, predovšetkým objektivity a pravdivosti poznania.

Sekundárnym cieľom predmetu je poskytnúť žiakovi prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania také poznatky, aby vedel pochopiť vedecké idey a postupy potrebné pre osobné rozhodnutia, aby nadobudol schopnosť zmysluplne sa postaviť k lokálnym a globálnym problémom zdravia, životného prostredia, novej techniky, odpadov a pod.

* **Rozvíjajúce ciele, predmetové spôsobilosti, vychádzajúce z kľúčových spôsobilostí**

Intelektuálna oblasť

vedieť vysvetliť na primeranej úrovni prírodné javy v bezprostrednom okolí a vedieť navrhnúť metódy testovania hodnovernosti vysvetlení,

rozvíjať schopnosti myslieť koncepčne, kreatívne, kriticky a analyticky,

vedieť aplikovať logické postupy a kreativitu v skúmaní javov v bezprostrednom okolí,

vedieť získavať, triediť, analyzovať a vyhodnocovať informácie z rozličných vedeckých a technologických informačných zdrojov,

využívať informácie na riešenie problémov, efektívne rozhodnutia a pri rozličných činnostiach,

vedieť rozlíšiť argumenty od osobných názorov, spoľahlivé od nespoľahlivých informácii,

vedieť obhájiť vlastné rozhodnutia a postupy logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,

vedieť analyzovať vzájomné vzťahy medzi vedou, technikou a spoločnosťou.

Schopnosti a zručnosti

porovnávať vlastnosti látok a telies pozorovaním aj pomocou meradiel fyzikálnych veličín,

nájsť súvislosti medzi fyzikálnymi javmi a aplikovať ich v praxi,

využívať každú príležitosť na rozvíjanie logického myslenia,

vedieť pripraviť, uskutočniť aj vyhodnotiť jednoduchý fyzikálny experiment,

dodržiavať pravidlá bezpečnosti práce počas experimentovania,

trénovať schopnosť sústredene pracovať a trpezlivo sa dopracovať k výsledku,

vynakladať na dosiahnutie cieľa maximálne úsilie a zvládať prípadný neúspech,

zdokonaľovať sa v komunikácii so spolužiakmi, vedieť pracovať v skupinách,

vedieť správne formulovať aj otázky aj odpovede, ale aj počúvať druhých. Dokázať obhájiť svoj názor a nehanbiť sa priznať vlastnú chybu

riešiť problémové situácie,

vedieť nájsť, získať a spracovať informácie z odbornej literatúry a iných zdrojov aj ich kriticky zhodnotiť z hľadiska ich správnosti, presnosti a spoľahlivosti.

Postojová oblasť

naučiť žiakov pristupovať k riešeniu problémov,

byť otvoreným k novým objavom, vedeckým a technickým informáciám,

vzbudiť u žiakov záujem o prírodu, prírodné vedy a svet techniky,

snažiť sa pochopiť fyzikálne zákony a využívať ich vo svojom živote, lebo človek je súčasťou prírody, v ktorej platia fyzikálne zákony,

osvojiť si a rozvíjať schopnosť cielene experimentovať, lebo experiment je jednou zo základných metód aktívneho poznávania vo fyzike a rozvíja nielen manuálne zručnosti, ale aj rozumové schopnosti,

vytvárať pozitívny vzťah žiakov k procesu poznávania a zdokonaľovania svojich schopností.

Sociálna oblasť

uvedomiť si poslanie prírodných vied ako ľudského atribútu na vysvetlenie reality nášho okolia

uvedomiť si možnosti, ale aj hranice využitia vedy a techniky v spoločnosti,

vedieť kriticky posúdiť úžitok a problémy spojené s využitím vedeckých poznatkov a techniky pre rozvoj spoločnosti,

vedieť sa učiť, komunikovať a spolupracovať v tímoch,

vedieť sa rozhodovať,

byť autoregulatívny napr. pri dodržiavaní pracovnej disciplíny, vlastnom samovzdelávaní,

mať cit pre hranice vlastných kompetencií a svoje miesto spoločnosti.

* **Štruktúra kompetencií rozvíjaných vyučovaním fyziky**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Poznávacia** | **Komunikačná** | **Interpersonálna** | **Intrapersonálna** |
| *používať kognitívne operácie* | *tvoriť, prijať a spracovať informácie* | *akceptovať skupinové rozhodnutia* | *regulovať svoje správanie* |
| *formulovať a riešiť problémy, používať stratégie riešenia* | *vyhľadávať informácie* | *kooperovať v skupine* | *vytvárať si vlastný hodnotový systém* |
| *uplatňovať kritické myslenie* | *formulovať svoj názor a argumentovať* | *tolerovať odlišnosti jednotlivcov a iných* |  |
| *nájsť si vlastný štýl učenia a vedieť sa učiť v skupine* |  | *diskutovať a viesť diskusiu o odbornom probléme* |  |
| *tvorivo myslieť a uplatniť výsledky myslenia* |  |  |  |

* **Tematické okruhy ( 66 h )**
* Úvod do predmetu ( 1 **h** )
* Práca a energia ( **8h** )
* Teplo ( **15 h )**
* Skúmanie premien skupenstva látok **( 10 h** )
* Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod. ( **30** h )
* Súhrnné opakovanie ( **2**h )

***Učebné zdroje:***

Fyzika pre 8.roč.A/B

Odborná lit.

Internet

Alternatívna učebnica fyziky – Macháček

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TC, okruh, hod.** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezová téma** | **Metódy a formy práce** |
|  | ***Úvodná hodina***  ***1Vh*** | ***BOZ na hodinách, úvodná hodina*** | * poznať pravidlá bezpečného správania v učebni | OZŽ  OSR | * + - riadený rozhovor |
| ***Sila a pohyb.***  ***Práca. Energia.*** | ***Práca.***  ***Energia.***  ***8Vh*** | ***Práca pri premiestnení telesa. Jednotky práce.*** | * + - * Vysvetliť pojem práca a výkon.       * Aplikovať vzťahy na výpočet práce a výkonu pri riešení úloh.       * Opísať jednotlivé druhy   energií a ich vzájomnú premenu | ENV  OZŽ  TPPZ | * + - Pozorovanie     - Demonštračný a žiacky experiment     - Riešenie kvalitatívnych a kvantitatívnych problémov     - Riadený rozhovor     - Samostatná práca pri realizácii žiackeho experimentu     - Referát na vybranú tému |
| ***Výkon. Jednotky výkonu. (2h)*** |
| ***Meranie výkonu elektromotora (2h)*** |
| ***Pohybová energia telesa.*** |
| ***Polohová energia telesa.*** |
| ***Vzájomná premena pohyb.a poloh. energie.*** |
| ***Teplo***  ***15Vh*** | ***Vnút.energia telesa.*** | * Vysvetliť pojem vnútorná energia. * Formy zmeny vnútornej energie. * Vedieť urobiť stručnú správu o riešení LÚ. * Vysvetliť pojem merná tepelná kapacita látky – použiť tabuľky. * Ekologicky vhodné a nevhodné zdroje energie. * Opis jednotlivých druhov motorov a ich využitie v praxi. * Odhadnúť výslednú teplotu pri tepelnej výmene medzi zeplou a studenou vodou. | ENV  OZŽ  TPPZ  DV |
| ***Zemena vnútornej energie telesa pri konaní práce a pri tepelnej výmene.*** |
| ***Teplo. Jednotky tepla.*** |
| ***Teplo prijaté alebo odovzdané telesom. ( 2 hod.)*** |
| ***1.LÚ*** |
| ***Merná tepelná kapacita a jej jednotky.*** |
| ***Zmena vnútornej energie telesa pri pohltení tepejného žiarenia.*** |
| ***Využitie slnečného žiarenia.*** |
| ***Piestový spaľovací motor: zážihový*** |
| ***vznetový*** |
| ***Negatívne vplyvy používania spaľ. motorov na životné prostredie.*** |
| ***Netradičné zdroje energie.*** |
| ***Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok.***  ***10Vh*** | ***Topenie a tuhnutie kryštal. Látky*** | * Odmerať zmenu teploty v pravidelných intervaloch, zostaviť tabuľku z nameraných hodnôt a zostrojiť graf. * Vysvetliť javy topenia a truhnutia látok * Vysvetliť pojmy : vyparovanie, var, ich závislosť od rôznych vplyvov. * Opísať kolebeh vody v prírode * Modelovať vznik daža | ENV  OZŽ  TPPZ  DV |
|  | ***Teplota topenia kryšt. Látky*** |
| ***Skupenské teplo topenia.*** |
| ***Vyparovanie . Var.*** |
| ***Teplota varu a jej závislosť od tlaku. Skvapalňovanie.*** |
| ***Premena skupenstva látok. Zadanie projektu.*** |
| ***Opakovanie*** |
| ***Prezentácia projektu.*** |
| ***Prezentácia projektu.*** |
| ***Prezentácia projektu.*** |
|  | ***Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod.***  ***30Vh*** | ***Elektr. náboj. Elementárny el. náboj. Jednotka .*** | * Určiť mag. pole cievky s prúdom. * Znázorniť a opísať homogénne mag. pole. * Opísať princíp jednosmerného elektromotora. * Vysvetliť jav elektromag. Indukcia. * Vysvetliť vznik indukovaného prúdu. * Spracovať lab. úlohu. * Nakresliť el. obvod pomocou schematických značiek, vedieť určiť směr el.prúdu. * Vedieť odmerať el. prúd a anapätie. Aplikovať vzťahy pre výpočet el. prúdu a napätia prii riešení úloh. * Z nameraných hodnôt prúdu a napätia zostrojiť graf priamej úmernosti,čítať a interpretovať graf. * Vedieť prevádzať výpočty, ak sú rezistory zapojené za sebou aj vedľa seba. * Opísať princíp vzniku striedavého prúdu a jeho časový priebeh. * Vysvetliť vzťahy kmitočtu a periódy str. prúdu. * Riešiť výpočtové úlohy. | ENV  OZŽ  TPPZ |
| ***Elektrické pole zelektriz. telesa. Elektrometer.*** |
| ***Izolovaný vodič v el. poli*** |
| ***Teleso z izolantu v el. poli*** |
| ***Siločiary el. poľa*** |
| ***El. prúd, jednotky el. prúdu*** |
| ***Smer el. prúdu v obvode, ampérmeter*** |
| ***Zdroje el. napätia.*** |
| ***El. napätie. Jednotky el. napätia. Voltmeter.*** |
| ***Meranie el. prúdu a napätia v obvode.*** |
|  |
| ***Ohmov zákon*** |
| ***Rezistor. El. odpor. Jednotky el. odporu.*** |
| ***Výsledný elektr. odpor rezistorov spojených za sebou ( 2 hod )*** |
| ***Virtuálne zapojenie vodičov za sebou.*** |
| ***Výsledný elektr. odpor rezistorov spojených vedľa seba ( 2 hod. )*** |
| ***Virtuálne zapojenie vodičov vedľa seba.*** |
| ***Závislosť odporu na vlastnostiach vodiča. Reostat. Delič napätia. Potenciometer.*** |
| ***Príkon elektr. spotrebiča.*** |
| ***Práca el. prúdu. Jednotky elektr. práce. Elektr. energia. Elektromer.*** |
| ***Magnetické pole cievky s prúdom*** |
| ***Pôsobenie rovnorodého mag. poľa na cievku s prúdom*** |
| ***Jednosmerný elektromotor.*** |
| ***Elektromagnetická indukcia.*** |
| ***Vznik indukovaného prúdu.*** |
| ***Vznik a časový priebeh striedavého prúdu*** |
| ***Kmitočet. Jednotky periódy a kmitočtu. Efektívne hodnoty.*** |
| ***Transformátor. Transformačný pomer.*** |
| ***Použitie transformátora a rozvodnej siete.*** |
| ***Pravidlá bezpečnosti pri styku s vedením el. rozvodnej siete.*** |
| ***Opakovanie*** | ***Opakovanie***  ***2Vh*** |  |  | OSR  ENV  OŽZ TPPZ |

Vysvetlivky :

OSR osobnostný a sociálny rozvoj

ENV environmentálna výchova

MV mediálna výchova

MK multikultúrna výchova

DV dopravná výchova

OŽZ ochrana života a zdravia

TPPZ tvorba projektu a prezentačné zručnosti

**Hodnotenie**

Pri hodnotení zohľadňovať nasledovné kritéria:

* schopnosť vysvetliť jednoduché fyzikálne javy
* namerať hodnoty fyzikálnych veličín
* určiť správne jednotku merania
* vedieť samostatne spracovať namerané hodnoty
* vedieť používať získané vedomosti v praxi
* vedieť realizovať a vysvetliť jednoduché pokusy

Ako metódy a prostriedky hodnotenia využívať slovné hodnotenie činností prebiehajúcich na hodine, ústnu odpoveď, kontrolnú písomnú prácu, referát a laboratórnu prácu.

Pri hodnotení školského testu sa použije stupnica:

1 = 100% - 90 %

2 = 89% - 75%

3 = 74% - 50%

4 = 49% - 25 %

5 = 24% - 0%

Do portfólia si žiak založí:

* jeden test za školský rok – po dohode s učiteľom

**Chémia**

Učebné osnovy sú zhodné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre chémiu.

<http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/chemia_nsv_2014.pdf>

**Kritéria hodnotenia**

Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce a usmernenie, ako postupovať ďalej. V procese hodnotenia zohľadníme aj individuálne pokroky žiakov, samostatnú prácu, záujem o daný predmet, aktivitu na hodine. S kritériami hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa budú uplatňovať nasledovné formy:

**Verbálna forma**

* Zisťovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov z chémie podľa výkonového štandardu
* Pri prezentovaní vedomostí sa budú uprednostňovať žiaci na základe dobrovoľnosti

**Ústne odpovede –**

* **Stupeň 1 (výborný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Je samostatný a tvorivý pri riešení jednotlivých teoretických aj praktických úloh,  hodnotení javov  a zákonitostí.  Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný. Výsledky jeho práce sú kvalitné až originálne.
* **Stupeň 2 (chválitebný)** Žiak ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich  pohotovo využívať a tvorivo aplikovať. Odpovedá  samostatne, tvorivo  a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má občasné menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Pracuje kvalitne, bez väčších nedostatkov.
* **Stupeň 3 (dobrý)** Žiak  pomerne celistvo ovláda poznatky, pojmy, zručnosti a zákonitosti podľa učebných osnov, ale v ich využívaní má nepodstatné medzery. Na podnet učiteľa dokáže uplatniť nadobudnuté vedomosti  pri riešení jednotlivých úloh a podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Výsledky jeho práce sú menej kvalitné.
* **Stupeň 4 (dostatočný)** Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, zručností a zákonitostí podľa učebných osnov, ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú podstatné chyby a omyly. Je nesamostatný, jeho ústny aj písomný prejav má vážne nedostatky, ktoré dokáže opraviť len s výraznou pomocou učiteľa.
* **Stupeň 5 (nedostatočný)** Žiak si neosvojil vedomosti a zručnosti a zákonitosti, požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Je nesamostatný, teoretické a praktické úlohy nedokáže riešiť  ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činnosti je na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Písomná forma**

* Kontrolovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém, v časovom rozsahu max. 15-25 min. Otázky budú kladené : uzatvorené s výberom odpovede, otvorené s voľbou odpovede, popisy nákresov..
* Kritériá hodnotenia: 100% - 90% výborný

89% - 75% chválitebný

74% - 50% dobrý

49% - 25% dostatočný

24% - 0% nedostatočný

**Praktické aktivity – laboratórne práce**

* + hodnotené 1 známkou, v niektorých ročníkoch slovne, s prihliadaním na :
* Hodnotenie praktických zručností, aplikácie teoretických poznatkov do praxe
* Hodnotenie správnosti nákresov a schém
* Samostatnosť a správnosť tvorby nákresov
* Správnosť vyvodzovania záverov laboratórnych prác
* Estetickú úpravu laboratórnej práce

**Aktivita na hodine:**

* Veľmi aktívni žiaci na hodine, ktorí odpovedajú na otázky učiteľa, hľadajú možnosti riešenia zadaných úloh, môžu byť ohodnotení známkou alebo slovne - pochvalou.

**Projekty**

* Pri hodnotení projektu sa hodnotí zvládnutie zadanej témy, prepojenie vedomostí so zručnosťami
* prezentovanie projektu pred spolužiakmi.
* Taktiež sa hodnotí kreatívnosť pri výbere materiálu a metódy spracovania projektu. Rozsah projektu je minimálne jedna A4 strana, maximálne dve A4 strany a žiak má čas na prípravu projektu minimálne jeden týždeň.
* .Pri vypracovaní témy musia žiaci využívať okrem internetových zdrojov aj odbornú literatúru.

**Žiaci s vývinovými poruchami**  budú hodnotení s prihliadaním na osobitosti a poruchy učenia sa žiaka. Žiak bude mať menší počet úloh v písomnej forme a bude mu poskytnutý dlhší čas na vypracovanie úloh. Preferovať sa bude forma kontroly s ohľadom na jeho poruchu.

Písmo bude zväčšené, širšie riadkovanie. V previerke môžu mať žiaci úlohy úlohy s výberom odpovedí ( priraďovacie, krúžkovacie....)

**Voliteľné predmety**

Na našej škole sú od siedmeho ročníka k dispozícii povinne voliteľné 2 hodiny podľa výberu. Pre druhý cudzí jazyk (nemecký jazyk) sú v každom ročníku (7.-9.) vyhradené dve vyučovacie hodiny týždenne. Ako alternatívu sú k dispozícii ďalšie dva predmety, ktoré sú dotované každý 1 hodinu týždenne, čo je dohromady 2 hodiny za týždeň. Pokiaľ si žiak zvolí jednu z možností, zrušenie predmetu vo vyššom ročníku už nebude možné. Daný predmet je určený na tri roky.

**Cvičenia z matematiky**

**1. Charakteristika predmetu**

Predmet cvičenia z matematiky je zameraný na rozvoj matematickej kompetencie a nadväzuje na učivo matematiky a ostatných prírodovedných premetov. Vedomosti získané v predmete matematika si žiaci overujú a dopĺňajú pri čítaní a porozumení učebných textov, vypĺňaní pracovných listov, ich vyhodnocovaní a samostatnou prácou pri preverovaní svojich vedomostí formou testov.

**2. Ciele učebného predmetu**

Vyučovanie v predmete cvičenia z matematiky si kladie za cieľ zdokonaliť, precvičiť učivo preberané v predmete matematika. Predmet je zameraný na riešenie komplexných úloh zasahujúcich do viacerých tematických celkov. Predmetom rozvíjame praktické zručnosti žiakov a ich vedomostný potenciál. Predmet žiaka učí nielen riešiť úlohy naučeným spôsobom, ale samostatne hľadať vlastné, inovatívne riešenia úloh, vedieť vybrať vhodné, najrýchlejšie riešenie úlohy, argumentovať výber metódy riešenia, vedieť prijímať odlišné názory a prístupy k riešeniu problémov, naučiť sa akceptovať pravidlá skupinovej práce.

**3. Obsah vzdelávania**

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Vychádza sa z matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov získaných na hodinách matematiky, preto obsahovým zameraním je hlavne systematizácia a prehlbovanie vedomostí.Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Obsah vzdelávania vychádza z vybraných učív predmetu „Matematika“ a je rozdelený na päť tematických okruhov:

**Čísla, premenná a počtové výkony s číslami**

**Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy**

**Geometria a meranie**

**Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika**

**Logika, dôvodenie, dôkazy**

V tematickom okruhu **Čísla, premenná a počtové výkony s číslami** sa dokončuje vytváranie pojmu prirodzeného čísla, desatinného čísla, zlomku a záporných čísel. Žiaci si upevňujú a rozširujú vedomosti a zručnostiv oblasti počtových výkonov v týchto číselných oboroch. Súčasťou tohto okruhu je dlhodobá propedeutika premennej, rovníc a nerovníc.

V tematickom okruhu **Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy** v oblasti kvantitatívnych a priestorových vzťahoch, premennej veličiny a jej reprezentáciou vo forme, tabuliek, grafov a diagramov. Skúmanie týchto súvislostí smeruje k zavedeniu pojmu funkcie.

V tematickom okruhu **Geometria a meranie** si žiaci upevňujú a rozširujú vedomosti a zručnostio základných geometrických útvaroch, skúmajú a objavujú ich vlastnosti. Zlepšujú svoje zručnosti v oblasti odhadu, merania a výpočtu veľkosť uhlov, dĺžok, povrchov a objemov. Riešia polohové a metrické úlohy z bežnej reality. Rozvíjajú svoju priestorovú predstavivosť.

V tematickom okruhu **Kombinatorika, pravdepodobnosť a štatistika**si žiaci upevňujú a rozširujú vedomosti a zručnostiv oblasti systematického vypisovania možností a ich počtu, čítania a tvorby grafu, diagramov a tabuľky dát. Pracujú s bežnými pravdepodobnostnými a štatistickými vyjadreniam.

V tematickom okruhu **Logika, dôvodenie, dôkazy**, ktorý sa prelína celým matematickým učivom, si žiaci upevňujú a rozširujú vedomosti a schopnosti logicky argumentovať, usudzovať, hľadať chyby v usudzovaní a argumentácii, presne sa vyjadrovať a formulovať otázky.

**Prehľad tematických celkov a ich obsahu**

**Siedmy ročník**(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

1. *Opakovanie učiva 6. ročníka*

Desatinné čísla . Štvorec a obdĺžnik. Uhly.

1. *Využitie zlomkov v praxi*

Zlomky – rozširovanie, krátenie a rozširovanie, porovnávanie, usporadúvanie. Zlomky – sčítanie a odčítanie. Zlomky - násobenie a delenie. Zlomky – riešenie aplikačných úloh.

1. *Percentá*

Percento, základ, počet percent, percentová časť. Promile. Riešenie aplikačných úloh.

1. *Objem a povrch kvádra a kocky*

Kocka a kváder. Objem kvádra a kocky. Jednotky objemu a ich premena. Povrch kvádra a kocky. Riešenie aplikačných úloh.

1. *Pomer. Priama a nepriama úmernosť*

Priama a nepriama úmernosť. Trojčlenka. Riešenie aplikačných úloh.

1. *Kombinatorika*

Vypisovanie možností. Pravidlo súčtu a súčinu. Riešenie aplikačných úloh.

**Ôsmy ročník**(1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

### Opakovanie učiva 7. ročníka

Zlomky – počtové výkony so zlomkami. Percentá. Objem a povrch kvádra a kocky. Pomer, priama a nepriama úmernosť. Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov.

1. *Celé čísla.*

Kladné a záporné čísla. Sčitovanie a odčítavanie celých a desatinných čísel, násobenie a delenie. Riešenie aplikačných úloh.

1. *Rovnobežníky, lichobežníky, obsah trojuholníka*

Rovnobežníky a ich základné vlastnosti. Lichobežník, pravouhlý a rovnoramenný lichobežník. Jednoduché konštrukcie rovnobežníkov, lichobežníka. Obsah a obvod kosodĺžnika, kosoštvorca a trojuholníka. Obvod a obsah lichobežníka.

1. *Premenná, výraz, rovnica*

Riešenie jednoduchých úloh vedúcich na lineárne rovnice. Výpočet neznámej zo vzorca. Výrazy s premennými. Riešenie aplikačných úloh.

1. *Kruh, kružnica*

Kruh, kružnica, dotyčnica ku kružnici. Tetiva kružnice, kružnicový oblúk a kruhový výsek, ich stredový uhol. Obsah kruhu a dĺžka kružnice.

1. *Hranol*

### Hranol, jeho znázornenie a sieť. Objem a povrch hranola. Riešenie aplikačných úloh.

### Pravdepodobnosť

Pravdepodobnostné hry a pokusy. Relatívna početnosť. Pravdepodobnosť udalosti. Riešenie aplikačných úloh.

1. *Štatistika*

Grafy. Aritmetický priemer. Riešenie aplikačných úloh.

**Deviaty ročník**( 1 hodina týždenne, 33 hodín za rok)

1. *Opakovanie učiva 8. ročníka*

Celé čísla. Výrazy. Rovnice. Konštrukcie – trojuholník, rovnobežník, lichobežník a ich obvody a obsahy. Kruha kružnica. Hranoly. Pravdepodobnosť a štatistika.

1. *Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel*

### Druhá a tretia mocnina a odmocnina. Mocniny čísla 10. Zápis veľkých čísel v tvare a.10n. Počítanie s veľkými číslami, zaokrúhľovanie a odhad výsledku.

### Pytagorova veta

Pytagorova veta, jej odvodenie a použitie.

### Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc

Riešenie jednoduchých lineárnych nerovníc. Riešenie slovných úloh, ktoré vedú k lineárnej rovnici alebo nerovnici.

### Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch

### Valec, ihlan, kužeľ a ich siete. Objem a povrch valca. Guľa a rez guľou. Použitie vzorcov na výpočet objemu a povrchu ihlana a kužeľa.

1. *Sústava dvoch lineárnych rovníc s dvomi neznámymi*

Riešenie sústavy dvoch lineárnych rovníc s dvoma neznámymi

### VII. Súmernosť v rovine

Osová súmernosť, os súmernosti. Konštrukcia obrazu v osovej súmernosti *.* Ukážky stredovej súmernosti.

1. *Grafické znázorňovania závislosti*

Kartézsky súradnicový systém. Rôzne spôsoby znázorňovania – grafy závislostí. Súvis grafu s niektorými základnými vlastnosťami závislostí (rast, klesanie, najväčšie a najmenšie hodnoty). Lineárna závislosť, jej vlastnosti a graf.

### Podobnosť geometrických útvarov

### Podobnosť geometrických útvarov, pomer podobnosti. Podobnosť trojuholníkov. Použitie podobnosti pri meraní výšok a vzdialeností, topografické práce.

### Štatistika

Početnosť. Relatívna početnosť. Štatistické prieskumy, triedenie, náhodný výber. Realizácia vlastných jednoduchých štatistických prieskumov, ich spracovanie. Tabuľky, grafy a diagramy, ich čítanie, interpretácia a tvorba.

**4. Pedagogické stratégie – metódy a formy práce**

Pri výbere vyučovacích metód a foriem treba prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov.

**Metódy**

* motivačné metódy (motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačná demonštrácia)
* aktivizujúce metódy (situačná metóda, kooperatívne vyučovanie)
* expozičné metódy (rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, demonštračná metóda, inštruktáž)
* problémové metódy (projektová metóda, brainstorming)
* fixačné metódy (metódy opakovania a precvičovania pomocou úloh na pracovných listoch)
* diagnostické metódy (pozorovanie)

**Postupy**

* analýza (od celku k častiam)
* syntéza (od časti k celku, pochopenie vzťahov a súvislostí)
* indukcia (od jednotlivých faktov k všeobecným pojmom, k pravidlám, k definíciám)
* dedukcia (od zákonov, poučiek, pravidiel, definícií, pojmov k ich aplikácii na konkrétne príklady)

**Formy**

* vyučovacia hodina v počítačovej učebni, práca s počítačom
* vyučovacia hodina s interaktívnou tabuľou
* praktické aktivity
* samostatná práca žiakov
* práca žiakov vo dvojiciach
* skupinová práca
* samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky
* experimentovanie (samostatné hľadanie, skúšanie, objavovanie)
* projektové vyučovanie

**5. Kontrola a hodnotenie žiakov**

Predmet je klasifikovaný. Žiak je hodnotený podľa platných predpisov na hodnotenie žiakov ZŠ známkou výborný (1), chválitebný (2), dobrý (3),dostatočný (4), nedostatočný (5). Vo výslednej známke sú zohľadnené výsledky z nasledovných metód a foriem hodnotenia:

1. **Pozorovanie činnosti žiakov:**

* formulácie viet, pravidiel, záverov
* rozbor problému
* vypracovávanie domácich úloh
* príprava na vyučovanie
* hodnotenie ústne alebo známkou

1. **Ústne skúšanie:**

* individuálne ústne skúšky (musí byť zabezpečená aktivita triedy) – hodnotenie známkou
* kolektívne ústne skúšky (do skúšania sú zapojení všetci žiaci, ide o zistenie, či žiaci systematicky pracujú, skúšanie je orientačné) – hodnotenie ústne

1. **Písomné skúšanie:**

* Je vo vyučovaní matematiky významnou metódou kontroly dosahovaných výsledkov.
* Používané formy písomných prác:
* orientačné testy (do 10 minút) – testy, ktoré odhalia úroveň osvojenia konkrétneho javu - hodnotené percentuálne, alebo známkou
* priebežné testy (10 - 20 minút) - krátke kontrolné orientačné práce obsahujú úlohy z krátkeho úseku učiva. Ich cieľom je zistiť, či žiaci pochopili prebraté učivo, zistiť typické chyby a individuálne nedostatky jednotlivých žiakov – hodnotené percentuálne, alebo známkou
* kontrolné práce (45 min.) - tematické písomné skúšky sa píšu po odučení tematického celku – hodnotené známkou

**Hodnotiaca škála**: percentuálna stupnica

**100% - 95%    -     1 (výborný)**

**94% - 80%       -    2 (chválitebný)**

**79% - 50%       -    3 (dobrý)**

**49% - 25%       -    4 (dostatočný)**

**24% - 0%         -    5 ( nedostatočný)**

**6. Učebné zdroje**

Na hodinách budeme využívať okrem učebnice a metodickej príručky zbierky úloh, tabuľky pre ZŠ, didaktickú techniku, odbornú literatúru, odborné poznatky z novín, časopisov, internetu.

***Učebnice:***

* PaedDr. Ján Žabka, RNDr. Pavol Černek CSc.: Matematika pre 7. ročník ZŠ 2. ročník gymnázií s osemročným štúdiom 1.a 2.časť. Šedivý, O.: MATEMATIKA pre 6.ročník základných škôl, 1.časť
* PaedDr. Ján Žabka, RNDr. Pavol Černek CSc.: Matematika pre 8. ročník ZŠ a 3.ročník gymnázií s osemročným štúdiom 1. a 2.časť
* RNDr. Viera Kolbaská: Matematika 9, 1. časť
* RNDr. Viera Kolbaská: Matematika 9, 2. časť
* Šedivý, O.: MATEMATIKA pre 6.ročník základných škôl, 2.časť
* Šedivý, O.: MATEMATIKA pre 7.ročník základných škôl, 1.časť
* Šedivý, O.: MATEMATIKA pre 7.ročník základných škôl, 2.časť
* Šedivý, O.: MATEMATIKA pre 8.ročník základných škôl, 2.časť

***Odborná literatúra***: Zbierky úloh

***Učebné pomôcky:*** Kalkulačka, štvorčekový papier, pomôcky z kabinetu matematiky

***Ďalšie zdroje:***internet, interaktívna tabuľa, interaktívne programy

**7. Medzipredmetové vzťahy**

Na hodinách matematiky budú žiaci využívať získané vedomosti a zručnosti z predmetov slovenský jazyk a literatúra, dejepis, geografia. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti z matematiky využijú žiaci v predmetoch fyzika, chémia, geografia, informatika, dejepis.

**CVIČENIA ZO SLOVENSKÉHO JAZYKA**

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Predmet cvičenia zo slovenského jazyka je zameraný na rozvoj kompetencií vo vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia a priamo nadväzuje na učivo slovenského jazyka a literatúry. V rámci predmetu si žiaci upevňujú vedomosti a precvičujú získané zručnosti zo slovenského jazyka a literatúry, v prípade žiakov 9. ročníka ponúka i dôslednú a systematickú prípravu žiakov na Testovanie 9.

Žiaci budú riešiť úlohy zamerané na rozvoj čitateľskej gramotnosti, aplikačných zručností, kritického myslenia i komunikačných zručností v materinskom jazyku. Úlohy sú zamerané na overenie si úrovne vlastných získaných školských vedomostí a fixáciu učiva.

**CIELE VYUČOVACIEHO PREDMETU**

Hlavným cieľom predmetu cvičenia zo slovenského jazyka je upevniť učivo preberané na vyučovacích hodinách slovenského jazyka a literatúry a sústrediť sa na precvičovanie javov, ktoré robia žiakom problémy a vyučujúci v nich zisťuje nedostatky. Istá časť sa sústreďuje i na rozvoj čitateľskej gramotnosti prostredníctvom rôznych druhov textov z rozmanitých oblastí života. Na dosiahnutie cieľov sú využívané rôzne inovatívne metódy vyučovania a organizačné formy vyučovania, ale i tradičný prístup k vyučovaniu.

**OBSAH VZDELÁVANIA** :

Vzdelávací obsah predmetu cvičenia zo slovenského jazyka priamo korešponduje s obsahom vzdelávania v predmete slovenský jazyk a literatúra, nakoľko je jeho integrálnou súčasťou. Je rovnako zameraný na 3 hlavné vzdelávacie oblasti, a to : Jazyková komunikácia, Komunikácia a sloh a Čítanie a literatúra.

V oblasti Jazyková komunikácia si žiaci precvičujú schopnosti, upevňujú vedomosti, zručnosti a kompetencie potrebné k osvojovaniu si spisovnej podoby slovenského jazyka. Jazyková komunikácia vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu, ktoré je základným predpokladom jasného, presného a zrozumiteľného vyjadrovania.

V oblasti Komunikácia a sloh sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, aplikovať ich do praxe, čítať s porozumením rôzne druhy textov, kultivovane písať, rozprávať a na základe prečítaného či počutého textu sa samostatne rozhodovať, precvičujú si kompetencie text analyzovať a kriticky hodnotiť.

            V Čítaní a literatúre žiaci rozvíjajú čitateľské zručnosti a schopnosti reprodukovať prečítaný literárny text. Postupne si zdokonaľujú vlastné čitateľské zručnosti, techniku čítania, schopnosti reprodukovať prečítaný text, pracovať s ním a orientovať sa v ňom, precvičujú si schopnosť analyzovať text a vybrať z neho kľúčové fakty a informácie, precvičujú si schopnosti vytvoriť vlastný umelecký alebo vecný text na základe zadaných kritérií.

Obsah vzdelávania sa zameriava predovšetkým na upevňovanie vedomostí, precvičovanie zručností a zdokonaľovanie kompetencií v piatich jazykových rovinách, a to:

1. zvuková rovina a pravopis

2. významová (lexikálna) rovina

3. tvarová (morfologická) rovina

4. skladobná (syntaktická) rovina

5. sloh (štylistická ) rovina

V oblasti **zvuková rovina a pravopis** si žiaci precvičujú a zdokonaľujú svoj jazykový prejav z hľadiska fonetického a ortoepického, cvičenia, ktoré na predmete vypracúvajú sú zamerané na ovládanie delenia hlások, delenia slov na slabiky, cvičenie správnej výslovnosti pri prednášaní jazykových prejavov. Z hľadiska ortografie vypracúvajú žiaci cvičenia zamerané na vybrané pravopisné javy a ich uplatňovanie v rôznych druhoch textov.

V oblasti **významová (lexikálna) rovina** sa žiaci určovať slová podľa pôvodu, z hľadiska rôzneho delenia v rámci slovnej zásoby. Úlohy sú zamerané na precvičovanie vedomostí žiakov o slovnej zásobe, jej zákonitostí a osobitostí.

**Tvarová (morfologická) rovina –** cvičenia sú zamerané na precvičovanie tvaroslovia vybraných slovných druhov, pričom hlavný dôraz sa kladie na slovné druhy, ktoré žiakom robia problémy.

**Skladobná (syntaktická) rovina** – v tejto oblasti si žiaci precvičujú učivo o skladobnej rovine so zameraním na špecifickosť jednotlivých slovných druhov.

**Slohová štylistická rovina –** v tejto rovine si žiaci precvičujú nadobudnuté vedomosti z oblasti štylistiky tvorbou vlastných textov, ktoré sú primerané ich veku i schopnostiam s využitím vedomostí zo všetkých jazykových rovín.

Významnou súčasťou obsahovej náplne predmetu cvičenia zo slovenského jazyka je i rozvíjanie **čitateľskej gramotnosti**. Žiaci pracujú s rôznymi druhmi textov, v ktorých sa učia vyhľadávať kľúčové informácie, rozpoznávať jazykové štýly i slohové postupy a ich charakteristiky. Zameriavajú sa na morfologickú, lexikálnu, syntaktickú i štylistickú stránku textov. Najmä v 9. ročníku je práca s textom kľúčovou náplňou v rámci prípravy na Testovanie 9.

**Prehľad tém a ich obsahovej náplne v jednotlivých ročníkoch :**

**7. ročník :**

1. Opakovanie učiva 6. ročníka (opakovanie vedomostí získaných v 6. ročníku)

2. Čítanie s porozumením (rôznorodé texty zamerané na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti)

3. Spôsoby skracovania slov (náuka o slovnej zásobe, nácvik rôznych spôsobov skracovania slov)

4. Príhovor (tvorba vlastného textu, využitie vedomostí o príhovore)

5. Slová cudzieho pôvodu (výslovnosť a pravopis slov cudzieho pôvodu)

6. Slová podľa dobového výskytu (charakteristika, začlenenie)

7. Podstatné mená (pomnožné podstatné mená – určovanie vzoru a rodu)

8. Slovesá ( slovesný vid, pravopis slovies, určovanie gramatických kategórií)

9. Charakteristika ( špecifiká, tvorba vlastného textu)

10. Číslovky (základné, radové, násobné – začlenenie, pravopis, využitie)

11. Spojky ( rozdelenie, pravopis, využitie)

12. Slovné druhy (opakovanie, precvičovanie, fixácia vedomostí)

13. Skladba ( jednoduchá veta, viacnásobný vetný člen, základné vetné členy, rozvíjacie vetné členy)

14. Opakovanie učiva 7. ročníka (fixácia vedomostí učiva 7. ročníka)

**8. ročník :**

1. Opakovanie učiva 7. ročníka (fixácia vedomostí)

2. Čítanie s porozumením (práca s textom)

3. Podstatné mená (zvieracie, muž. rodu.; neživotné zakonč. na –r, - l; cudzie nesklonné )

4. Prídavné mená ( gramatické kategórie, skloňovanie, pravopis, využitie, fixácia učiva)

5. Zámená (skloňovanie, pravopis, využitie, fixácia)

6. Číslovky (pravopis, určovanie druhov, využitie)

7. Ohybné slovné druhy (opakovanie a fixácia učiva)

8. Slávnostný prejav (tvorba vlastného textu)

9. Slovesá ( určovanie gramatických kategórií, časovanie, špecifiká, fixácia učiva)

10. Príslovky (druhy, využitie, fixácia)

11. Predložky, spojky (špecifiká, využitie)

12. Častice (vyhľadávanie v texte, význam a využitie, fixácia)

13. Citoslovcia (špecifiká)

14. Priame a nepriame pomenovania (využitie v rôznych textoch, špecifiká)

15. Združené pomenovania (špecifiká)

16. Úvaha (tvorba vlastného textu)

17. Skladba ( základné a vedľajšie vetné členy – určovanie, jednoduchá veta a súvetie – rozpoznanie a odlišnosti, využitie vo vlastných textoch)

18. Rozprávanie (tvorba vlastného textu)

**9. ročník :**

1. Opakovanie učiva 8. ročníka ( fixácia nadobudnutých vedomostí)

2. Jazykové štýly ( členenie, charakteristika, práca s vybranými textami)

3. Vzťahy medzi slovami (synonymá, antonymá, homonymá)

4. Slovná zásoba (členenie, špecifiká, využitie jednotlivých druhov slov vo vybraných textoch)

5. Čítanie s porozumením (rozvoj čitateľskej gramotnosti)

6. Rečnícky štýl

7. Zvukové vlastnosti reči (delenie, uplatnenie, prezentácia vlastných textov)

8. Úvaha (písanie vlastných textov)

9. Podstatné mená (fixácia, skloňovanie, špecifiká, využitie pri tvorbe textov)

10. Prídavné mená (fixácia, skloňovanie, aplikácia v texte)

11. Zámená a číslovky

12. Slovesá, príslovky, predložky

13. Umelecký štýl

14. Základné a vedľajšie vetné členy

15. Jednoduchá veta a súvetie

16. Náučný štýl

17. Opisný slohový postup

18. Publicistický štýl

19. Slovenčina ako národný jazyk

20. Vybrané literárne žánre

**PEDAGOCICKÉ STRATÉGIE**

**METÓDY A FORMY PRÁCE**

Pri výbere vyučovacích metód a foriem treba prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov.

**Metódy**

* motivačné metódy (motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačná demonštrácia)
* aktivizujúce metódy (situačná metóda, kooperatívne vyučovanie)
* metódy podporujúce rozvoj tvorivosti
* expozičné metódy (rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, demonštračná metóda, inštruktáž)
* problémové metódy (projektová metóda, brainstorming)
* fixačné metódy (metódy opakovania a precvičovania pomocou úloh na pracovných listoch, prostredníctvom individuálnych výstupov)
* diagnostické metódy (pozorovanie)

**Formy**

* vyučovacia hodina s interaktívnou tabuľou
* individuálna práca žiakov
* skupinová práca žiakov
* práca žiakov vo dvojiciach
* projektová metóda
* vyučovacia hodina s využitím IKT
* praktické aktivity

**Prierezové témy**

**Osobnostný a sociálny rozvoj**

* analyzovať kladné vlastnosti slov. hrdinov v modelových situáciách / odvaha, láska k národu, sebazaprenie.../

využitie rozprávkových textov /dobro a zlo/

* učiť zodpovednosti za konanie, vytvárať modelové situácie na správne reakcie na šikanovanie, ponúknutú drogu...

pestovanie mravného vedomia mladého jedinca so všetkými kladnými atribútmi poctivého charakteru

pravidlá správnej komunikácie

**PRIEREZOVÉ TÉMY**

**Multikultúrna výchova**

spisovný jazyk a nárečia

rozvoj poznania inonárodných kultúr a akceptáciu reči iného národa

slohové témy so zameraním na vlastenectvo, lásku k rodnej reči, toleranciu k spolužiakom , akceptáciu iných rás, kultúr, národností

spoznávanie kultúry nášho národa, jeho múdrosti

akceptovanie iných kultúr a mentality, toleranciu vo vzťahu k rasovej, národnej i kultúrnej odlišnosti

**Enviromentálna výchova**

rozprávanie zážitkov, opis obrázkov prírody

učiť zodpovednosti za životné prostredie a prírodu okolo nás

zdravý postoj k životnému prostrediu

schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť  vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím  na základe poznania zákonov , ktorými sa riadi život na Zemi

poskytovať vedomosti, zručnosti a návyky , ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka  k životnému prostrediu

vedieť hodnotiť objektívnosť a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich, racionálne ich obhajovať a zdôvodňovať svoje názory a stanoviská

**Mediálna výchova**

* viesť k vnímaniu vyjadrovania profesionálov, pracovníkov s rečou- hlásateľov, hercov, moderátorov...
* cez prístupné prostriedky poznať pôvodnú slovenskú tvorbu s odkazom národného vývinu a hrdosti
* naučiť selektovať ponuky médií, odmietnuť nekvalitné a zdravý duševný vývin ohrozujúce programy
* schopnosť využívať informačné a komunikačné technológie a prostriedky pri získavaní a spracúvaní informácií, ako aj prezentácii vlastnej práce

vedieť tvoriť mediálne produkty

**Tvorba projektu a prezentačných zručností**

prezentovať práce písomne i ústne

žiaci sami tvoria projekt s ľubovoľným výberom témy

vedieť hľadať problémy , pomenovať ich a riešiť

nadviazať kontakt

zostaviť písomnosti

* vyjadriť vlastný názor

**Ochrana života a zdravia**

* vážiť si zdravie i  svoj život, i život svojich rovesníkov

**Finančná gramotnosť**

dodržiavať gramatické pravidlá pri vypĺňaní dôležitých dokumentov týkajúcich sa finančných operácií

uplatňovať správne vyjadrovacie schopnosti v úradnom styku, v rôznych finančných inštitúciách

čítať s porozumením rôzne úradné dokumenty, zmluvy, atď.

**KOMPETENCIE A SPÔSOBILOSTI**

**Verejná prezentácia textu, prejav**

-         Pri ústnom prejave dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu, správnu výslovnosť a správne uplatňovať suprasegmentálne javy

-         Reprodukovať umelecký aj vecný text (doslovne, podrobne, stručne).

**Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti**

-         Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.

-         Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.

-         Na základe indukcie a zovšeobecnenia odvodiť charakteristiky nových javov.

-         Aplikovať jazykovedné vedomosti na vecné a umelecké texty.

-         Pri písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu.

**Analytické a syntetické zručnosti**

-         Uskutočniť jazykovú analýzu textu a vytvárať jazykový systém.

-         Odlíšiť medzi sebou umelecký a vecný text.

**Tvorivé, informačné a komunikačné zručnosti**

-         Napísať krátky príbeh, ústne prezentovať vlastný text, dokonči rozprávanie, zdramatizovať text.

-         Používať jazykové príručky, slovníky, vyhľadávať a spracúvať informácie z literatúry a internetu.

-         Verejne prezentovať a obhájiť svoj názor, vyjadrovať sa neverbálne a chápať neverbálnu komunikáciu.

**Technika čítania a verejná prezentácia textu**

-         Plynulo čítať súvislý umelecký text, dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu, správnu výslovnosť.

-         Recitovať prozaické i básnické diela, čítať text postavy dramatického diela pri spoločnom dramatizovanom čítaní a modulovať hlas podľa zmyslu textu.

**Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti**

-         Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.

-         Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.

**Analytické a interpretačné zručnosti**

-         Prerozprávať obsah prečítaného diela.

-         Odlíšiť epické, lyrické a dramatické texty, vytvoriť osnovu diela a určiť hlavné a vedľajšie postavy.

-         Určiť hlavnú myšlienku diela, analyzovať umelecký text a sformulovať vlastné hodnotenie diela.

**Tvorivé a informačné zručnosti**

-         Zdramatizovať básnický alebo prozaický text, ilustrovať ho.

-         Napísať kratší prozaický útvar.

-         Orientovať sa v školskej a verejnej knižnici, vedieť pracovať s knižničným fondom, získavať informácie z internetu.

-         Budovať si vlastnú knižnicu

**KRITÉRIÁ HODNOTENIA ŽIAKOV**

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce.

Pri verbálnej forme je potrebné zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. Písomnou formou kontrolovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém. Pri praktických aktivitách slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Preverovať úroveň samostatnej práce žiakov a schopnosti práce s textom.

Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Hodnotiť sa bude **známkou**.

**Prospech žiaka sa klasifikuje týmito stupňami:**

            1 – výborný

            2 – chválitebný

            3 – dobrý

            4 – dostatočný

            5 – nedostatočný

**Písomné práce budú hodnotené podľa stupnice:**

100% - 91% - 1

90% - 80% - 2

79% - 50% - 3

49% - 25% - 4

25% - 0% - 5

**Hodnotenie prospechu v predmete na vysvedčení:**

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je  estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a  vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a  výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj  v  ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

**Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Dodatok č. 11 k ŠVP** <https://www.minedu.sk/data/att/23819.pdf>

**Príloha č. 1 k dodatku č. 11, vzdelávací štandard SJL – 1. stupeň** <https://www.minedu.sk/data/att/23818.pdf>

**Príloha č. 2 k dodatku č. 11, osobitosti výchovy a vzdelávania žiakov so ŠVVP** <https://www.minedu.sk/data/att/23817.pdf>